SE RINDEN EN KUWAIT LOS TERRORISTAS PALESTINOS

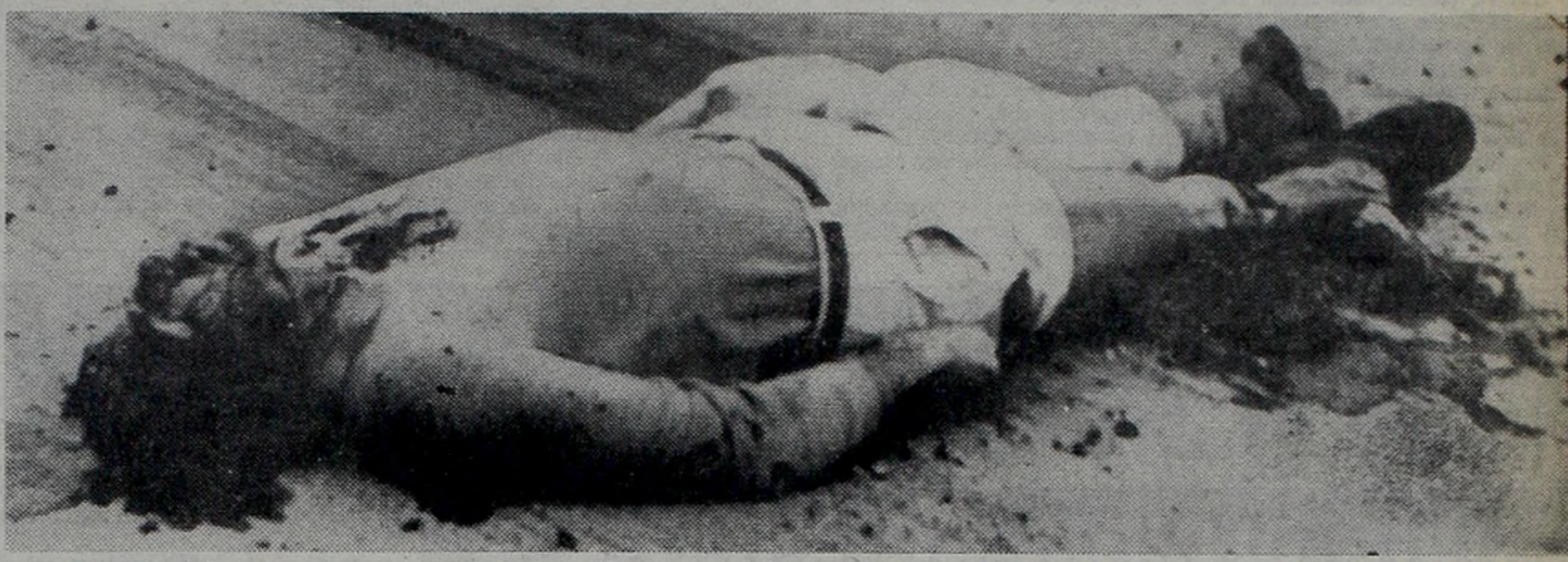




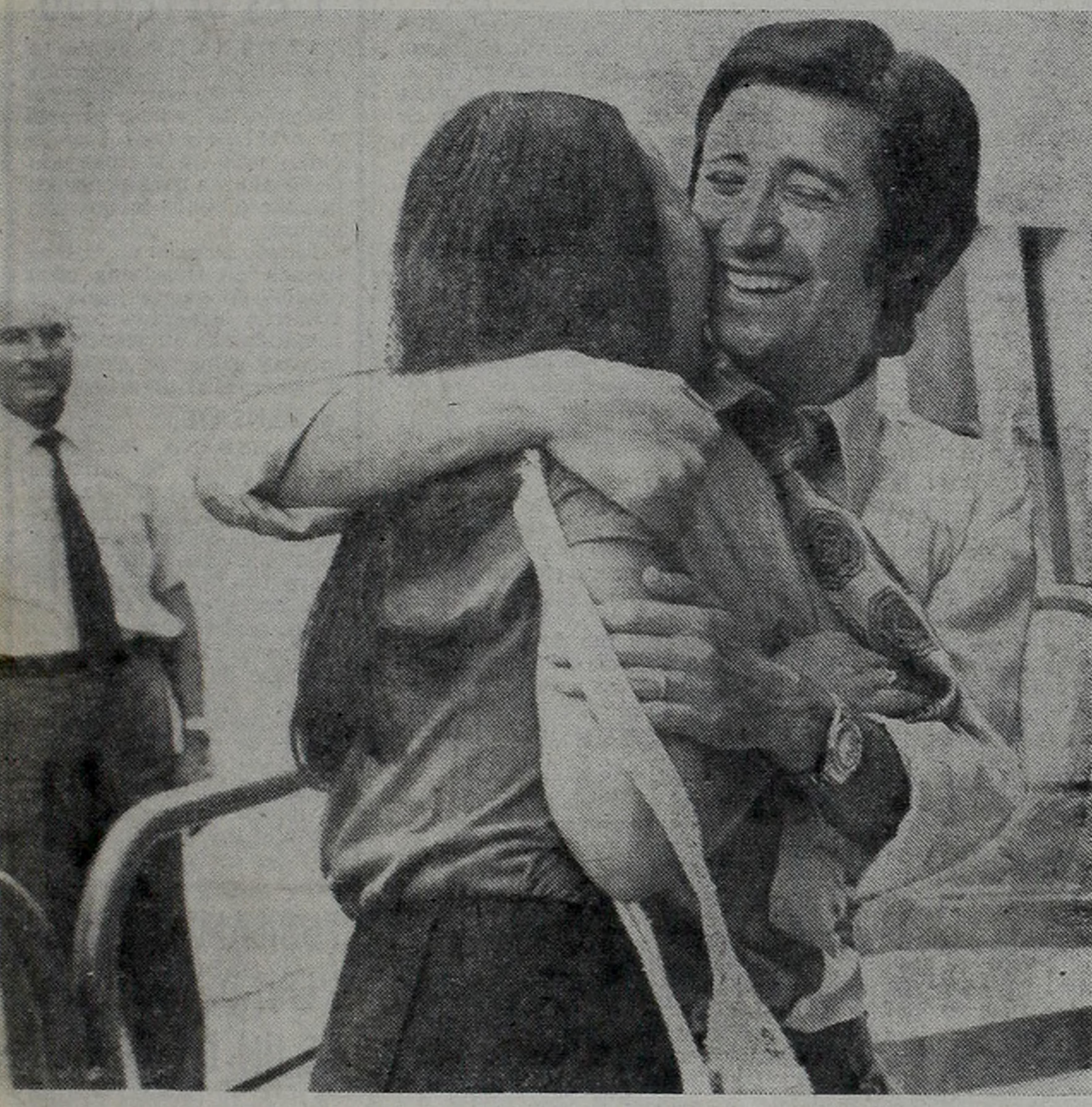
Año XI-Bs. As., Martes 18 de Diciembre de 1973-Nº 3.682-m$n. 90

PERON DIALOGO CON POLITICOS SOBRE VIOLENCIA

● Información Página 9



ESPANTOSO. El cadáver de un maletero italiano, llevado de rehén por los terroristas, yace acribillado en Atenas, tras haber sido arrojado del avión. Una rueda del Boeing le cortó una pierna. Los palestinos se rindieron hoy en Kuwait. (Radiofoto AP). (Pág. 13).



AHORA SE CASARAN. El es empleado de Gas del Estado y "no tenía un peso", pero hoy se sentía muy feliz, junto a su novia. Ganó 14 millones con el "Gordo" y anunció: Nos casamos en enero.

EL GORDO 1877

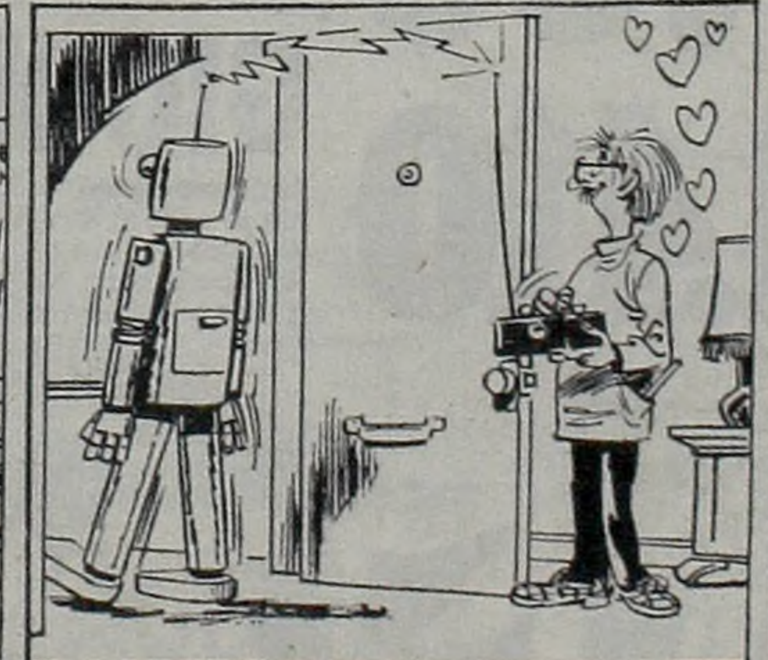
LOS 5.000 MILLONES SE VENDIERON EN EL CENTRO Y EN POMPEYA. 96 EMPLEADOS DE GAS DEL ESTADO TIENEN 19 BILLETES. OBREROS FERROVIARIOS SACARON EL 2º. PREMIO

● Inf. Págs. 10, 11 y 12

LOLITA









LANZO LA UNION SOVIETICA UNA NAVE ESPACIAL CON 2 OCUPANTES

MOSCU, 18 (France Presse). — La nave cósmica piloteada Soyuz 13 fue proyectada esta mañana al espacio en la URSS, particularmente para la obtención de datos sobre la solución de problemas económicos terrestres, anunció hoy aquí la agencia TASS.

El comunicado precisa que el navío, piloteado por el comandante Piotr Klimuk (jefe de equipo) y por Valentín Lebedev (ingeniero de a bordo), proseguirá así el programa soviético de estudios en el espacio circunterrestre.

Soyuz fue lanzado al espacio a las 14.55 hora de Moscú (11.35 GMT).

TASS precisó que se mantenían normalmente contactos con los tripulantes, los que se hallaban en perfecto estado, que los sistemas de a bordo funcionaban satisfactoriamente y que la tripulación inició ya la realización del programa del vuelo.

Se precisó aquí que el programa del nuevo vuelo orbital soviético prevé también los siguientes objetivos:

—Observaciones astrofísicas de estrellas en la gama ultravioleta, gracias al sistema de telescopios Orión-2 instalado a bordo del navío.

—Establecimiento de un mapa espectrozonal de distintos sectores de la superficie terrestre para obtener datos con miras a la solución de problemas económicos.

—Prosecución de múltiples ensayos en los sistemas de a bordo de las naves Soyuz.

—Puesta a punto de los mandos manuales y automáticos, al igual que de los métodos de navegación autónoma en los distintos regímenes de vuelo.

● DEBUTANTES ESPACIALES

Los dos astronautas debutan en el espacio. El experimento espacial soviético precedente se realizó el 27-29 de setiembre último, cuando dos hombres orbitaron 48 horas alrededor de la Tierra a bordo de "Soyuz 12".

El vuelo de "Soyuz 12" fue el primero después de la tragedia de "Soyuz 11" —a fines de junio de 1971— en la que murieron los tres ocupantes de la cápsula espacial, durante la fase de retorno a Tierra.

CATASTROFE EN BRASIL

SIRIA DECIDIO NO ASISTIR A LA REUNION DE PAZ EN SUIZA

DAMASCO, 18 (Reuter-Latín). — Siria decidió no tomar parte en la Conferencia de Paz de Ginebra que se inaugurará el viernes, dijeron hoy aquí fuentes oficiales

● PRESION

BEIRUT, 18 (Associated Press). -- Gobiernos extranjeros, incluyendo los Estados Unidos y la Unión Soviética, están al parecer presionando a Siria para que entregue a Israel la lista de los prisioneros de guerra que capturó en la contienda de octubre, antes de que se inicie el viernes la conferencia de paz para el Medio Oriente.

Los sirios no se muestran dispuestos a entregar la lista, pero se espera que ello no demorará la inauguración de las negociaciones árabe-israelíes en Ginebra, ni que afectará sus primeras etapas.

El canciller israelí Abba Eban, reiteró ayer al secretario de Estado norteamericano Henry A. Kissinger en Tel Aviv que Israel no negociará con los sirios a menos que entreguen la lista de prisioneros.

Un alto funcionario de la comitiva de Kissinger dijo que Estados Unidos y otros países tratan de persuadir a Siria para que entregue la lista, y se tiene entendido que la Unión Soviética se ha sumado a esa gestión.

Pero el presidente sirio Hafez Assad dijo a una delegación visitante de socialistas japoneses que no confiere importancia alguna a la conferencia de Ginebra ni a su entrevista el sábado con Kissinger, a la que calificó de "pérdida de tiempo". Durante su entrevista con Assad, Kissinger le urgió a que entregara la lista a Israel.

● IRAK, CONTRA EL BOICOT

BEIRUT, 18 (DPA). — Irak anunció que incrementará la explotación petrolífera y que rechaza la guerra del petróleo iniciada por los países árabes.

El ministro iraquí del petróleo, Saadun Hamadi, en entrevista publicada hoy por el rotativo local "Al Anwar", critica duramente el embargo petrolífero árabe, por cuanto la medida afecta por igual a amigos y enemigos de la causa árabe.

Añadió que la actual producción iraquí de 2,1 milones de barriles diarios será incrementada en un 43 por cient oel próximo año.

Chocan Dos Trenes: 18 Muertos y 20 Heridos

RIO DE JANEIRO, 18 (France Presse). — Dieciocho personas murieron y veinte resultaron heridas en un accidente ferroviario ocurrido anoche en los suburbios de Salvador, capital del Estado de Bahia, se informó esta mañana aquí.

La información divulgada por la agencia local "JB" señala que un tren con pasajeros y otro de carga chocaron anoche en los suburbios de la ciudad de Salvador

Las primeras informaciones divulgadas esta madrugada por la citada agencia, fijaban en ochenta el número de muertos en este accidente. Efectivos de bomberos y de la policía continuaban trabajando esta mañana en la remoción de los destrozos de los vagones del tren de pasajeros. El choque de los trenes habría sido provocado por una falla en el sistema de cambios de vías.

Según declaraciones de testigos el tren de carga con siete vagones que procedía de Petrolina en el Estado de Pernambuco, avanzaba a gran velocidad cuando ocurrió el choque.

El tren de pasajeros con tres vagones había salido dos minutos antes de producirse el accidente de las estaciones de "plataforma" con destino a otras estaciones de los suburbios de la capital del Estado de Bahia.

Los heridos fueron trasladados a los hospitales de la ciudad de Salvador.

● RESCATAN LOS CADAVERES

SALVADOR, Brasil, 18 (Latín). — Los cadáveres de 18 pasajeros fueron hoy recuperados luego del accidente de un tren de pasajeros que resultó embestido por dos convoyes de carga desde direcciones opuestas, informaron hoy autoridades ferroviarias a esta agencia, en esta capital del noreste de Brasil.

El tren chocó anoche debido a que uno de los cambios hacia una vía principal falló Los equipos de salvamento trabajaron toda la noche a la luz de antorchas y reflectores para rescatar los 18 cadáveres y a otros 35 pasajero heridos.

Las autoridades informaron esta mañana que la nómina de víctimas fatales podría ser mayor.

● TRAGEDIA EN ECUADOR

QUITO, 18 (EFE). — Veintitrés personas murieron entre llamas y varias sufrieron graves heridas ayer, al incendiarse un autobús de pasajeros cerca de Ambato, a 180 kilómetros al sur de aquí. El incendio se produjo al prender un cigarrillo un bidón de gasolina que transportaba el autobús.

● CHILE: AVION ESTRELLADO

PUERTO MONTT, Chile, 18 (DPA). — Perecieron los tres tripulantes de un transporte aéreo chileno, de la compañía Suravia, que se estrelló ayer en las proximidades de Coihayque, en la provincia meridional chilena de Aysen.

El servicio de rescate de la fuerza aérea informa que el aparato se encontraba en vuelo de Punta Arenas a Puerto Monnt. Se desconocen hasta el momento las causas del accidente.

CHILE: ASILADO SACA LA BASURA Y ES DETENIDO

SANTIAGO, Chile, 18 (Latín). — Por transgredir las normas sobre derecho de asilo, la policía arrestó al chileno Olaf Liendo, quien salió de la embajada de Honduras para poner en la calle algunos tachos con basura.

Liendo se asiló en la embajada de Honduras poco después de que la junta de gobierno integrada por los comandantes en jefe de las fuerzas armadas asumiera el poder, el 11 de setiembre.

● MENSAJE

LA HABANA, 18 (EFE). — La unión de partidos socialista y comunista, así como de los restantes partidos democráticos chilenos, solicitó Carlos Altamirano, secretario general del partido Socialista de Chile, en un mensaje difundido ayer por radio La Habana. El mensaje de Altamirano, el hombre más buscado de Chile, llegó a Cuba a través de la resistencia chilena, según dijo la emisora de La Habana, que no dio el menor indicio sobre el lugar en que se encontraría el líder socialista.

FUSILAMIENTO EN PERU DEL ASESINO DE UN DETECTIVE

LIMA, 18 (France Presse). — Fue fusilado esta madrugada el homicida Jorge Murillo Andrade, condenado por el Consejo Supremo de Justicia militar por haber victimado al detective Pedro Galvez.

La ejecución se cumplió en la isla de "El Frontón" por un piquete de ocho guardias republicanos, luego de que el criminal recibiera los últimos auxilios religiosos.

ATENTADO EN LONDRES

LONDRES, 18 (EFE). — Treinta y cuatro personas resultaron heridas, cuatro de ellas gravemente, al hacer explosión una bomba en el interior de un automóvil ubicado en la puerta de una de las dependencias del Ministerio del Interior británico. La explosión se produjo poco antes de las 9 de la mañana, hora local, cuando la mayoría de los funcionarios acudían al trabajo. Ventanas y paredes del edificio quedaron dañadas por la explosión. La policía y los bomberos acordonaron la zona del accidente inmediatamente y los heridos fueron trasladados al hospital de Westminster.

La explosión es la primera ocurrida en Londres desde marzo pasado cuando la organización terrorista irlandesa IRA lanzó una campaña de atentados en la ciudad. El hecho ocurrió también unas horas después de que la policía descubriera dos cartas-bombas en oficinas de correos de Londres. Una de ellas hizo explosión amputando una mano a un oficial del ejército, el brigadier Michael O. Cock, de 54 años.

Según los Servicios de Inteligencia Británicos, durante la semana pasada muchos elementos del ejército provisional de Irlanda (IRA) se han trasladado a Londres desde Belfast.

• LONDRES, COMO BELFAST

LONDRES, 18 (France Presse). — Al pasar hoy por la calle Thorney, en el barrio capitalino de Westminster donde esta mañana estalló una bomba, uno creería estar en Belfast.

Pedazos de vidrio llenaban las aceras y la calle exhibía coches destrozados o averiados por la tremenda explosión que causó 40 heridos.

La bomba de unos 100 kilos había sido colocada a bordo de un coche que los terroristas estacionaron justo delante de un anexo del Ministerio del Interior.

Dos heridos graves tuvieron que ser operados urgentemente en el hospital de Westminster, no lejos del lugar de la explosión.

La mayoría de las víctimas del atentado sufrieron heridas leves. La explosión se produjo en horas de la mañana cuando todo el mundo se encaminaba a su trabajo.

El explosivo colocado a bordo de un coche Ford Anglia, hizo saltar en pedazos al auto y todos los vidrios del inmueble que ocupan ciertos servicios de la policía también saltaron convertidos en añicos.

LIBERAN AL EJECUTIVO DE LA FIAT

TURIN, 18 (ANSA). — Ettore Amerio, el dirigente de la Fiat raptado el lunes 10 de diciembre, fue liberado esta mañana en las cercanías de su domicilio de Turín. Amerio fue secuestrado el lunes pasado por un "comando" que dijo pertenecer a las "Brigadas Rojas", mientras que estaba por subir a un automóvil para ir a su oficina.

Algunos hombres, escondidos en un camioncito de la compañía telefónica lo tomaron por los brazos y lo metieron dentro del vehículo que posteriormente fue encontrado en llamas a menos de 100 metros de donde se verificó el rapto. El funcionario —58 años— es jefe de personal del sector automovilístico.

Amerio no ha sufrido ni presiones ni malos tratos por parte de sus raptores, según cuanto ha declarado él mismo al jefe de la policía turinesa.

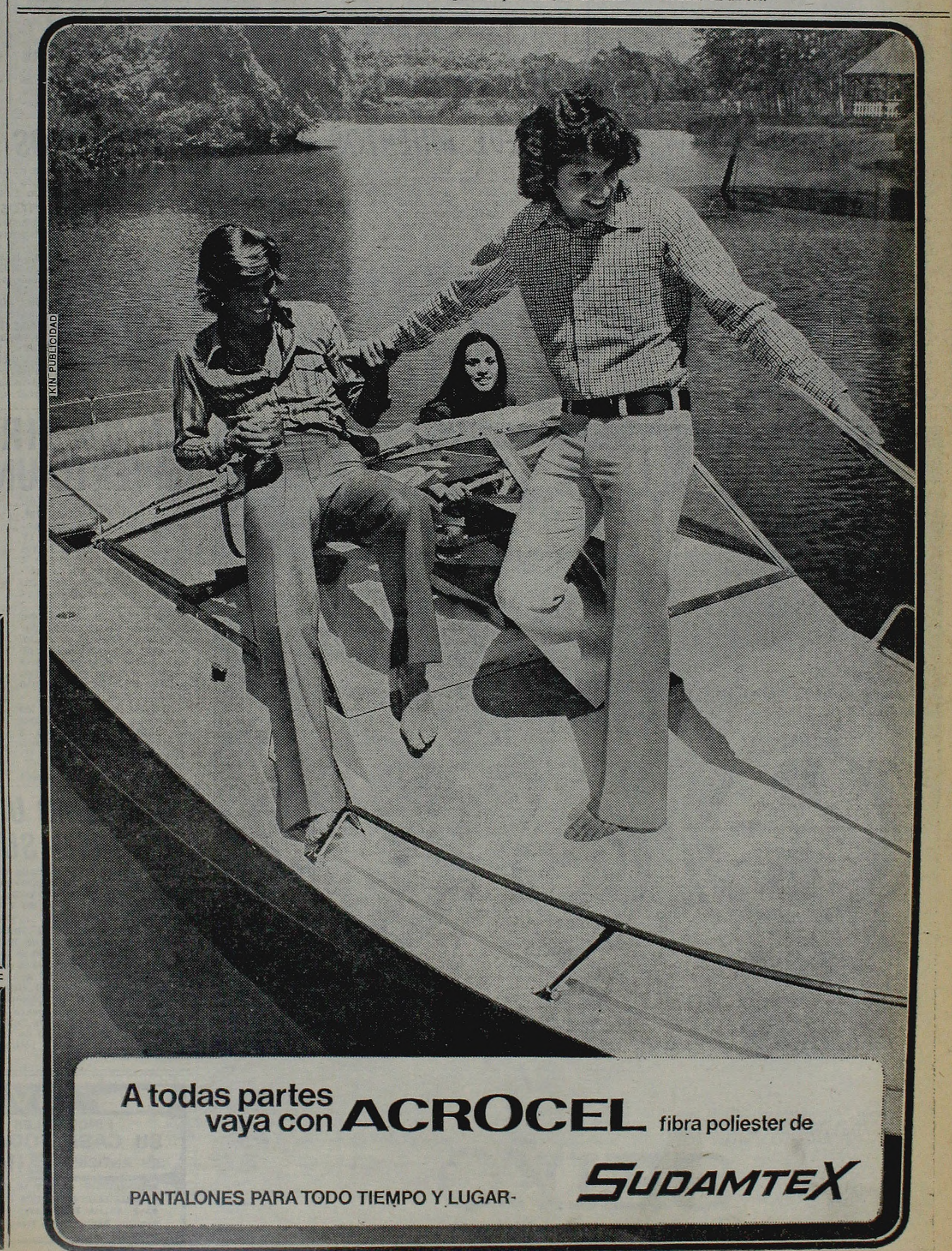
El funcionario de la Fiat dijo además que nunca haba visto la cara de los secuestradores (además había perdido sus anteojos durante el fulmíneo secuestro) y que había sido tratado bien.

• PAUL GETTY

ROMA, 18 (ANSA). — Un dirigente de policía, experto en secuestros de personas, conversó ayer tres horas seguidas con Paul Getty III, el nieto de 17 años de uno de los hombres más ricos del mundo, liberado hace tres días por sus secuestradores, después de que se pagará un rescate de mil millones setecientas mil liras. No han trascendido noticias sobre la conversación entre el dirigente de la sección homicidios de la policía romana, Carlo Jovinella —que luchó durante años en Cerdeña contra los autores de raptos de personas— y el nieto del "rey del petróleo" norteamericano, que se halla en una clínica romana, en "sensible estado de debilidad".

TEMPORALES, FRIO Y NIEVE EN LOS ESTADOS UNIDOS

NUEVA YORK, 18 (Associated Press). — El granizo, la nieve y la lluvia helada cubrieron gran parte de la costa nordeste de Estados Unidos, provocaron apagones, dislocaron el tráfico, causaron no menos de ocho muertes y contribuyeron al accidente sufrido en Boston por un avión de pasajeros. Los 15 centímetros de nieve caídos en Washington atrasaron las labores nacionales, pues los senadores tardaron 40 minutos en lograr quórum. La apertura de la Bolsa de Valores de Nueva York se aplazó una hora, por lo difícil que era llegar a Wall Street.



ANCIANO DEGOLLADO

Maniatado, lo Abandonaron en un Zanjón

Un asesinato verdaderamente espeluznante que descubierto en Merlo. La policía, guiada por una denuncia, halló en un zanjón de la zona rural de esa localidad el cadáver de un anciano que había sido maniatado y degollado. El hecho se investiga aunque no existen pistas.

El cadáver corresponde a Abelardo Bergamajo, italiano, de 64 años de edad. El hallazgo se produjo en un zanjón que corre paralelo a la calle Zapaleri a la altura de una zona despoblada de Merlo. Según se indicó, los policías que lo encontraron, pudieron comprobar que las manos y los pies del anciano habían sido sujetadas fuertemente con alambres y que la muerte le había sido ocasionada por deg'ello, es decir, infiriéndole un largo y profundo tajo a la altura del cuello.

• PASIONAL

ROSARIO, 18 (De nuestro corresponsal). — En un hotel de esta ciudad se produjo ayer por la tarde un crimen de índole pasional. Un hombre aún no identificado asesinó a su amiga disparándole un balazo que le destrozó la cabeza. Se busca al homicida. Ante un llamado telefónico denunciando un hecho de sangre, personal de la comisaría 7ª se hizo presente en el hotel Petit, situado en G'emes 2740, cerca de la estación ferroviaria Rosario Norte. En la sala de recepción al público, la comisión halló —sentado y con la cabeza apoyada sobre un escritorio— el cadáver de Juana Rosa Arce, de 27 años. Las averiguaciones practicadas permitieron saber que la mujer —que trabajaba en el hotel— había sido ultimada por su amante, no identificado hasta ahora, que le disparó un tiro en la frente con un revólver calibre 38.

• POR UN PERRO

RESISTENCIA, 18. (De nuestro corresponsal). — Francisco Navarro, de 36 años, observó que su perro era castigado por Luis Meza, su esposa Agustina Meza y la hija de ambos, ante lo cual se armó de un cuchillo y los enfrentó, hiriendo a los tres. Pero Meza le respondió con un revólver calibre 32, efectuándole tres disparos que mataron a Navarro en el acto.

• UN MISTERIO

BAHIA BLANCA, 18 (De nuestro corresponsal). — Cerca del cementerio de Punta Alta, personal del lugar y policías encontraron un ataúd quemado, conteniendo restos humanos totalmente deteriorado. Se investiga, procurando determinar si el féretro había sido sacado de la necrópolis.

SANGRIENTA LUCHA ENTRE RECLUSOS

SANTIAGO DEL ESTERO, 18 (De nuestro corresponsal). — En el penal de varones de esta provincia se suscitó un incidente de cierta gravedad, que arrojó un saldo de cuatro reclusos heridos de gravedad y numerosos con contusiones leves.

De acuerdo con lo que pudo establecerse por voceros oficiosos, ya que oficialmente las autoridades carcelarias aún no dieron información sobre el episodio, el alboroto se originó en un pabellón especial donde están alojados unos veinte temibles reclusos. La lucha fue de escasa duración aunque muy intensa, y en su transcurso varios de los presos emplearon objetos punzantes por ellos mismos fabricados.

Los guardias debieron emplear enérgicos recursos para terminar con la batalla campal, ya que los enfurecidos prisioneros cuando advirtieron su intervención se volvieron solidariamente contra ellos y el tono de la lucha adquirió matices de mucho riesgo.

Controlada la situación, se determinó que los penados Miguel Angel Salguero, José Luis Gómez, Hugo Héctor Brotier y Hugo Farías, recibieron heridas punzantes en diferentes partes de sus cuerpos, que determinaron su internación en el Policlínico Regional Doctor Ramón Carrillo. Las actuaciones están a cargo del juez de Crimen Aldo Argibay.

• SANCIONES A GUARDIACARCELES

LA PLATA, 18 (De nuestro corresponsal). — La jefatura del servicio correccional decidió encuadrar la situación de los oficiales responsables del amotinamiento de Sierra Chica, en los términos del artículo 41 de la ley 5.741, que estableció el estatuto del organismo.

Esa medida implica que los sancionados pasaron a disponibilidad preventiva, sin goce de suedo y a órdenes de la jefatura, hasta que se sustancien los términos de los sumarios judiciales y administrativos a que su actitud dio lugar. Los afectados podrán abandonar las unidades de policía donde están alojados y constituirse en sus domicilios, de donde para alejarse necesitarán autorización expresa.

NUEVE MUERTOS A CAUSA DE VARIOS ACCIDENTES

BAHIA BLANCA, 18 (De nuestro corresponsal). — Tres personas muertas y dos heridas, fue el saldo producido por un impresionante accidente acaecido ayer, a la madrugada, en la ruta 22, kilómetro 782, en las proximidades de Algarrobo, al sur de esta ciudad. Eran las cinco de la mañana, cuando chocaron frontalmente un camión Mercedes Benz, chapa Q-012.955, guiado por Manuel Montoya, argentino, de 25 años, casado y una ambulancia chapa número R-007.486, conducida por Tarcicio Dwflorean, italiano, de 50 años, casado. El chofer de la ambulancia iba acompañado por un paciente, Agripino Juan Bautista Stefenoln, italiano, de 71, de la esposa de éste, Dominga Dallapico a, de 64 un hijo, Guido Tulio y una enfermera, Hilda Díaz, de 30 años. Al parecer, el conductor de la ambulancia se quedó dormido y perdió el control del vehículo. Como consecuencia del impacto, fallecieron en el acto el mencionado chofer y Agripino Juan Bautista Stefenoln, en tanto que Dominga Dallapicola, falleció poco después en el hospital de Villa Regina.

Tanto Tulio Guido Stefenoln, como la enferma Díaz, se hallan en grave estado, internados en el hospital rural de Río Colorado.

• MUEREN DOS CICLISTAS

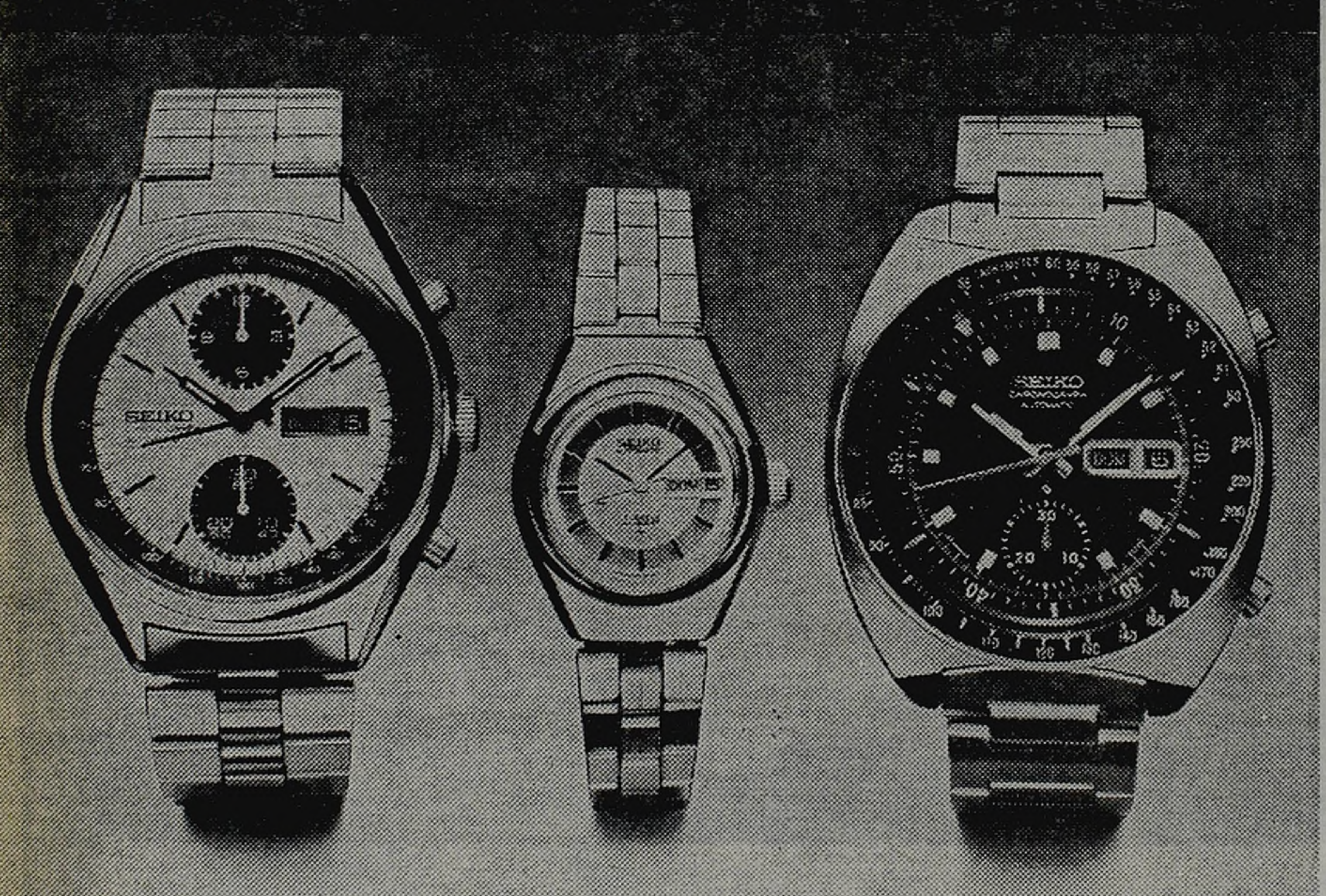
RESISTENCIA, 18 (De nuestro corresponsal). — A ser arrollados por una camioneta, dos cinlistas murieron y otro resultó herido. El accidente se produjo en la ruta 1, en las proximdiades de esta ciudad. Pedro Ledesma, de 40 años, y Juan Ramón Esquivel, de 20, fueron los ciclistas que perdieron la vida, en tanto que Raúl Esquivel, de 18, recibió heridas de consideración. La camioneta estaba guiada por Jorge Eduardo Seguí,

• OTROS DOS MUERTOS

MAR DEL PLATA, 18 (De nuestro corresponsal). — Al chocar un automóvil en el que viajaban, contra un camión, fallecieron ayer en esta ciudad Emilio J. Silveira, argentino, de 44 años, y su hijo José, de 16. Iban en un Fiat 128, que fue embestido por un camión Mercedes Benz en la ruta 226, kilómetro 117, cerca de Napoleofú.

• MAS TRAGEDIA

En las rutas 2 y 88, cerca de Maipú y en el kilómetro 5, respectivamente, se produjeron otros dos accidentes automovilísticos, que costaron la vida a María Amalia de Elichiribetty y a Rubén Gamberra, de 14 años,



EN UN TIROTEO FUE MUERTO UN HAMPON

Esta madrugada, en jurisdicción de la seccional 13ª, se produjo un enfrentamiento entre efectivos del IV Cuerpo de Vigilancia y tres sujetos que se resistieron a ser interrogados por la policía, de resultas del cual uno de los hampones cayó muerto a balazos.

Eran las 2.30, cuando un patrullero que circulaba por la calle Fragata Sarmiento, al llegar a la intersección de Avellaneda detectó a tres sospechosos que estaban por asaltar un hotel alojamiento situado en el lugar.

Al darle la voz de alto, los individuos extrajeron armas de fuego y comenzaron a disparar contra los policías, generándose un nutrido tiroteo.

Uno de los hampones, que de acuerdo con los documentos que portaba sería Raúl Antonio Fornos, uruguayo, ingresado al país como turista, cayó muerto en el acto, en tanto que sus dos cómplices lograron fugar.

• TRES DETENIDOS

CORDOBA, 18 (De nuestro corresponsal). — Efectivos de dos patrulleros de la policía local sostuvieron anoche un fuerte tiroteo con cinco delincuentes que viajaban en un automóvil, en las inmediaciones del Puente Antártida, de esta ciudad.

Tres de los malvivientes se entregaron detenidos y fueron conducidos luego a la jefatura policial, en tanto que los otros dos lograron fugar. No se dieron a conocer las identidades de los malhechores capturados.

SE QUEMO UN VAGON DE UN TREN SUBTERRANEO

Al promediar la mañana de hoy, quedaron liberadas al tráfico las líneas del subterráneo de la línea "E", que habían quedado bloqueadas como consecuencia de un siniestro declarado a las 9.11 en un convoy que se dirigía hacia la estación Bolívar.

De acuerdo con la información suministrada por la Dirección de Subterráneos de Buenos Aires, el fuego se originó en un corto circuito. No se produjeron víctimas, ya que las llamas fueron rápidamente extinguidas por una dotación de bomberos del cuartel central.

El hecho se produjo entre las estaciones San José y Entre Ríos, de la mencionada línea.

El fuego destruyó parte del convoy y afectó dos vagones delanteros. De inmediato se dio la voz de alarma, deteniéndose la circulación de trenes, hasta que los bomberos concluyeron su tarea y retiraron el convoy de la mencionada zona.



TRES GLOBEROS AL MARACANA

Houseman, Babington y Brindisi, Contra Brasil

Miguel Angel Brindisi, René Houseman y Carlos Babington fueron invitados especialmente por la Confederación Brasileña de Deportes para formar parte del partido-espectáculo que se le tributará al famoso ex puntero internacional Manoel Dos Santos (Garrincha). El domingo se enfrentarán en el estadio Maracaná, el seleccionado brasileño y un combinado integrado por extranjeros que militan actualmente en aquel medio, más el aporte de los tres delanteros de Huracán Brindisi, Houseman y Babington; y el portugués Eusebio. En ese partido de beneficio a uno de los más grandes futbolistas sudamericanos y bicampeón mundial junto a Pelé, Zagalo, Zito y Didí se harán presentes los mejores jugadores extranjeros. Entre estos se menciona a Narciso Doval, Atilio Anchetta, Elías Figueroa, Rodolfo Fischer, Agustín Cejas, Pedro Rocha, Ladislao Mazurkiewicz y Pablo Forlán.

REFUERZO: Huracán puede lograr esta noche la transferencia del defensor Hugo Togneri. Sus dirigentes se reunirán esta noche con los colegas de Estudiantes de La Plata para finiquitar la operación. El jugador ya aceptó las condiciones contractuales ofrecidas por los de Parque Patricios y pidió de inmediato a los platenses para que no se opongan al pase. De ser así, el "Globito" se asegurará un importante refuerzo para su próxima participación en la Copa Libertadores de América.

"HACHA BRAVA": El recordado Rubén Marino Navarro será homenajeado el próximo viernes por miembros de la agrupación política de Independiente "Lista Roja". Con la presencia de los jugadores que lograron la primera copa sudamericana, "Hacha Brava" será reunido en una cena en la sede de Italia 71, de Avellaneda.

TERNA: El Colegio de Arbitros designó a los jueces Alberto Ducatelli, Luis Pestarino y Oscar Veiró para la misión de controlar el encuentro de mañana entre Rosario Central y River Plate. Este partido se jugará en cancha de Newell's Old Boys a las 21.30.

TRIBUNAL: En el boletín oficial de AFA está citado para mañana Enrique Wolff, para declarar por su expulsión del domingo último. Sin embargo se deja constancia que podrá integrar el equipo de River en la primera jornada de las finales del Nacional. También están en la lista que debe presentarse ante el Tribunal de Penas, los jugadores Hugo Sayago (Vélez Sársfield), Alberto Tardivo (Argentinos Juniors), Roberto Franco (Ferro) y Luis Destéfano (San Lorenzo de Mar del Plata).

INDEPENDIENTE

CARACAS, 18 (EFE y France Presse). — El flamante campeón intercontinental de clubes, Independiente de la Argentina, estrenará esta noche su titulo, al debutar en un torneo en el que además intervienen Celta de Vigo y Vasco da Gama de Río de Janeiro.

La presentación de Independiente hoy, a las 22.30 de Argentina, será frente al Celta y el encuentro tendrá lugar en el Estadio Olímpico Universitario de esta ciudad. En el equipo español se alistan los uruguayos Aguerre Aparicio y San Román y el paraguayo Lezcano y viene de ganarle a Real Madrid, el domingo, por el campeonato español.

Mañana, Celta jugará con Vasco da Gama y cerrará el torneo el partido entre los brasileños e Independiente.

LOS ANDES: Ferro Carril Oeste comunicó al club Los Andes que no hará uso de la opción por el pase definitivo del delantero Pedro Patti. La institución de Lomas de Zamora cedería a Independiente al puntero Molina.

NEGOCIOS "PINCHAS": Indudablemente 1973 fue un año muy fructífero para Estudiantes, sobre todo en materia de negociaciones al exterior. Primero vendió a Dante Mírcoli —incorporado libre de Independiente— a Italia, luego hizo lo propio con Ignacio Peña —llegó a La Plata por el pase de Pachamé a Boca— a Francia. Ahora estaría por vender a dos delanteros que tampoco le costaron "ni un peso". Se trata de Rubén Galletti y Camilo Aguilar.

GRAN FINAL: Desde el jueves hasta el domingo se jugarán en Río Cuarto, Córdoba, las finales del XXXII Campeonato Argentino de Fútbol. El jueves jugarán, a las 20, San Juan y Tandil, y posteriormente lo harán Río Cuarto y La Rioja. Los partidos serán controlados por los árbitros Carlos Coradina, Carlos González, Francisco Barón y Juan Rolando, todos del plantel de AFA.

TORNEO DE VERANO: Boca Juniors organizará en el verano próximo a iniciarse, el ya tradicional torneo de verano que anualmente se disputa en el estadio General San Martín de Mar del Plata. Además de los boquenses, Huracán, San Lorenzo de Almagro, Racing y Aldosivi de Mar del Plata, se disputarán la "Copa de Oro". El 12 de enero inauguran Boca Juniors y Huracán y el resto de las fechas se cumplirá los días 15, 19, 21, 22, 26 y 29

MALAS RELACIONES: Antes de fin de semana Atlanta dará un comunicado con relación a la actitud asumida por el Club Kimberley de Mar del Plata, que no se presentó a jugar en cancha de Independiente los minutos que restaban del partido suspendido en la ciudad atlántica. Es factible que los "Bohemios" decidan terminar sus relaciones con el club albiverde.

BOHEMIOS Y SANTOS



JUVENTUD "BOHEMIA". Esperan el partido confiados en sus fuerzas. Onnis, importante en el medio campo. Héctor López y Cortés, a dos puntas, por donde a los "Santos" se les hará muy difícil pasar. Atlanta cree en Atlanta.

"El Sol Sale Para Todos"

Puede decirse que pared por medio están las concentraciones de Atlanta y San Lorenzo de Almagro, los equipos rivales en el gran partido de esta noche. Los dos planteles se miran de costado en el City Hotel. Pero un balance de optimismo indica ventaja para los "bohemios". **"Las cosas nos han venido saliendo bien ..."**, nos dijo Onnis y agrega: **"Eso no lo puede negar nadie. Venimos embalados y entonces todo nos hace pensar que llegaremos al título ..."**.

—¿Hasta ahí nomás?— le preguntamos al volante de Atlanta.

—¡Por ahora hasta ahí nomás..! Todos nos tenemos prometido la vuelta al field... ¿Se imaginan lo qué sería..? Porque un equipo de los grandes celebra estas cosas... pero para nosotros, para Atlanta, sería formidable ¡Haríamos temblar la ciudad..! Ya la hinchada está enloquecida... y se lo merece...

El pibe Ribolzi, quiere desmentir algo y asegura:

—Es cierto que me dormí porque me dieron una pastillas para tranquilizarme... Pero no quiero que exageren... Me están tomando el pelo de lo lindo... Saben las cargadas que me hacen. Si hasta los de San Lorenzo me dicen que esta noche me van a llevar pastillas a la cancha... "Te pasaste en la pichicata...", me dijo ayer un tipo en la calle. Claro, comprendo que es una broma, pero no quiero que me den fama de dormido...

Para Cano, el partido de hoy es decisivo, pero se tiene fe:

—Hemos tenido inconvenientes de todo tipo, cada partido un lesionado o echaban de la cancha a alguien... Siempre hay mayor severidad con los equipos chicos. ¡Nos sobrepusimos a todo! ¡Mire, en ese asunto de Kimberley... nosotros no teníamos nada que ver, era entre ellos y el juez, pero quedamos ahí con un score que, fácilmente, podíamos superar!

—Pero, ¿qué piensan de los muchachos de San Lorenzo...?

—Para nosotros es un gran equipo que, además, está en su mejor momento... pero para Atlanta no representa eso nada. Tenemos que jugar con cuidado. Pero, miren, en todo el plantel no hay nadie que crea que no ganamos. ¡No será fácil... pero los puntos son nuestros! ¡Póngale la firma!

Sonreímos, pero en los muchachos de Atlanta que nos rodean no hay en verdad fanfarronería, ni suficiencia. "Estamos en racha y seguiremos...", afirman. Onnis vuelve a la carga para decir: "Vamos a dar la vuelta... téngalo por seguro. Fuerza, trabajo y campeonato es el lema de este plantel". "El Sol sale para todos...".

En un rincón está Ledesma, cabizbajo y meditabundo. "No quiero hablar, porque se dijo que yo le había tirado la camiseta a Néstor Rossi porque me había sacado del equipo y eso no es cierto...". Para nosotros, de esa escena hubo testigos, pero no queriendo amargarlo no insistimos. Lo evidente es que Ledesma está arrepentido y quiere olvidar algo que pudo ser superior a su voluntad.

Finalmente, es Néstor Rossi el que concreta: "Nunca me gustó anticipar resultados ni mostrarme excesivamente optimista, pero tengo motivos para tener la máxima confianza en este equipo. Eso lo puede comprender cualquiera. Atlanta es un gran equipo que puede ganarle a cualquiera y con esa fe va esta noche al field... ¡El rival es fuerte, pero nosotros también lo somos y en eso está la cosa!".

JUEGAN ESTA NOCHE EN CANCHA DE BOCA EL PRIMER PARTIDO DE LA SERIE FINAL

Esta noche (21.30), en cancha de Boca Juniors, se pondrá en marcha el torneo cuadrangular para definir el Nacional de 1973. San Lorenzo y Atlanta —ambos finalizaron punteros en sus respectivas zonas— serán encargados de iniciar este "petit-torneo" que por vez primera es implantado para determinar quién se queda con el título máximo, y quién, además, acompañará a Huracán en la Libertadores.

Actualmente, "Santos" y "Bohemios" son los conjuntos en plena evolución, sin desconocer las características que los diferencian. Los de Boedo integrados con profesionales con mucho oficio y reconocido prestigio. Tales los casos de Telch, Cocco, Chazarreta, Rosl o Rezza, tras un comienzo desconcertante, San Lorenzo se fue armando y con el ingreso de Osvaldo Diez como director técnico, recuperó el estilo de juego que le dio tantas satisfacciones el año anterior.

Atlanta desde las últimas fechas del Metropolitano y durante todo el Nacional mantuvo un ritmo parejo en cada una de sus actuaciones. Apenas una mala tarde contra Boca Juniors, en el mismo escenario del encuentro de hoy. En el once de Villa Crespo no hay grandes estrellas, pero el complemento de los hábiles y los de fuerza conforman un buen equipo. Lo de Atlanta alcanza una dimensión de mayor relieve, si se tienen en cuenta las contínuas variantes que se vio obligado a introducir Néstor Rossi en un plantel con muchos suspendidos y lesionados.

De acuerdo a ello, tanto para uno como para otro, el de esta noche puede ser el encuentro más difícil de la serie. La experiencia de San Lorenzo, con hombres duchos en estas contiendas, tendrá que vérselas con las ganas enormes de un adversario que esperó muchos años una oportunidad semejante para coronar una campaña muy lucida.

En las dos alineaciones pueden producirse cambios. En San Lorenzo existen dudas con Chazarreta y Salinas. Los posibles sustitutos serían Veira y Scotta. En Atlanta llegan dos refuerzos muy esperados. Se trata del santiagueño Ibáñez, en la ocasión como puntero derecho, y de Candau. Este ya recuperado, demostró el domingo último sus buenos atributos para apuntalar un ataque con alto promedio de efectividad.

Si además, agregamos lo importante que resulta iniciar con dos puntos un torneo tan reducido, se deduce cuál será la característica primordial del encuentro de esta noche. Librada la especulación, que no vale, se pueden esperar noventa minutos de buen fútbol.

• LAS ENTRADAS

Los precios de las localidades fueron fijados entre los **$ 3.000** y **$ 1.000**, para las plateas, sin entrada. Mientras que los boletos generales costarán **$ 1.500** nacionales.

LOS EQUIPOS

SAN LORENZO: D'Alessandro; Rezza, Rosl, Villar, Telch, Piris, Scotta o Salinas, Cocco, Veglio, Chazarreta o Veira y Ortiz. A.S.: Irusta. D.T.: Diez.

ATLANTA: Carballo; Rico, López, Cortés, Onnis, Gutiérrez, Ibáñez, Cano, Ribolzi, Gómez Voglino y Cantú. A.S.: Yonadis. D.T.: Rossi.

Terna de árbitros: Coerezza, Ithurralde y Barreiro.

Cancha: Boca Juniors.



EMPIEZAN A SOÑAR

LA HISTORIA DE TODOS LOS DIAS

Desde que se implantaron los torneos Nacionales —en 1967— éstas fueron las clasificaciones de los rivales de esta noche. Además, brindamos la nómina de jugadores profesionales que San Lorenzo y Atlanta utilizaron en 1973.

• ATLANTA

Posiciones en los Nacionales: No participó en los torneos de los años 1967, 1968 y 1969. En 1970 (7º en la serie B). 1971 (5º en la serie B), 1972 (5º en la serie A).

Jugadores utilizados (24): Ribolzi, Gómez Voglino y Cano 15 presencias, Onnis 14, H. López, Cortés y Rico 12, Curbetti 10, A. Rodríguez y M. Ortiz 8, Carballo 7, Gutiérres y Ferreyra 6, Ledesma, Ibáñez y Candau 5, Pecoraro y Fuentes 4, Rafart 3, Rodas y Córdoba 2, Hipólito, Serrano y Papalardo 1 cada uno.

• SAN LORENZO

Posiciones en los Nacionales: 1967 (6º), 1968 (8º), 1969 (subcampeón), 1970 (4º en la serie A), 1971 (subcampeón), 1972 (campeón).

Jugadores utilizados (23): Rezza 15 presencias, Pirls y Chazarreta 14, Villar 13, Salinas y Telch 12, Veglio y Cocco 11, Espósito, Scotta y D'Alessandro 10, Veira 9, Rosl, Irusta y Glaria 8, Ortiz 7, Niño 6, Pitarch 4, Irigoyen y García Ameijenda 3, Branoli, Olguín, Maletti y Figueroa 1 cada uno.



DOS PUNTALES. Telch y Cocco, dos de los cracks del equipo de San Lorenzo, que dicen de su fe en la victoria.

Sí, "Ciclón" Hay Uno Sólo

"¿Se olvidan que somos los «matadores»..?". Eso nos dijeron de entrada los jugadores de San Lorenzo de Almagro, agregando: "El partido de esta noche ¡es pan comido..!. Es otra forma de hablar la de la gente del "ciclón". Mientras en Atlanta se había notado algo emocionante, hondo y sentido, en los cracks de San Lorenzo hay una demostración de una costumbre, porque los de la Av. La Plata no son por cierto nuevos en estos trances.

—Yo estoy convencido de que este año vamos a la Copa Libertadores de nuevo y que estas finales las ganamos al galope... ¡y por varios cuerpos! —la expresión corresponde a Veglio, que sigue en términos carreristas—. Y será desde la largada, iremos en punta hasta el disco..!

—¿No lo ven a Atlanta como rival serio? —le preguntamos.

—Sí... pero relativamente. Para ser sincero creo que llegaron con trabajo a este trance y que ahora para un equipo chico estas cosas son muy difíciles. Nosotros estamos más experimentados... Eso no puede negarse ¡Atlanta va a pagar... como cualquiera, el derecho de piso!

Cocco está en hombre serio. Desde que es padre de familia, el santafesino ha cambiado de manera de ser. Es más reposado y mide lo que dice.

—Para esta noche, nadie sensatamente puede dar más chance a Atlanta que a San Lorenzo de Almagro. Un apostador daría ventaja a los bohemios. Yo creo, sin menospreciar, que nosotros tenemos más equipo y, sobre todo, estamos más experimentados. ¡Claro que en fútbol siempre puede pasar cualquier cosa...! Pero lo lógico es que nosotros ganemos hoy...

—¡Pero Atlanta viene en gran racha!

—Sí... no se puede negar. Pero también ha dado algún traspié fuerte... Lo digo para recordar, simplemente. Lo cierto es que San Lorenzo viene jugando bien, con confianza en su fuerza y lo ha demostrado. Sin desmerecer a nadie, creo que somos el gran candidato para el título del Nacional...

Osvaldo Díez, el entrenador, serio y reposado, asegura:

—Este equipo está en un gran momento. Ha ido paulatinamente mejorando. No vayan a creer que me quiero anotar laureles. Un team se va fortaleciendo por circunstancias que casi siempre escapan al entrenador. Uno lo que puede hacer es corregir, unir las fisuras. Pero con hombres hechos, como los de San Lorenzo, lo que queda es estudiar al rival... ¡Claro que eso es también serio, y más cuando se está ante un equipo joven y acometedor! ¡Pero San Lorenzo, que no sabe de especulaciones, va a salir a ganar y lo conseguirá. Para mí no hay ninguna duda.

Para D'Alessandro, que sigue siendo un muchacho crecido, que ha logrado mejorar mucho en el útimo tiempo, no hay duda alguna sobre estos partidos:

—¡Cualquiera que estudie a los cuatro sabe que San Lorenzo es el mejor, porque está jugando muy bien, tiene fogueo y, en fin, camina sin miedo... Eso lo saben todos...

Cuando nos despedimos, Cocco reitera: "¿Vio cómo se mueve San Lorenzo? Desde que la pelota sale del arco, es una máquina... ¿Con qué van a paranos, con la Maginot...? y puede decir que hasta la Libertadores será nuestra... ¡No la vamos a llenar de champagne... sino de cerveza... y santafesina!". El crack no puede olvidar su terruño.

AFA: SE VIENE EL CAMBIO DE MANO

La normalización de la AFA es un hecho irreversible. También su federalización. El doble hecho fue adelantado ya por CRONICA y ahora estaría en vías de concretarse. Junto con el año vendrán las caras nuevas.

La decisión —trascendió— ya habría sido tomada en la más alta esfera del deporte y también estarían elegidos los nombres: el escribano Fernando Mitjans, hasta un año atrás vicepresidente 1º de Boca Juniors y en la actualidad titular de la Comisión Organizadora del Campeonato Mundial de 1978. Lo acompañaría como vicepresidente, el actual presidente de Ferro Carril Oeste, Santiago Leyden.

En conocimiento de esta versión, CRONICA se puso en contacto esta mañana con el señor Mitjans, quien manifestó desconocerla en absoluto.

• EL ULTIMO PARA EL MUNDIAL

PARIS, 18 (France Presse). — Toda la España futbolística tendrá este miércoles 19 la mirada fija en una cancha de Atenas, de la que saldrá designado el decimosexto y último protagonista del Mundial de Alemania de 1974.

Los postulantes son dos: la ausente España y la presente Yugoslavia que disputará frente al descartado anfitrión griego, el último juego de todas las eliminatorias previas al décimo mundial.

Para clasificarse, Yugoslavia tiene que vencer a Grecia por un mínimo de tres goles de diferencia, única manera de superar la actual diferencia de goles favorable a España.

Una victoria de los balcánicos por dos tantos impondría un juego de desempate con los hispanos, para deshacer la total igualdad de puntos y goles que implicaría semejante resultado.

En los demás casos, empate o derrota de Yugoslavia e incluso victoria por un gol de ésta, el pase sería para los ibéricos.

Estos vencieron dos veces a Grecia y empataron otras tantas con Yugoslavia. Esta se adjudicó el primer round casero contra los helénicos pero por la marca mínima de uno-cero.

Hispanos y yugoslavos ambicionan por igual reaparecer en la escena mundial después de un paréntesis de cuatro años para los primeros y de ocho para los segundos.

UN ANCIANO FELIZ

MAR DEL PLATA, 18 (De nuestro corresponsal). — Pese a la reserva de sus familiares, quedó revelada la identidad de uno de los seis ganadores del "pozo" grande del último concurso de este año del PRODE. Es Fernando Rigacci, un jubilado de 82 años, actualmente enfermo, que habita con su numerosa familia en la calle Laprida 2555, donde no se atiende a periodistas ni a persona alguna ajena a los moradores de la finca. La tarjeta la confeccionó un nieto de Rigacci, de 6 años de edad, quien hizo las crucesitas sobre la nómina de partidos, que valieron, a su abuelo, los 129 millones de nacionales.

La identificación se debió a que la tarjeta fue emitida en la agencia local de la avenida Independencia 1600, que indudablemente es una casa de suerte, pues ahí cayeron 28 primeros premios y 142 segundos del PRODE.

Los familiares del anciano ganador socilitaron esta mañana vigilancia policial, pues, aparte de ser molestado, indudablemente temen la acción de malhechores.

MAQUINITA ARGENTINA

LO MEJOR DEL 73: OLIMPIA DE ORO PARA HORACIO IGLESIAS

Se realizó anoche en el Luna Park la gran fiesta del deporte argentino en la que fueron premiados quienes a juicio del Círculo de Periodistas Deportivos concretaron durante 1973 una labor descollante en cada disciplina. Se entregaron 16 premios Olimpia de Plata y el **Olimpia de Oro** al campeón mundial de natación en aguas abiertas, **Horacio Iglesias.**

Asistieron a la ceremonia el secretario de Estado de Deportes y Turismo, doctor Pedro Eladio Vázquez, en representación directa del teniente general Juan Domingo Perón y otras altas autoridades nacionals.

Horacio Iglesias fue el segundo nadador que ganó el Olimpia de Oro —en 1961 lo había conseguido Nicolao— merced a su quinto campeonato mundial y tercero consecutivo, obtenidos en las aguas del mundo. Los premiados fueron:

Atletismo: Beatriz Eva Allocco (terna con Luis Barrionuevo y Angela Godoy); **Automovilismo** (post-mortem): **Nasif Estéfano,** recibido por Oscar Alfredo Gálvez (terna con Luis Rubén Di Palma y Néstor García Veiga); **Básquetbol: Alberto Pedro Cabrera** (Mario Benítez y José De Lizaso); **Boxeo: Carlos Monzón** (Víctor Galíndez y Abel Cachazú); **Ciclismo: Juan Carlos Haedo** (Carlos Alvarez y Osvaldo Benvenuti); **Equitación: Hugo Arrambide** (Carlos Delía y Roberto Tagle); **Fútbol: Miguel Brindisi** (Francisco Sa y José Pérez); **Golf: María Julia Caserta** (Roberto De Vicenzo y Vicente Fernández); **Hockey sobre césped: Alfredo Quacquarini** (Ovidio Sodor y Silvia Turconi); **Natación: Horacio Iglesias** (Ana María Arnoldt y Hebe García Borras); **Pelota: Aarón Sehter** (Angel Armas y Arnaldo Olite); **Polo: Francisco Dorignac** (Alfredo Goti y Héctor Merlos); **Remo: Alberto Demiddi** (Javier Agüero y Ricardo Rodríguez-Juan Estol); **Rugby: Miguel Iglesias** (Eduardo Morgan y Hugo Porta); **Tenis: Guillermo Vilas** (Raquel Giscafré y Ricardo Cano), y **Vóleibol: Luis Lufrano** (Luis Garavaglia y Norma Rimoldi).

Periodistas de distintos medios informativos entregaron los Olimpia 73 a los deportistas galardonados y el doctor Vázquez fue el encargado de premiar con el de Oro a Horacio Iglesias.

Sobre la finalización del ágape, el Círculo de Periodistas Deportivos instituyó un trofeo especial a la representación argentina de deportistas sobre sillas de ruedas, que se consagrara ganadora de los últimos Juegos Panamericanos de la especialidad en Lima, Perú, y campeones mundiales de básquetbol.



EL MEJOR. Horacio Iglesias muestra orgulloso su Olimpia de Oro 1973.

Horacio Iglesias es el sucesor, en el título del mejor deportista del año, del santafesino Carlos Monzón, quien fue uno de los primeros en felicitarlo al proclamarse su nombre como ganador.

Una de las mayores ovaciones de la noche fue cuando se consagró ganador del Olimpia de Plata en Automovilismo al recordado Nasif Estéfano, todo el público se puso de pie y aplaudió emocionado durante varios minutos. Oscar Alfredo Gálvez recibió el trofeo que prometió poner en manos de la viuda de Estéfano. Entre quienes más se emocionaron por el premio recibido, estuvieron la velocista Beatriz Eva Alloco, de tan solo 18 años y la golfista María Julia Caserta, que "derrotó" al sinónimo del golf, Roberto De Vicenzo.

Demolió a Uruguay en el Juvenil

BAHIA BLANCA, 18 (De nuestro enviado especial Daniel Campanella). — Un importante paso hacia la retención del título de campeón, que defiende luego de haberlo obtenido en los dos primeros certámenes, dio anoche la selección argentina que participa en el III Campeonato Sudamericano Juvenil Masculino de Básquetbol. Desbordando a su rival a lo largo de todo el encuentro, nuestro representativo derrotó a Uruguay 89 a 44, luego de ganar el primer tiempo 39 a 20

En los restantes encuentros de la noche, se registraron los siguientes resultados: Brasil 88, Paraguay 53; Chile 76, Bolivia 68, y Venezuela 74, Perú 65, en tiempo suplementario.

De esta manera, se perfilan para definir el certamen Argentina y Brasil, los únicos invictos y que, además, son los que han demostrado mayores fundamentos técnicos a lo largo del torneo.

Las síntesis de los tres encuentros principales disputados anoche, son las siguientes:

• ARGENTINA 89 URUGUAY 44

ARGENTINA: Allende 6, Martín 18 (x), Neukirchen 10, Rafaelli 19, Pagella 10 (formación inicial), Santini 3, Apostólico 0, Zalguizuri 2, Napolitano 1, Pace 10, De la Cruz 4 y Sittoni 6. D.T.: A. Dasso.

URUGUAY: Silvera 3 (x), Canziani 6 (x), Peinado 16, Chaibún 6, Dos Santos 5 (x) (formación inicial), Taibo 6, Santelli 0, Conte 0 y Gini 2. D.T.: J. M. Cuzzi.

Primer tiempo: Argentina 39, Uruguay 20.

Jueces: B. Schiavo (Paraguay) y E. Arévalo (Chile).

• BRASIL 88 PARAGUAY 53

BRASIL: Marcel 17, Jorge 10, Zezé 14, Eugenio 6, Gilson 6 (formación inicial), Carlos Alberto 13, Barreto 2, Carreira 5, Roberto 4, Ricardo 6, Oscar 2 y Joaquín 3. D.T.: A. M. Da Cunha Pimentel.

PARAGUAY: Centurión 28, Giménez 5, González 2, Aponte 8, Lezcano 0 (formación inicial), Ljubetich 2, Larriega 0, Zapattini 8, Mussi 0 y Couchón 0. D.T.: J. C. Re.

• VENEZUELA 74 PERU 65

VENEZUELA: Urbaneta 9 (x), Valerga 17, Solano 2 (x), Barrios 11 (x), Silvera 5 (formación inicial), Hernández 0 (x), Lairte 0, García 17, Romero 3 e Hidalgo 10. D.T.: C. Johnson.

PERU: Bacovic 18, Castillo 2, Butrón 8 (x), Chiabra 18, Tristán 14 (x) (formación inicial), Barragán 2 (x), Zegarra 0 (x), Assereto 3 (x), Ibarra 0 y Vizcarra 0. D.T.: C. Rojas y Rojas.

El tiempo reglamentario finalizó empatado en 63 tantos.

• ESTA NOCHE

En el estadio Norberto Tomas (Club Olimpo), se jugará una nueva fecha esta noche, con dos partidos. A primera hora se enfrentarán Venezuela y Bolivia; este equipo finaliza su actuación en el torneo. En el partido de fondo, jugarán Argentina y Perú.

LAS POSICIONES

PAISES	J.	G.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
URUGUAY	6	5	1	408	312	11
ARGENTINA	5	5	—	468	233	10
BRASIL	5	5	—	440	297	10
CHILE	6	2	4	352	430	8
VENEZUELA	5	2	3	293	349	7
PERU	5	2	3	349	378	7
PARAGUAY	6	1	5	333	481	7
BOLIVIA	6	—	6	356	529	6

GOLEADORES

Chiabra (Perú)	118	Martín (Argentina)	89
Skoknic (Chile)	108	Saldaña (Bolivia)	86
Marcel (Brasil)	105	Bacovic (Perú)	81
Centurión (Paraguay)	105	Coloma (Chile)	81

DESCLASIFICACIONES

Las "20 Horas" corridas el pasado fin de semana en el Autódromo "17 de Octubre", continuaron en la revisación técnica de las máquinas y con grandes sorpresas. De acuerdo a la información extraoficial —debe esperarse el comunicado oficial de CADAD— habrían sido desclasificados los binomios Mayorga-Garro, Maggi-De Guidi y Di Nezio-Fangio, por transgredir las especificaciones técnicas reglamentarias.

La desclasificación modificaría en parte las posiciones del Campeonato Argentino donde el segundo lugar, con la quita de puntos a Angel Di Nezio, pasaría a manos de Carlos Pascualini, mientras que Francisco Mayorga conservaría igual su primer lugar.

La clasificación quedaría entonces en la clase "C" de la siguiente forma: 1º) Macchi-Pachelo; 2º) Migliore-Valasciani; 3º) Marcovechio-Transler; 4º) Gallo Prot-Martínez Curto y 5º) Sesto-Eusevi. El volante Jorge Maggi fue el único que apeló la medida de la Comisión Técnica.

HAILWOOD - PURLEY: PREMIOS AL VALOR

LONDRES, 18 (Associated Press). — Dos pilotos de automovilismo recibieron premios por su valor en las pistas. Son los británicos Mike Hailwood, ex campeón mundial de motociclismo, y David Purley, ex paracaidista y uno de los mejores elementos nuevos en las carreras de fórmula 1. Ambos obtuvieron la medalla George, segunda condecoración británica civil en importancia para actos de valor. Hailwood es premiado por salvar al suizo Clay Regazzoni de un coche en llamas después que se estrelló cuando corría en el gran premio de Sudáfrica en marzo pasado. "Su valor salvó la vida de Regazzoni", dice la mención del premio. El premio a Purley es por su valiente intento, presenciado por millones de personas en televisión, durante el gran premio de Holanda, cuando intentó, sin éxito, salvar a su amigo y compatriota Roger Williamson, quien quedó atrapado en un coche en llamas en Zandvoort. Williamson murió en el accidente, y Purley, con sus ropas en llamas, golpeó a un bombero que no acudió en su ayuda.

FIESTAS MAS FELICES

Rebajan Productos Esenciales • La Medida Rige Hasta el Día 10

La Secretaría de Comercio, mediante dos resoluciones dadas a conocer anoche, dispuso en unos casos reducciones del orden del 10 y 15 por ciento y en otros estableció márgenes máximos de utilidad sobre los precios de determinados artículos que tienen mayor consumo durante las fiestas de fin de año. Además, el organismo fijó precios máximos, que regirán a nivel minorista y para el público consumidor, para el cordero y el lechón. Lo dispuesto tendrá vigencia desde la cero hora de hoy y hasta la cero hora del 10 de enero.

• REDUCCION DEL 15%

Para los productos que a continuación se detallan, se estableció una reducción del 15 por ciento sobre los precios máximos de venta al público, marcados en los respectivos envases por el productor, fabricante o fraccionador. Figuran en la lista, en mostrador y al contado, los turrones, *en sus distintas variedades;* fruta abrillantada; fruta seca surtida; confites; peladillas; higos secos; nueces; almendras; avellanas; cóctel de frutas al natural; duraznos al natural; peras al natural y ananás al natural. En los casos de que alguno de estos productos se venda fraccionado, el precio deberá guardar estricta proporción con el marcado en el envase, menos la reducción establecida.

• MARGENES DE UTILIDAD

Además, por la misma medida se determinaron los siguientes márgenes de utilidad bruta para las nueces, almendras y avellanas cuando estos productos se comercialicen sueltos: mayoristas, 12 por ciento y minorista, 18 por ciento. Quedan excluidas de lo dispuesto, por habérseles previamente reducido sus precios y márgenes, las siguientes empresas: Harrods, Bonafide y El Cafetal.

• CORDERO Y LECHON

Asimismo, se fijaron estos precios máximos, por kilogramo: cordero, entero o en mitades, hasta 11½ kilogramos, al minorista 10 pesos; al público, pesos 12; de 11½ a 13 kilos; pesos 9,20 y 11,5, respectivamente; más de 13 kilogramos, 8,80 y 10,60 pesos; *lechón, entero o en mitades,* hasta 10 kilogramos, 12,30 pesos y 14.80 pesos; lechón, asado o adobado, al público, pesos 25.

• JUGUETERIA 10%

También se dispuso una reducción del 10 por ciento sobre los precios máximos de venta al público marcados por el productor para los artículos de juguetería, incluidos los rodados que tengan ese carácter y artículos de cristalería, vajilla en todos sus tipos y materiales; cubiertos; perfumería; valijas y bolsones en todos sus tipos; artefactos eléctricos de uso personal y en el hogar; artículos de camping; piletas de lona o plásticos en todos sus tamaños; artículos de playa; lapiceras en todos sus tipos y encendedores.

La reducción de referencia quedará a cargo del comerciante minorista, quien deberá extender la boleta por cada venta, en la cual constará el número y descripción del artículo, el precio de venta al público marcado por el comerciante, el descuento establecido y finalmente el neto resultante a pagar. El descuento dispuesto debe hacerse en forma adicional a todo otro tipo de descuento a entidades o personas que rigieran habitualmente, debiendo destacarse en a boleta cada uno de ellos. También esta medida rige a partir de hoy y hasta el 10 de enero.

• NORMAS PARA CIGARRILLOS

Por otra parte, la Secretaría de Comercio dispuso que el lanzamiento al mercado interno de nuevas marcas o tipos de cigarrillos se regirá por la resolución 2353/73 que determina normas para el lanzamiento de nuevos productos. Se entiende por nuevas marcas o tipos de cigarrillos todas aquellas alteraciones de marcas, tamaño, calidad, cantidad o sabor u otras modificaciones, salvo as que afecten exclusivamente a diseño del envase. Los fabricantes de cigarrillos podrán lanzar, a partir del 1º de enero de 1974, hasta dos nuevas marcas o tipos de cigarrillos por año calendario.

En los fundamentos de la medida se expresa que es conveniente limitar la competencia de nuevas marcas de cigarrillos, para evitar los costos de lanzamiento que repercuten sobre el consumidor y no aseguran el afianzamiento de las empresas.

• LETRAS DE TESORERIA

El Banco Central de la República Argentina informó que pasado mañana tendrá lugar una nueva licitación de letras de Tesorería de la Nación. Las ofertas podrán ser presentadas por bancos, otras entidades financieras inscriptas en el Banco Central, agentes de bolsa y particulares, a plazos de quince días a un año, por montos mínimos de 1.000 pesos libres de todo gasto. Dichas letras están exentas de todo impuesto y se cotizan en todos los Mercados de Valores del país. Las operaciones resultantes serán liquidadas el 24 del corriente mes.

• DRASTICAS SANCIONES

Con multas por un valor que en su conjunto ascienden a 463.900 pesos y clausuras de establecimientos que oscilan por períodos entre cinco y treinta días, sancionó la Secretaría de Comercio durante los días 11 al 17 de este mes, a través de los inspectores del sector Contralor Comercial, a 118 comerciantes que violaron las normas que rigen en materia de comercialización y abastecimiento.

• LOS PLASTICOS

Se encuentra a consideración del Poder Ejecutivo un proyecto de decreto por el cual se establecerán licencias arancelarias para la importación de insumos que utilizan las empresas de la industria del plástico. El anuncio lo formuló anoche el secretario de Desarrollo Industrial, ingeniero Alberto Davié, luego de la entrevista que mantuvo con directivos de la Cámara de la Industria del Plástico.

UNIVERSITARIOS: GESTAN UN FRENTE DE IZQUIERDA

CORDOBA, 18 (De nuestro corresponsal). — Se consolidó en el congreso nacional de la FUA —Federación Universitaria Argentina— a idea de formar una central única y representativa de todas las corrientes de izquierda del estudiantado argentino. Por lo menos, existen coincidencias en los puntos básicos hacia esa nueva agrupación entre los dirigentes de "Franja Morada", que responden a la tendencia alfonsinista en la UCR; el Movimiento Nacional Reformista (socialistas populares); Faudi-Tupac (ultraizquierda) y AUN (FIP).

La iniciativa de formar la central partió de la Juventud Universitaria Peronista, cuyo representante, Pablo Ventura, tuvo contactos con dirigentes de todos los sectores. Ventura dijo que el nombre de FUA no debía mantenerse, por cuanto traía inevitables reminiscencias de su pretérita actitud antiperonista.

Algunos dirigentes expresaron sus resquemores al respecto, pues FUA es un nombre tradicional y con historia en las luchas reivindicatorias.

• NUEVAS AUTORIDADES

Al margen de las tratativas con la JUP, el congreso procedió a la renovación de autoridades de la FUA. La nueva conducción es presidida por Federico Storani (Franja Morada), hijo del conocido político radical Conrado Storani; Miguel Godoy (MNR), fue elegido vicepresidente y el resto de os cargos se distribuyó entre diez delegados del bloque Franja Morada - Faudi - Tupac y AUN.

La nueva conducción considerará la unidad de la izquierda y parlamentará también con la FUA de La Plata.

En una declaración final, los estudiantes denuncian la gestación de un golpe de estado. Señalan que "el enemigo principal del pueblo argentino trata de presionar fuertemente al gobierno nacional y utilizar sus flancos débiles para condicionarlos, desgastarlos y desplazarlos.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de divisas del Mercado Financiero de Cambios, fueron las siguientes:

	Compra	Venta
1 Libra esterlina	$ 22,91	$ 23,06
1 Dólar estadounidense	„ 9,93	„ 9,98
100 Francos franceses financieros	„ 206,04	„ 207,78
100 Liras italianas financieras	„ 1,6?	„ 1,67
100 Pesetas (cta. "A")	„ 17,49	„ 17,67
100 Pestas (cta. "B")	„ 17,45	„ 17,74
100 Marcos alemanes	„ 373,16	„ 375,74
100 Marcos finlandeses	„ 259,17	„ 261,17
100 Florines holandeses	„ 354,—	„ 356,48
100 Francos belgas financieros	„ 24,54	„ 24,75
100 Francos suizos	„ 310,51	„ 312,77
100 Yens	„ 3,54	„ 3,56
1 Dólar canadiense	„ 9,92	„ 9,98
100 Escudos portugueses	„ 39,22	„ 40,11
100 Coronas danesas	„ 160,07	„ 161,57
100 Coronas noruegas	„ 175,56	„ 177,14
100 Coronas suecas	„ 217,26	„ 219,06
100 Chelines austríacos	„ 50,74	„ 51,59

TEMA PRINCIPAL: LA VIOLENCIA

SUELDO CON PERON

"Hemos transmitido al presidente Perón nuestra profunda preocupación por la ola de atentados, de aparente origen *ideológico o de lucha política mal entendida,* añadiendo que corrían rumores en el sentido de que ciertos grupos no identificados se preparan para hipotéticos eventos de tipo bélico en gran escala, ya que se estaría acumulando armas, equipos, medicinas, etc., todo lo cual sería no negro presario para la República". Así lo informó a los periodistas el diputado nacional doctor Horacio Sueldo, luego de la entrevista mantenida *con el jefe del Estado juntamente con otros miembros* del Partido Revolucionario Cristiano. Fue ésta la primera de las audiencias de ese tipo que concedió hoy el teniente general Perón de acuerdo con lo anunciado oportunamente.

Tras destacar que el primer mandatario les había expresado que "el gobierno procura localizar los focos generadores de violencia, pero al mismo tiempo trata de no recurrir a la represión sistemática, porque de ella acaba de salir el país despus de 17 años de dictadura militar", el doctor Sueldo se refirió a otros temas considerados en la entrevista. Entre ellos mencionó el de la reforma constitucional, coincidiendo en que debería ser una labor nacional mancomunada, habiendo solicitado que las elecciones de constituyentes se hagan despus de terminado el período ordinario de *sesiones del* Congreso, para que no ocurra lo de este año cuando se perdió un mes de trabajo parlamentario por la campaña electoral.

Con referencia al Plan Trienal, se excusó de formular opinión por cuanto no lo conocía en profundidad.

El doctor Enrique de Vedia, presidente del Partido Popular Cristiano, que juntamente con varios miembros de la *agrupación* se entrevistó con el *Jefe del* Estado manifestó a los periodistas que "lo habían encontrado en perfecto y admirable estado de salud y de ánimo", y que habían tratado con él muy diversos temas.

Destacó que se habían cambiado ideas sobre el proyecto de nueva ley universitaria y que se había acordado la iniciación de un cambio de opiniones sobre el Plan Trienal. El mismo comenzará el jueves de la próxima semana cuando los equipos técnicos del partido se reunirán con los subsecretarios de Economía. Coincidieron con el teniente general Perón en que el Plan Trienal abre grandes posibilidades para la concertación de voluntades en un debate que permita unificar al país detrás de los objetivos nacionales.

Por lo que respecta a la reforma constitucional, dijo el doctor de Vedia de la coincidencia de su partido en llegar a esa meta receptando las expresiones y los cambios de un mundo social que obviamente no pudo estar presente en el pensamiento de los constituyentes del 53.

• CON ALENDE

Al entrar en máquina esta edición, se realizaba en la residencia de Gaspar Campos 1065, Vicente López, una nueva consulta del primer mandatario con dirigentes políticos. En esta oportunidad, dialoga con el general Perón el titular del Partido Intransigente, doctor Oscar Alende.

EN DEMANDA DE REIVINDICACIONES TOMAN UNA FABRICA EN SAN JUSTO

A partir de las 8 de la mañana, los obreros y empleados de la fábrica de materiales para la construcción de fibrocemento "Monofort", ubicada en la avenida Provincias Unidas 272?, de San Justo, decidieron tomar la planta en demanda de reivindicaciones gremiales.

Los trabajadores —570 obreros y 2?0 empleados— reclaman la renuncia del médico de la empresa, Dr. Carlos Robles, y del jefe de personal, Héctor Sánchez, además del pago de las horas extras, el cumplimiento de la ley 20.517, por la cual el gobierno nacional otorgó un aumento general de 20.000 pesos y la reincorporación de Hilario Tula, recientemente despedido.

Pedro Tomás Cruz, delegado de la fábrica, explicó que la exigencia de la renuncia del Dr. Robles se debía a que éste "solo reconoce los días cuando se tiene fiebre". De lo contrario, "es imposible obtener una licencia por enfermedad, como en el caso del compañero Tula, *al que no le reconocen los* días faltados por el principio de úlcera que tiene y por lo tanto lo despiden".

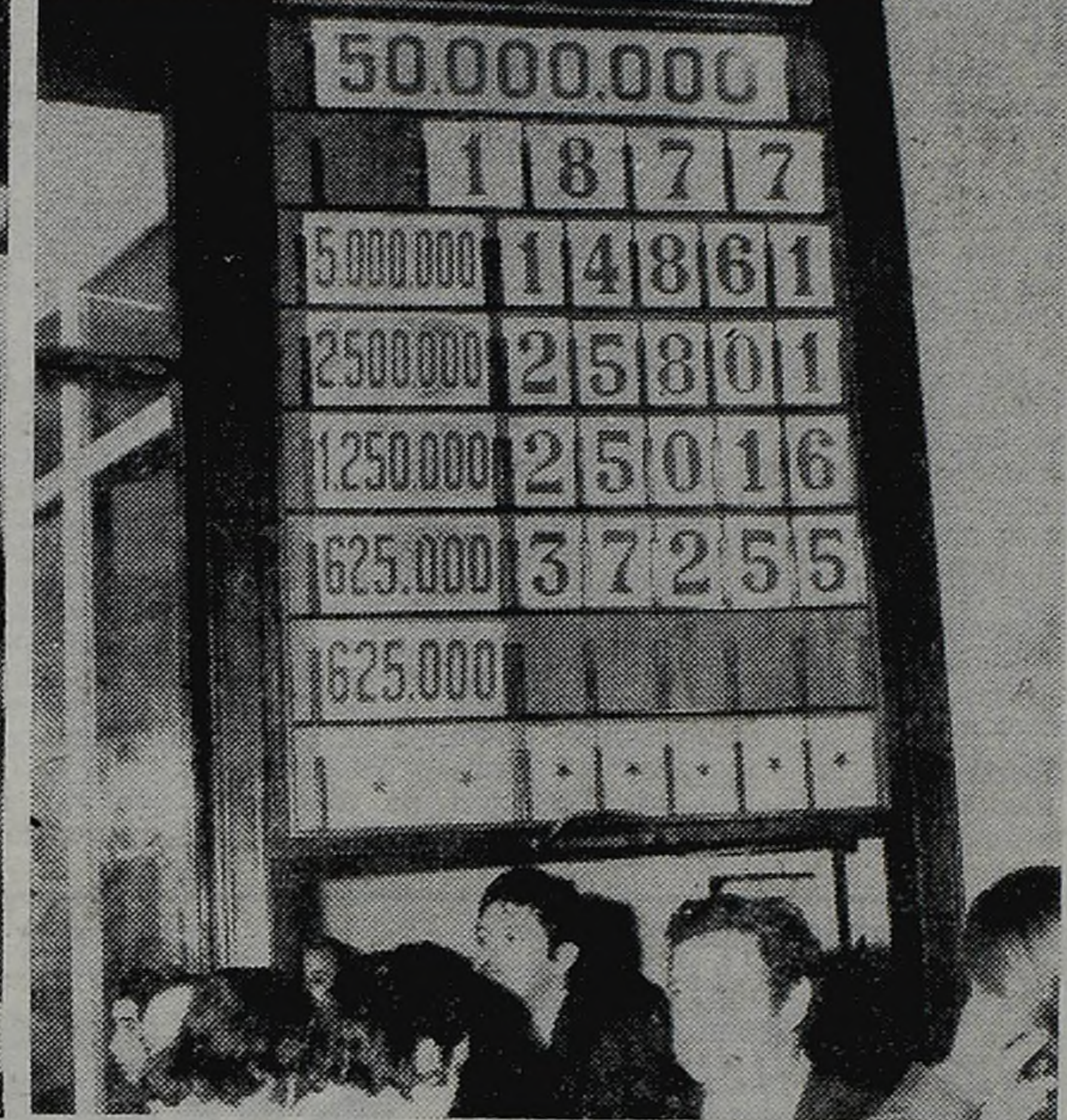
En lo que hace al jefe de personal, todos los trabajadores coincidieron en afirmar que aunque sería largo historiar toda su actuación dentro de la empresas, 'sus actitudes son siempre arbitrarias y ejerce un continuo mal trato para con sus subordinados". Tampoco, siempre de acuerdo a lo informado por los delegados presentes, la firma abona las horas extras con el 50 % de recargo como corresponde, en el caso de licencia por enfermedad o accidente, tampoco paga los 20.000 pesos otorgados recientemente por el gobierno. Además, entre el pliego de exigencias presentado por la parte obrera, consta la necesidad de mejorar los baños, vestuarios y comedor, la necesidad de una ambulancia para trasladar a los accidentados y el cumplimiento de la cláusula del convenio por la cual se estipula que un médico debe permanecer en las instalaciones 4 horas y una enfermera durante todo el día. Por último, los representantes obreros afirmaron que las medidas cesarán cuando la empresa dé cumplimiento a todas sus exigencias, asegurando que todas éstas son imprescindibles para continuar las tareas que se desarrollan en la planta.

EL PREMIO MAYOR DE LA LOTERIA FUE VEND

EL 1877 SE HI



"MANOS BRUJAS". Ricardo Bueno, Carlos Bacci y Roberto Avellaneda, son los integrantes del "trío de la suerte" que extrajo el codiciado primer premio de Navidad.



EL "GORDO". Allí, en la cúspide de la pizarra, orgullosamente, el número ganador: 1877. ¡Cómo tardó en salir!

UNA DANZA DE MILLONES

Los Agencieros, Felices Como sus Afortunados Clientes

En las agencias donde se vendió el premio mayor de la lotería de Navidad, reinaba la alegría propia de los comerciantes que han tenido éxito en su labor. En el centro de la ciudad y en algunos barrios, la coincidencia entre los propietarios de agencias que tuvieron el "gordo" en sus manos se evidenciaba con estas palabras: "Hemos tenido el privilegio de distribuir los bienes de la Diosa Fortuna... Es decir, hemos llevado felicidad a muchos hogares". Y también eso sucedía en cuanto a los que vendieron el segundo premio, 14.861.

El propietario de la agencia "Pombar", de Pompeya, donde 96 empleados de Gas del Estado se hicieron millonarios con la compra de billetes del fabuloso 1877, no halló nada mejor para exteriorizar su alegría por haber vendido la "grande" que obsequiar a los periodistas que allí cumplían su misión informativa, un entero del número 31.541, que se sorteará en la lotería de Año Nuevo.

Uno de los vendedores del premio mayor fue un no vidente, que tiene un quiosco de venta de cigarrillos y golosinas en el juzgado en lo civil, de la calle Lavalle Nº 1212, zona de Tribunales. El mismo ciego vendió hace tres años otro "gordo" navideño. Hoy no se pudo hablar con él, porque no se hallaba en el quiosco.

En la agencia de la calle Suipacha 709 se vendieron dos enteros del codiciado "gordo". El propietario, Nicolás Paura, dijo que un hombre de sesenta años, cliente habitual, que siempre juega el número 01877, es uno de los felices poseedores de varios quincuagésimos del premio mayor. Agregó que siempre reservaba ese número para dicho cliente, quien esta vez no llevó el entero por ser una erogación —en pesos— muy importante; es decir, llevó una parte de la serie. El resto fue vendido a clientes circunstanciales.

La misma agencia, durante este año, vendió cuatro "grandes" comunes de la Lotería Nacional.

Diez billetes del "gordo" fueron vendidos en la agencia de la calle Independencia 891, donde también hay un negocio de peluquería y venta de cigarrilos, propiedad de los hermanos Ismael y Belarmino Rebelo y Adolfo de Acevedo.

La satisfacción de los hermanos Rebelo era inocultable. Cinco de los billetes —dijo a CRONICA Belarmino— "fueron vendidos a un señor de unos 40 años, que todos los fines de año se lleva un entero... No sabemos esta vez solo llevó cinco billetes". El resto —agregó— lo vendieron fraccionadamente, entre clientes de paso.

● "CASI UN MILAGRO"

Como suele suceder todos los años, el "gordo' de Navidad, al llegar a muchos hogares de limitados recursos económicos con su aluvión de millones, produce hondas conmociones emocionales, porque resuelve una cantidad de problemas que afligen a familias laboriosas.

Un ejemplo es lo que ahora aconteció con el señor Roberto Federico Colman, de 38 años, con domicilio en Echenagucía 1143, del barrio de Versalles, donde vive con su esposa Ada Isabel Durán, de 36 años, y sus hijos Edgardo Gabriel, de 12, y Fernando Esteban, de 9.

"Este —dijo— es el año más feliz de mi vida... Yo soy un trabajador, que pasé situaciones económicas bastante malas. En 1973 cambié de trabajo —ahora soy repartidor de leche en el barrio de Saavedra— y las cosas me empezaron a ir mejor.

Como broche del año, tengo la satisfacción de ser poseedor de un billete del segundo premio: 14.861, con una compensación de 10 millones de pesos viejos. Ahora podré solucionar el problema de la vivienda; hasta ahora, vivíamos en una prefabricada".

● EN LA AGENCIA BASILE

En la tradicional agencia Basile, de la avenida Callao 246, la alegría era otra vez grande, porque allí se vendió una serie completa del número 25.801, o sea, el tercer premio, y una serie del segundo premio: 14.861. Cuando CRONICA se encontraba en la agencia, apareció un comisario inspector que no quiso dar su nombre y que había comprado 10 billetes del número favorecido con el tercer premio. Pero dijo que varios de los billetes eran para regalar, si bien confesó que "los había extraviado". Agregó que iba a hacer la correspondiente denuncia ante las autoridades competentes.

● LA FELICIDAD

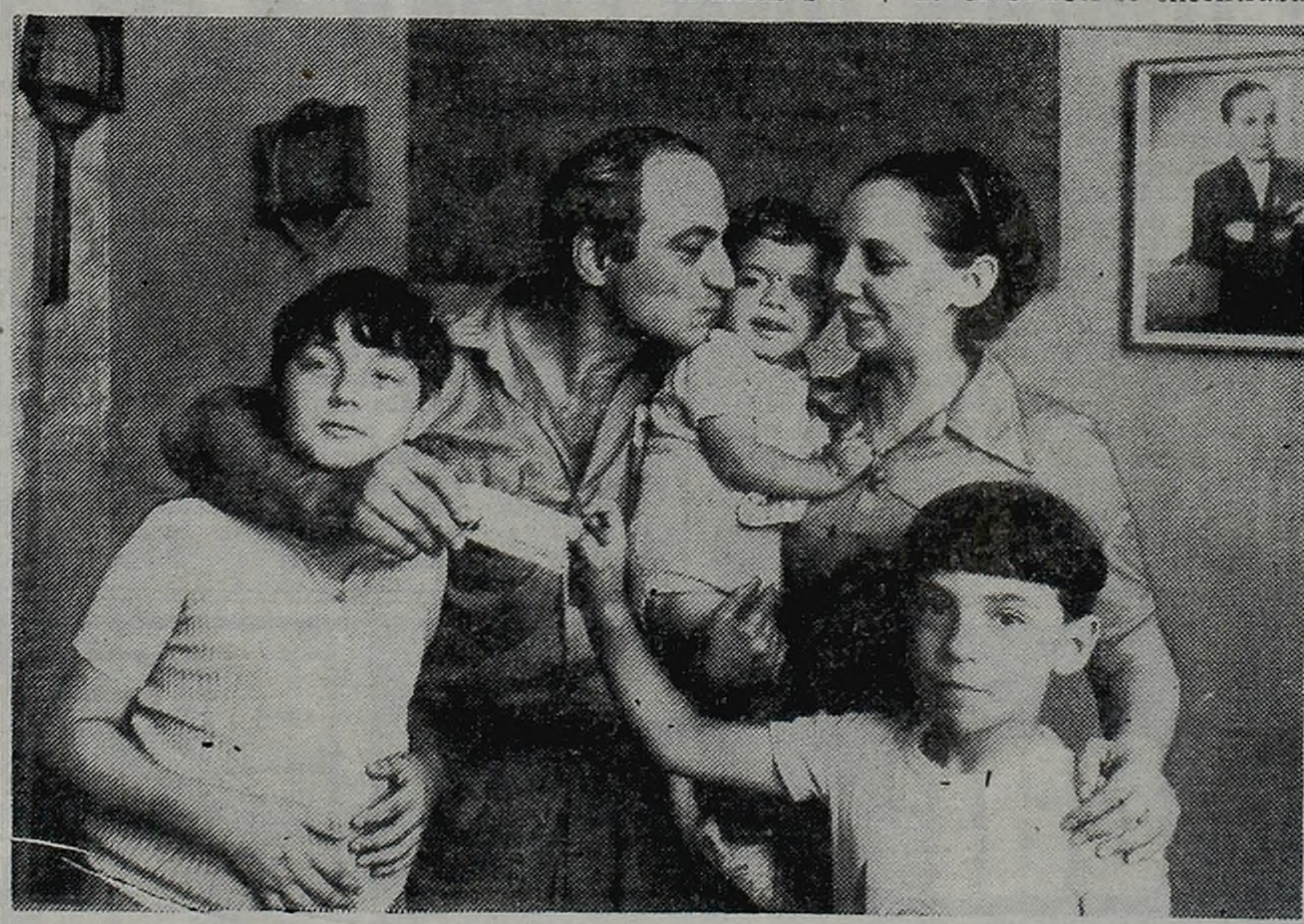
Una hermosa joven, Rosario González, poseedora de uno de los billetes favorecidos con el segundo premio, dijo a CRONICA que para ella los millones que recibe constituyen algo realmente invalorable, "porque estaba en una situación anímica verdaderamente angustiosa".

Ante nuestro interrogante, reflejado en un por qué dijo: Vine desde un pueblo del interior, a Buenos Aires, para trabajar aquí y poder ayudar a mi madre, que quedó sola, con cuatro hermanos pequeños. Allá no había trabajo... No podía ganar siquiera lo necesario para comer, para hacer algo positivo por mí y por mis allegados.

Aquí, en la gran ciudad, las cosas parecían alentadoras, pero tampoco pude conseguir ningún empleo satisfactorio. Luché durante largos meses, hasta que ahora me hallaba completamente desalentada. Tenía unos pocos pesos y dije: Compro el billete... O todo o nada... Y vea lo que ha sucedido: me ayudó la suerte y yo lo agradezco infinitamente.

● ¡QUE MISTERIO!

Como si se hubiesen puesto de acuerdo, o confabulado, la mayoría de los ganadores del "gordo" navideño han preferido quedarse en el anonimato. Salvo esporádicos casos, el resto de los felices propietarios del 1877, gambetearon la notoriedad y decidieron mantenerse como hasta las 14.16 de este 18 de diciembre de 1973.



LA FELICIDAD. Roberto Colman y su familia se estrechan en el abrazo más feliz. Un billete del 14861 (segundo premio) los sacará definitivamente de la "mala".

A las 14.,
Salió el Go

Hora de cábala: 14. Porq nacional. Extrajo el mer llaneda. Estadística te fu fue el más volumin jug

La más angustiada de la esperanzas —la de convertirse en millonario súbitamente— mantuvo desde la 12 en vilo al país

El espacioso salón de Lotería Nacional, con su capacidad de 600 butacas, aparecía de bote en bote: el público seguía con avidez lo preparativos para el alucinante giro de los bolilleros. En el estrado, encontrábanse el presidente de la Lotería Nacional de Beneficencia señor Aníbal de Marco, quien acompañaban el gerente de Lotería, Rubén Ca bala; el jefe de Inspección Carlos Fregoli, y el escribano encargado de autentica los designios del azar: Enrique Garrido. A su lado, u invitado especial que los argentinos ven en dos grandes ocasiones: cuando jura u presidente y cuando se sortea la grande: el escribano Jorge Garrido.

Eran las 12.30 y ya se alis taban los "niños cantores" Roberto Avellaneda, Walte Otero, Adrián Oscar Esco vich, Víctor H. Patelli, Ra món Levar, Carlos Bacc Juan Carlos Bueno y R cardo Bueno. Todos, excep to Escovich y Patelli, era veteranos en el insólito m nester de "cantar" los pre mios de la lotería. El añ pasado, Bacci fue quien pu so el grito en el cielo a aparecer el "gordo" nav deño.

12.36: se cargan los boli lleros y se inicia su lent funcionamiento. El prime equipo de "niños cantores" se coloca junto a los arte factos: los jóvenes Levar —bolillero de números—; R

EXTRACTO

1	1899...12000	3659...
1063...12000	1921...12000	3877...
1201...12000	1969...12000	3977...
1208...12000	**2**	3989...
1226 CON $ **51.000**	2033...12000	**4**
1227...12000	2041...12000	4110...
1310...12000	2092...12000	4126...
1352...12000	2132...12000	4137...
1354...12000	2152...12000	4187...
1367...12000	2165...12000	4201...
1434...12000	2180...12000	4222...
1519...12000	2213...12000	4244...
1542...12000	2269...12000	4282...
1602...12000	2460...12000	4366...
1631...12000	2464...12000	4392...
1873 CON APROX. 50.000	2492...12000	4441...
1874 CON APROX. 150.000	2516...12000	4442...
1875 CON APROX. 300.000	2517...12000	4555...
1876 CON APROX. 750.000	2618...12000	4560...
1877 CON $ **50.000.000**	2706...12000	4566...
1878 CON APROX. 750.000	2740...12000	4619...
1879 CON APROX. 300.000	2783...12000	4641...
1880 CON APROX. 150.000	2815...12000	4661...
1881 CON APROX. 50.000	2821...12000	4667...
	2965...12000	4724...
	2994...12000	4725...
	3	4929...
	3027...12000	**5**
	3057...12000	5126...
	3060...12000	5167...
	3079...12000	5169...
	3134 CON $ **312.500**	5280...
	3162...12000	5286...
	3202...12000	5484...
	3432...12000	5503...
	3453...12000	5508...
	3613...12000	5513...
	3617...12000	5525...
	3631...12000	5585...
	3703...12000	5612...
	3768...12000	5767...
	3795 CON $ **150.000**	5818...
		5832...
		5840...
		5858...
		5907...
		5957...
		6
		6042...
		6046...

Todos los bille

O EN PLENO CENTRO Y EN POMPEYA

ZO ESPERAR

1, Cuando la Expectativa Llegaba a su Punto Culminante, el ordazo" de Navidad Repartiendo 5.000 Millones de Pesos

Porque en ese preciso momento ¡salió la grande! el 1877, número potencia, con su inimaginable estela: 5.000 millones de pesos moneda mero el niño cantor Ricardo Bueno, lo cantó Carlos Bacci (reincidente en su alianza con la suerte) y lo puso en pizarras Roberto Ave- te fue el sorteo más largo de cuantos se recuerdan y la "exasperante" demora de la grande duró 1 hora 17 minutos. El "gordo", que jugado en la Argentina, se vendió en Lavalle 1212, Independencia 891, Suipacha 709 y Av. Sáenz 964. Mañana, ya se puede cobrar.

cardo Bueno, los premios y Walter Otero en el tablero. En la calle, la gente se aglomera. Debe cortarse el tránsito. La agitación va estremeciendo al público cuando se anuncia que va a comenzar el sorteo.

El sorteo Nº 3746 iba a comenzar. El escribano Enrique Garrido verificó y firmó el acta. Los camarógrafos de los noticieros de televisión encendieron los reflectores. La ronda esperaba el primer segundo de la hora 13. La calesita de los millones ya iniciaba su suave y rumoroso giro. ¡Largaron!

¿Remolón o apurado?. La aparición del "gordo" comenzó a impacientar ya al cumplirse los primeros 15 minutos. A los 18, el singular y casi "capicúa" 33.366, con su "dote" de 312.000 pesos ley arrancó una larga exclamación del niño cantor. Dos minutos más tarde, el equipo de jóvenes cantores fue reemplazado. Ahora entraron en acción Carlos Bacci, Roberto Avellaneda y Héctor Patelli.

● OTRO DE 15 MILLONES

Un minuto más tarde, hizo su presentación en sociedad el 37.402, adornado con 15 millones de reconfortantes pesos viejos. Se iniciaba una seguidilla, con el 1.226, que estaba respaldado por 5.100.000 pesos moneda nacional.

● LLEGA UN POTENTADO

Eran las 13.26 cuando el 25.801 prestó su relumbrón a la reunión: sus títulos fiduciarios representaban nada más y nada menos que 250.000.000 pesos moneda nacional. De inmediato, se divulgó su residencia transitoria: había sido vendido en Callao 246, la casa de don Luis Basile, viejo "socio" de la esquiva fortuna.

● Y OTRO

13.30: en medio del silencio de la sala es pregonado el cuarto premio, con 125 millones de pesos de los de antes: el 25.016. La gente recuerda antiguas premoniciones: el millar del 25 parece tremendamente iluminado por la suerte. Claro, el 25: fecha en que asumió el gobierno popular este año. "Haberlo sabido..."

Cinco minutos después, casi modesto junto a sus impresionantes hermanos, llega el 31.072 con 5.100.000 pesos moneda nacional. Allí se agota el primer tablero. Hay desencanto y renovadas esperanzas en muchos rostros. ¿Qué pasa? ¿Se habrán olvidado de colocar el primero y el segundo "grandes"? ¿Por qué se hacen esperar tanto? Como consuelo, a las 13.40 arriba el 37.255, con 32.500.000 pesos viejos, que deparará unas buenas vacaciones a muchos. Y cuatro minutos más tarde, el 39.592 con 5.100.000. "Que es como sacar el PRODE con 12 puntos", dice alguien.

● ¿MELLIZOS?

Como si fueran inseparables en el volumen y el monto, aparecen consecutivamente el 32.831 y el 28.549, cada uno avalado por 31.250.000 pesos moneda nacional. Son las 13.52. Y el inquietante "gordo" más ausente que un aumento. Ya se ha agotado la primera mitad del segundo tablero. El héroe de la jornada parece escondedor, esquivo, tímido.

La gente consulta sus relojes y descubre que son las dos de la tarde. El protagonista, según parece, no quiere salir en la quinta edición de los diarios. La impaciencia ya llega a límites febriles en la sala de la calle Santiago del Estero.

● EL SEGUNDO

Ahora los premios son meros heraldos de la que se viene. El 41.411 y el 33.416, con 5 millones cien mil pesos cada uno. Son las 14.9, cuando la lotería hace un gol más gritado que el de Morete: el 14.861 apenas cabe en las gargantas, con su retahila de ceros: 500.000.000 de pesos moneda nacional. Es el "vicegordo", el lugarteniente, el número que nos olvidamos de soñar. Fue vendido, seccionado, en los locales de Arregui 6379, José Bonifacio 807, local 12 y Concepción Arenal 4274. La gente aplaude.

● ¡POR FIN¡

Cuando la impaciencia se había apoderado de "todo" el país (eran las 14.17), una una verdadera explosión invadió el recinto donde se estaba efectuando el sorteo: **¡con 5.000 millones de pesos moneda nacional, el 1877!** La aparición del 'gordo' produjo tal conmoción que fueron necesarios largos minutos para restablecer la serenidad. El número fue extraído por el terceto de niños cantores integrado por Ricardo Bueno, Carlos Bacci y Roberto Avellaneda.

El público comentó que el fabuloso 1877 había sido exhibido en pleno centro, a la vista de todo el mundo.

Otros. más cabalistas, dijeron: "¡Pero si es la edad de Perón cuando regresó al país!".

● A COBRAR

Las autoridades de la Lotería Nacional de Beneficencia y Casinos informaron que mañana, en su sede de la calle Santiago del Estero 126, y en el horario de 8 a 11, comenzarán a pagarse todos los premios.

—¡COMO TARDO!—

En la historia de los sorteos de lotería navideños, el de este año fue el más prolongado. Habitualmente se extienden alrededor de una hora, y en esta ocasióon insumió ciento veinticinco minutos.

La explicación habrá que buscarla por la baja tensión —los bolilleros son impulsados con motores eléctricos— y la nerviosa actuación de los pibes cantores. En una ocasión, la bolilla escapó de las manos de uno de los pequeños cómplices de la fortuna, y el público debió devolverla después de recuperarla debajo de sus butacas. Esto confundió al escribano, ya que la bolilla de pasar de las manos de los extractores hasta el tablero "sin intermediarios".

Los veinticuatro premios de pizarra también aparecieron con una lentitud que abrumó a los nerviosos y esperanzados testigos del sorteo.

Las 799 bolillas entre las cuales se repartieron los premios, los más bajos de los cuales son de doce mil pesos, terminaron de salir del bolillero a las 15.5, más de dos horas después de comenzado el sorteo. Los premios de progresión favorecerán a los billetes cuyo número clave es el 5. A esta cifra se arriba luego de sumar los dígitos del primer premio, que ascienden a veintitrés, y a la vez de adicionar éstos dos números entre sí.

● EL ESQUIVO SIETE

El primer sorteo de la lotería oficial, que tuvo lugar hace 80 años, favoreció al número 7.005. Pero ni en esa oportunidad, ni en todas las posteriores a partir de 1893, el primer premio de Navidad recayó en billetes cuya terminación fuera 877. Tampoco recayó en tras que en 7 solo hubo seis oportunidades, la última de ellas hace 19 años.

Esos sorteos fueron: en 1901 (14.917); en 1905 (10.707); en 1908 (23.967); en 1929 (31.687); en 1951 (9.307), y por última vez hasta el sorteo de hoy, en 1954 con el número 42.907.

Además, cabe señalar que el 1.877 fue el número más bajo que salió premiado en nuestra lotería.

PREMIOS MAYORES

Premio	Importe	Número
1º	con $ 50.000.000	1877
2º	con $ 5.000.000	14861
3º	con $ 2.500.000	25801
4º	con $ 1.250.000	25016
5º	con $ 625.000	27390
6º	con $ 625.000	37255
7º	con $ 312.500	3134
8º	con $ 312.500	28549
9º	con $ 312.500	32831
10º	con $ 312.500	33366
11º	con $ 150.000	3795
12º	con $ 150.000	16333
13º	con $ 150.000	20633
14º	con $ 150.000	25379
15º	con $ 150.000	37403
16º	con $ 150.000	37682
17º	con $ 51.000	1226
18º	con $ 51.000	9447
19º	con $ 51.000	12352
20º	con $ 51.000	25759
21º	con $ 51.000	31072
22º	con $ 51.000	33416
23º	con $ 51.000	39592
24º	con $ 51.000	42411

APROXIMACIONES

Con $ 750.000
1876
1878
Con $ 300.000
1875
1879
Con $ 150.000
1874
1880
Con $ 50.000
1873
1881

DEL 2º PREMIO
Con $ 75.000
14860
14862
Con $ 37.500
14859
14863
Con $ 12.500
14858
14864

TOFICIAL DE LA JUGADA EXTRAORDINARIA DE ESTA TARDE

3859.. 3877.. 3977.. 3989..
4
4110.. 4126.. 4137.. 4187.. 4201.. 4222.. 4244.. 4282.. 4306.. 4392.. 4441.. 4442.. 4555.. 4560.. 4566.. 4619.. 4641.. 4661.. 4667.. 4724.. 4725.. 4929..
5
5126.. 5167.. 5169.. 5280.. 5286.. 5484.. 5503.. 5508.. 5513.. 5525.. 5585.. 5612.. 5767.. 5818.. 5832.. 5840.. 5858.. 5907.. 5957..
6
6042.. 6046..

…059...12000
…113...12000
…158...12000
…228...12000
…275...12000
…285...12000
…301...12000
…308...12000
…311...12000
…348...12000
…394...12000
…591...12000
…645...12000
…671...12000
…679...12000
…685...12000
…91...12000
…48...12000
…673...12000
…791...12000
…814...12000
…824...12000
…916...12000
…945...12000
…952...12000
…971...12000
…985...12000
7
…009...12000
…083...12000
…168...12000
…173...12000
…197...12000
…206...12000
…217...12000
…306...12000
…356...12000
…468...12000
…552...12000
…556...12000
…001...12000
…666...12000
…692...12000
…709...12000
…805...12000
…825...12000
…848...12000
…868...12000
…880...12000
…963...12000
8
…000...12000
…046...12000

8076...12000
8110...12000
8229...12000
8303...12000
8362...12000
8406...12000
8413...12000
8504...12000
8544...12000
8554...12000
8586...12000
8591...12000
8626...12000
8682...12000
8702...12000
8750...12000
8842...12000
8881...12000
8911...12000
8982...12000
9
9042...12000
9076...12000
9177...12000
9223...12000
9266...12000
9321...12000
9376...12000
9419...12000
9447 CON $ 51.000
9458...12000
9469...12000
9535...12000
9548...12000
9791...12000
9802...12000
9835...12000
9841...12000
9896...12000
9972...12000
10
10021..12000
10044..12000
10139..12000
10146..12000
10168..12000
10185..12000

10191..12000
10202..12000
10229..12000
10374..12000
10382..12000
10491..12000
10508..12000
10560..12000
10592..12000
10623..12000
10655..12000
10692..12000
10699..12000
10754..12000
10806..12000
10864..12000
10898..12000
10961..12000
11
11020..12000
11023..12000
11025..12000
11035..12000
11058..12000
11065..12000
11123..12000
11204..12000
11240..12000
11309..12000
11377..12000
11379..12000
11480..12000
11559..12000
11569..12000
11660..12000
11670..12000
11769..12000
11953..12000
11990..12000
12
12229..12000
12303..12000
12352 CON $ 51.000
12467..12000
12497..12000
12531..12000
12576..12000
12633..12000

12692..12000
12696..12000
12745..12000
12872..12000
12902..12000
12935..12000
12987..12000
12991..12000
12994..12000
13
13075..12000
13089..12000
13200..12000
13327..12000
13341..12000
13376..12000
13517..12000
13540..12000
13586..12000
13737..12000
13749..12000
13772..12000
13869..12000
13903..12000
14
14013..12000
14116..12000
14247..12000
14321..12000
14560..12000
14684..12000
14694..12000
14784..12000
14858 CON APROX. 12.500
14859 CON APROX. 37.500
14860 CON APROX. 75.000
14861 CON $ 5.000.000

14862 CON APROX. 75.000
14863 CON APROX. 37.500
14864 CON APROX. 12.500
14975..12000
15
15003..12000
15050..12000
15188..12000
15353..12000
15463..12000
15580..12000
15681..12000
15765..12000
15947..12000
15956..12000
16
16098..12000
16103..12000
16105..12000
16123..12000
16173..12000
16198..12000
16216..12000
16226..12000
16288..12000
16328..12000
16333 CON $ 150.000
16345..12000
16388..12000
16447..12000
16503..12000
16512..12000
16522..12000
16528..12000
16573..12000
16578..12000
16587..12000
16593..12000
16685..12000

16690..12000
16752..12000
16981..12000
17
17001..12000
17094..12000
17132..12000
17176..12000
17271..12000
17319..12000
17535..12000
17555..12000
17592..12000
17614..12000
17652..12000
17672..12000
17734..12000
17742..12000
17935..12000
17984..12000
18
18027..12000
18111..12000
18155..12000
18213..12000
18349..12000
18427..12000
18472..12000
18503..12000
18506..12000
18585..12000
18656..12000
18710..12000
18793..12000
18807..12000
18846..12000
18878..12000
18962..12000
19
19028..12000
19032..12000
19109..12000
19277..12000
19293..12000
19310..12000
19325..12000
19391..12000
19486..12000

19571..12000
19580..12000
19588..12000
19617..12000
19618..12000
19632..12000
19689..12000
19711..12000
19795..12000
19933..12000
19938..12000
19983..12000
19991..12000
20
20018..12000
20056..12000
20127..12000
20188..12000
20191..12000
20270..12000
20364..12000
20370..12000
20373..12000
20377..12000
20409..12000
20633 CON $ 150.000
20639..12000
20747..12000
20804..12000
20817..12000
20828..12000
20898..12000
20925..12000
21
21123..12000
21188..12000
21191..12000
21200..12000
21211..12000
21243..12000
21269..12000
21359..12000
21368..12000
21372..12000
21482..12000
21506..12000
21580..12000

21679..12000
21685..12000
21709..12000
21905..12000
21926..12000
21950..12000
21955..12000
21990..12000
22
22002..12000
22102..12000
22103..12000
22123..12000
22205..12000
22262..12000
22336..12000
22379..12000
22436..12000
22573..12000
22658..12000
22735..12000
22738..12000
22767..12000
22836..12000
22855..12000
22872..12000
22935..12000
23
23008..12000
23038..12000
23126..12000
23167..12000
23201..12000
23209..12000
23276..12000
23304..12000
23306..12000
23425..12000
23454..12000
23458..12000
23521..12000
23561..12000
23734..12000
23834..12000
23894..12000
23906..12000
24
24007..12000
24122..12000

24189..12000
24407..12000
24434..12000
24440..12000
24451..12000
24458..12000
24497..12000
24511..12000
24632..12000
24645..12000
24664..12000
24789..12000
24818..12000
24855..12000
25
25015 CON APROX. 31.250
25016 CON $ 1.250.000
25017 CON APROX. 31.250
25044..12000
25142..12000
25264..12000
25267..12000
25280..12000
25302..12000
25321..12000
25371..12000
25372..12000
25379 CON $ 150.000
25397..12000
25399..12000
25485..12000
25488..12000
25490..12000
25560..12000
25573..12000
25680..12000
25728..12000

25759 CON $ 51.000
25780..12000
25800 CON APROX. 62.500
25801 CON $ 2.500.000
25802 CON APROX. 62.500
25854..12000
25883..12000
25900..12000
25902..12000
25971..12000
26
26153..12000
26159..12000
26171..12000
26214..12000
26413..12000
26475..12000
26477..12000
26503..12000
26545..12000
26576..12000
26584..12000
26592..12000
26614..12000
26635..12000
26682..12000
26715..12000
26788..12000
26808..12000
26830..12000
26892..12000
27
27125..12000
27131..12000
27138..12000
27250..12000

27331..12000
27338..12000
27362..12000
27366..12000
27390 CON $ 625.000
27403..12000
27443..12000
27449..12000
27530..12000
27546..12000
27635..12000
27722..12000
27742..12000
27863..12000
27931..12000
27955..12000
27960..12000
27985..12000
28
28014..12000
28021..12000
28069..12000
28086..12000
28090..12000
28204..12000
28261..12000
28317..12000
28327..12000
28429..12000
28433..12000
28549 CON $ 312.500
28594..12000
28627..12000
28644..12000
28746..12000
28770..12000
28959..12000
29
29023..12000
29033..12000

29107..12000
29213..12000
29317..12000
29326..12000
29335..12000
29349..12000
29511..12000
29518..12000
29548..12000
29580..12000
29602..12000
29794..12000
29801..12000
29819..12000
29827..12000
29931..12000
29943..12000
30
30142..12000
30157..12000
30182..12000
30284..12000
30370..12000
30469..12000
30560..12000
30597..12000
30614..12000
30717..12000
30738..12000
30753..12000
30758..12000
30789..12000
30842..12000
30843..12000
30847..12000
30938..12000
30940..12000
30969..12000
31
31012..12000
31019..12000
31072 CON $ 51.000
31080..12000
31279..12000
31288..12000
31323..12000

31340..12000
31359..12000
31416..12000
31520..12000
31527..12000
31611..12000
31794..12000
31829..12000
31986..12000
32
32207..12000
32223..12000
32294..12000
32393..12000
32421..12000
32436..12000
32445..12000
32546..12000
32691..12000
32831 CON $ 312.500
32844..12000
32852..12000
32910..12000
32966..12000
32984..12000
33
33044..12000
33062..12000
33070..12000
33152..12000
33183..12000
33206..12000
33262..12000
33282..12000
33309..12000
33327..12000
33356..12000
33366 CON $ 312.500

33416 CON $ 51.000
33420..12000
33450..12000
33483..12000
33506..12000
33510..12000
33540..12000
33576..12000
33588..12000
33638..12000
33678..12000
33724..12000
33869..12000
33981..12000
34
34104..12000
34126..12000
34158..12000
34165..12000
34170..12000
34173..12000
34196..12000
34343..12000
34371..12000
34399..12000
34499..12000
34519..12000
34587..12000
34653..12000
34708..12000
34711..12000
34808..12000
34860..12000
34943..12000
34949..12000
35
35024..12000
35048..12000
35108..12000
35114..12000
35183..12000
35266..12000
35324..12000
35363..12000
35474..12000
35563..12000
35614..12000
35630..12000

35679..12000
35751..12000
35802..12000
35899..12000
35951..12000
35977..12000
36
36134..12000
36172..12000
36186..12000
36252..12000
36335..12000
36450..12000
36522..12000
36579..12000
36733..12000
36771..12000
36837..12000
36899..12000
36932..12000
36933..12000
37
37012..12000
37153..12000
37198..12000
37215..12000
37216..12000
37255 CON $ 625.000
37324..12000
37386..12000
37403 CON $ 150.000
37421..12000
37508..12000
37515..12000
37587..12000
37682 CON $ 150.000
37778..12000

37817..12000
37896..12000
38
38025..12000
38052..12000
38055..12000
38104..12000
38129..12000
38202..12000
38224..12000
38236..12000
38238..12000
38247..12000
38292..12000
38308..12000
38358..12000
38468..12000
38562..12000
38680..12000
38788..12000
38811..12000
38908..12000
38958..12000
39
39012..12000
39036..12000
39046..12000
39169..12000
39310..12000
39376..12000
39444..12000
39592 CON $ 51.000
39635..12000
39787..12000
39915..12000
39940..12000
39983..12000
40
40002..12000
40024..12000
40032..12000
40075..12000
40080..12000
40098..12000
40140..12000

40247..12000
40297..12000
40307..12000
40482..12000
40507..12000
40648..12000
40689..12000
40789..12000
40874..12000
40888..12000
40934..12000
40955..12000
41
41039..12000
41090..12000
41183..12000
41259..12000
41360..12000
41514..12000
41577..12000
41594..12000
41599..12000
41672..12000
41806..12000
42
42002..12000
42088..12000
42114..12000
42129..12000
42191..12000
42209..12000
42212..12000
42239..12000
42278..12000
42368..12000
42411 CON $ 51.000
42506..12000
42563..12000
42660..12000
42717..12000
42790..12000
42792..12000
42797..12000
42798..12000
42862..12000
42928..12000
42960..12000
42972..12000

los lletes que llevan el número ⑤ al costado, tienen premio por progresión de $ 6.000

LA GRANDE DE SANTA FE LLEGO A PERGAMINO POR CORREO

ROSARIO, 18 (De nuestro corresponsal). — Se dice que la mayoría de la correspondencia que recibimos nos hace saber que algo ha ocurrido o nos recuerda nuestras deudas y en algunos casos trae mal de amores. Pero esta vez para un habitante de la ciudad de Pergamino, el cartero le llevó la más grande de las esperanzas que se tradujo hoy, en la alegría más maravillosa, pues el entero que se encontraba dentro del sobre recibido anteriormente, resultó premiado con el premio mayor de la lotería navideña.

La afortunada situación comenzó a vivirse cuando una persona de Pergamino solicitó por carta un entero de la lotería de Santa Fe para el sorteo de Navidad, adjuntando el cheque correspondiente al valor del mismo. Luego de la certificación correspondiente los propietarios de la agencia Los Dos Chinos, la más grande de Rosario, enviaron a vuelta de correo a Pergamino el entero con el Nº 01877.

Nos imaginamos que este pergaminense estará festejando ya pomposamente su buena suerte y, por supuesto, desde ahora en adelante recibirá mucho más confiadamente la correspondencia.

También la agencia Los Dos Chinos vendió la totalidad del segundo premio que se repartió íntegramente en Rosario, como así también los diez coches que la lotería de Santa Fe agrega a sus billetes

¡PASARON AL FRENTE!

La Fortuna, Para Empleados de Gas del Estado y Obreros del Riel

Inmediatamente de conocerse cuál había sido el número favorecido con el "gordo" de Navidad, los felices poseedores de los billetes comenzaron a elaborar nuevos proyectos para su futuro próximo, debido a las posibilidades que les abrían los millones de pesos que ahora llegaban a sus bolsillos.

En la agencia de la avenida Sáenz 964, "Pombar", se vendieron remanentes de las series D y E del premio mayor. Todo allí era alegría, dado que para un agenciero vender la "grande" siempre constituye un motivo de legítima satisfacción. Carlos Fernández Maggio, propietario del negocio, instalado en ese lugar del barrio de Pompeya en 1905, dijo a CRONICA: "Hemos vendido, desde ese año, 36 primeros premios, pero de loterías comunes... Esta es la primera vez que vendemos el "gordo" de Navidad...". Agregó que recordaba que 19 billetes habían sido adquiridos por empleados de las oficinas que Gas del Estado tiene en la calle Rivadavia 3666, de esta capital.

Ya en ese lugar, la alegría era indescriptible. 96 empleados habían participado del triunfo, como miembros de la División Ingeniería, Obras y Contratos.

Roberto García, quien hace unos días obtuvo su título de ingeniero, dijo: "Esperá que me despierte... Al título se agregan estos millones, que me vienen muy bien". A cada uno de los 96 empleados, corresponden 14 millones de pesos.

Recordó el flamante ingeniero y ahora millonario que compraron el número terminado en 77, porque un compañero, al que cariñosamente llaman "El loco" (su nombre es Antonio Mattioni), llegó hace unos días y les dijo: "Muchachos ... soñé con el 77". La compra de los billetes la encargaron a Donato Di Biase, quien los adquirió en la agencia "Pombar" porque allí tienen, por costumbre, entregarles copias en mimeógrafo, para hacer recibos, cuando varias personas participan de un solo billete.

Uno de los empleados de Gas del Estado favorecido por la diosa fortuna, Oscar Periella, expresó: "Todavía no sé qué voy a hacer con el dinero... Y el benjamín de la oficina, Víctor Gómez, de 19 años, saltaba de alegría... Muchos familiares habían llegado para felicitar a los felices poseedores de los billetes.

Mario Leggio, de 23 años, otro empleado, estaba con su novia, María Cristina Somaschini, de 22. El dijo: "Todavía ni habíamos pensado en casarnos, porque no teníamos un peso... Ahora, les anunciamos que nos casamos el mes que viene. Estos 14 millones nos vienen fantásticamente bien".

Víctor Cabral, por su parte, atinó a responder: "Con el dinero, voy a pagar la deuda del departamento que compré". Esta noche, los empleados de Gas del Estado iban a celebrar su suerte con una gran comilona en "El Amasijo", un restaurante de Rivadavia y Maza.



¡HABIAN SOÑADO EL 77! Un grupo de empleados de Gas del Estado, que ganaron, cada uno, 14 millones de pesos viejos al comprar billetes del sensacional "Gordo".

En la agencia de la avenida Independencia 891, el propietario, Adolfo Acevedo, señaló su satisfacción por haber vendido billetes con el premio mayor y dijo que un cliente, que tiene su domicilio en el Gran Buenos Aires, adquirió cinco.

Las otras partes de uno de los enteros fueron compradas por personas que no conoce.

● ¿SERA VERDAD?

Soñar no cuesta nada... Tal vez por eso, Marcela Ortiz, 22 años, modelo, asegura tener dos quincuagésimos del "gordo" navideño. Pero conviene ir por partes. Quizás lo que dice la "ganadora" sea cierto, pero en principio no mostraba la alegría, casi desesperada, de los que "ganan en serio" y, además, todo resultó tan confuso que esta historia se parece más a una "historieta" con mucho de autopublicidad. Es que Marcela, sin mucha convicción, nos contó esto:

—El billete lo tiene mi mamá...

—Bueno, vamos a la casa de tu mamá.

No... la pobre tuvo que viajar a Paraguay, porque tengo un hermanito que está enfermo. En realidad, el billete lo compró ella en una agencia de Villa Dominico y yo conservo el número.

—¿No era que lo tenía tu mamá?

—Sí... ¿pero eso qué importa? Lo que ahora interesa es que voy a comprarle una casa a ella y otra a una amiga mía.

—¿A qué te dedicás?

Soy modelo publicitaria, trabajo con Alberto del Solar y además, estoy por filmar una película.

● "DOS PALOS POR CABEZA"

En la sección Encomiendas del Ferrocarril General Bartolomé Mitre, en la estación Retiro, los obreros y empleados compraron diez billetes del Nº 14.861, favorecido con el segundo premio del sorteo de hoy.

La algarabía de los elegidos por una "rozadita" de la suerte —a cada uno le tocarán dos millones de pesos, aproximadamente— tenía como escenario el inconcebible depósito de los bultos acarreados por los furgones de esa línea de ferrocarril. Caños de escape, motocicletas, chivas, camas, monopatines, jilgueritos en enormes jaulones, bombas para agua, gansos que no pasar así la Navidad, colchones, paquetes de diarios y revistas, en fin, todo lo que el lector imagina, y todavía un poquito más, conforma el escenario de las tareas diarias de estos hombres premiados por la lotería.

"Con Perón como presidente, 1973 no podía terminar de otra manera", aseguró uno, mientras que otro compañero calculaba cuántos ladrillos y bolsas de cemento alcanzaría a comprar con el premio, estimando que quizá alcance a terminarse la casa en el lote que sigue pagando por mensualidades.

Otro se comprará un taxi, y también está el que se llevará a la patrona a conocer las playas de Brasil, mientras, muy bajito, un camarada le indica que "aproveche la bolada y se raje solo".

"Dos palos no le arreglan la vida a nadie, pero me van a alegrar las fiestas", aseguró otro ferroviario, mientras continuaban los gritos de alegría y seguían los proyectos alocados.

En lo único que hubo coincidencia unánime fue en la fecha de ir a cobrar: mañana mismo, y todos juntos para hacer el reparto allí nomás.

● LOTERIA DE SAN JUAN

SAN JUAN, 18 (De nuestro corresponsal). — Ricardo Berenguer, propietario de un pequeño taller metalúrgico, casado, con dos hijos y dos nietos, domiciliado en calle Los Cuyanos 252 Este, obtuvo el primer premio de la lotería de San Juan, con doscientos millones de pesos viejos, que se jugó hoy por el sorteo de la Lotería Nacional.

Berenguer tiene un entero del nº 1877, que resultó con el primer premio. Fue vendido en la agencia Sanguedolce, de esta ciudad. Relató que compró el número mientras jugaba a los naipes en rueda de amigos, en la sede de la Unión Vecinal de su barrio. Su hijo Ricardo, de 20 años, es estudiante de abogacía de la Universidad de Santa Fe

● EL GORDO DE ENTRE RIOS

PARANA, 18 (De nuestro corresponsal). — El "gordo" de Navidad de la lotería de Entre Ríos, que jugó por la Lotería Nacional de Beneficencia y Casinos, con un premio mayor de 300 millones de pesos moneda nacional, fue vendido en la ciudad de Concordia por la agencia Modernell. El número 1877 fue adquirido en forma fraccionada, siendo uno de los favorecidos el jubilado J. Brioni, poseedor de uno de los billetes que conforman el entero.

Brioni jugaba semanalmente el número desde hace dos años y ahora se ha visto recompensado con la friolera de 100 millones de pesos moneda nacional. Respecto a los otros dos ganadores, se carece hasta el momento de su identidad. El segundo premio (número 14861) con 21 millones de pesos moneda nacional, se vendió en la ciudad de Concepción del Uruguay. El tercer premio, número 25801, con 7.500.000 pesos moneda nacional se vendió en Gualeguaychú.



LA ALEGRIA DE LOS MILLONES. Este empleado de Gas del Estado es cálidamente felicitado: ganó 14 millones.



JUBILO. Entre cincuenta obreros del Ferrocarril Mitre se repartieron 100 millones. Siguen pobres, pero alegres.

TERMINAN LOS TERRORISTAS SU ORGIA DE SANGRE

RENDICION EN KUWAIT

KUWAIT, 18 (Reuter-Latín, France Presse, DPA y ANSA). — Los 12 rehenes y tripulación del secuestrado Boeing 737 de Lufthansa fueron liberados aquí esta noche y los secuestradores detenidos. Los rehenes liberados —cinco policías italianos— y los siete tripulantes del avión fueron conducidos al edificio principal del aeropuerto, 45 minutos después que se produjo el primer indicio de que los secuestradores se rendirían.

Un grupo de 12 personas, incluidas la tripulación y los rehenes detenidos por el comando palestino a bordo de un Boeing de la Lufthansa, llegaron a las 21.5 local (18.5 GMT) al edificio del aeropuerto de Kuwait. Minutos antes los palestinos se había rendido, tras negociar con el ministro del Interior, de Kuwait.

Las 12 personas están ilesas, lo que desmiente todas las versiones según las cuales los fedayines habían ejecutado en el aeropuerto de Atenas entre 4 y 8 rehenes.

El comando, tras su rendición, fue trasladado a una base militar cercana al aeropuerto de Kuwait.

Kuwait fue la tercera escala del grupo comando desde que se apoderó ayer del avión en el aeropuerto de Fiumicino, en Roma, tras asestar el más sangriento golpe terrorista cometido hasta la fecha.

Con ametralladoras, granadas y bombas incendiarias, los guerrilleros dispararon en el aeropuerto, lanzaron bombas incendiarias contra un Boeing 707 de Pan American y posteriormente secuestraron un birrector de Fufthansa. Treinta y una personas perecieron en la masacre de Roma. Veintiocho de ellos se calcinaron en sus asientos del avión de Pan American. Otros veinte resultaron heridos.

Los secuestradores partieron entonces con un grupo de rehenes, incluyendo varios policías italianos y empleados del aeropuerto, capturados a punta de pistola durante el ataque al aeropuerto romano.

En Kuwait, los periodistas recibieron orden de no acercarse al Boeing posado.

Pero escucharon algunos mensajes radiales, incluyendo las palabras: "Tomaremos una decisión en una hora".

Esto, aparentemente, del avión, fue escuchado a las 15 GMT, pero los funcionarios alemanes manifestaron que se carecían de informaciones hasta tres horas y media después, sobre contactos entre funcionarios del gobierno de Kuwait y el avión de Lufthansa.

En Francfort, funcionarios de Lufthansa también expresaron esta noche que noventa minutos después de que aterrizara el avión, los secuestradores no habían entablado contacto con la torre del aeropuerto de Kuwait.

Un autobús con alrededor de 20 soldados o miembros de seguridad y un jeep se hallaban en la pista como parte de las estrictas medidas adoptadas en el aeropuerto.

• FALSA INFORMACION

Según un portavoz de la compañía Lufthansa aquí, los terroristas habían obligado al piloto a dar falsas noticias sobre los asesinatos a bordo del aparato. Se temía que entre cuatro y ocho hubiesen sido asesinados en Atenas la noche pasada.

La única persona que murió entre Roma y el aterrizaje final en Kuwait fue el obrero italiano embarcado por la fuerza por los terroristas en el aeropuerto romano de Fiumicino. Los primeros en descender del aparato fueron los pasajeros, luego la tripulación, y al fin el comando palestino sin armas. Un grupo de 12 personas, pasajeros y tripulación, llegaron a las 18.5 GMT al salón del aeropuerto de Kuwait, *informó la compañía* aquí. El comando palestino, de número indeterminado, fue autorizado a descender del avión sin las manos en alto y se le garantizó que sus componentes tendrían la vida salva. El comando fue conducido a una base militar próxima. Las autordiades de Kuwait autorizaron a un aparato militar italiano a aterrizar en el aeropuerto para transportar los pasajeros liberados hacia Roma.

• LA RENDICION

Los tres pistoleros se rindieron en el aeropuerto al ministro del Interior y Defensa de Kuwait, jeque Saad Al Abdullah, unas tres horas después de aterrizar su avión en el aeropuerto de Kuwait. El Boeing de Lufthansa llegó procedente de Damasco, donde se reaprovisionó de combustible y alimentos y donde uno de los secuestradores fue atendido de una herida superficial en la cabeza.

Los pistoleros fueron conducidas por agentes de seguridad a una barraca militar. No se dijo de inmediato qué piensan hacer con ellos las autoridades kuaianas. Los rehenes fueron también sacados del aeropuerto y se desconoce por el momento dónde están.

Las autoridades prohibieron totalmente la entrada de la prensa al aeropuerto.

Soldados provistos de ametralladoras cercaron el aeropuerto y no permitieron que nadie se acercase siquiera a la terminal, donde varios altos oficiales se aprestaban a discutir la situación.

• PESAME DE ARAFAT

EL CAIRO, 18 (ANSA)— El líder de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), Yasser Arafat, condenó hoy la acción del comando árabe en una conversación telefónica con el rey Hassan II de Marruecos, informó la agencia noticiosa egipcia "Men".

Arafat presentó su pésame al rey Hassan II por la muerte de dos ministros y dos funcionarios marroquíes, víctimas del atentado realizado ayer por un comando árabe en el aeropuerto de Roma. Los funcionarios marroquíes se hallaban a bordo del avión de la Pan Am incendiado por los terroristas con dos bombas.

El premier marroquí escapó a la muerte pues se hallaba en un avión de la Air France, estacionado junto al de la Pan Am que estaba por partir hacia Teherán.

RELATO DESDE EL INFIERNO

ROMA, 18 (Associated Press). — "Volví al interior del avión, pero no pude encontrar a mi hermana. Y luego en la morgue, bueno, no se podía decir quién era quién", dijo el joven norteamericano Randall Kirby, de 21 años.

Veinticuatro horas antes, Kirby había logrado escapar con vida al incendio de un avión de pasajeros de Aerolíneas Pan American ,atacado por terroristas árabes en el aeropuerto internacional de Roma. Su hermana Jan, de 19 años, ha desaparecido y se teme que haya muerto.

Kirby y su hermana eran miembros del grupo de treinta y cinco personas organizado por la compañía de *petróleo árabe-norteamericana, con el propósito de que* visitasen en Navidad a sus parientes que trabajan para la compañía en Arabia Saudita. Los hermanos iban a visitar a sus padres, que llevan tres meses en Dhahran.

"La espalda de mi esposo estaba incendiada", dijo Dorothy Fraser, norteamericana de unos 40 años. "Me quemé la mano apagando las llamas".

Mostró la mano derecha vendada. Las dos manos de su esposo también lo estaban. Se las quemó cuando se protegió el rostro de las llamas, mientras ayudaba a salvarse a otros pasajeros.

Bárbara Marnock, azafata de 32 años, dijo que en sus ocho años de experiencia nunca supuso verse envuelta en una situación como la de ayer.

"Fue tan súbito que no sabíamos adónde volvernos", dijo. "Todo el mundo estaba más o menos tranquilo, no hubo pánico, ni gritos. No pude ver nada en medio del humo y tuve que encontrar la salida de emergencia tanteando la pared". Agregó que la salida principal quedó obstruida por las llamas y que vio una muchacha con la ropa totalmente incendiada. "Fue tan súbido —repitió—. Acababa de darle a una niña un mapa *o algo parecido. Entonces surgió* el problema". Los sobrevivientes tenían aspecto agotado y maltrecho, pero casi todos también daban muestras de alivio al verse con vida.



INFIERNO. Estado en que quedó uno de los sectores de pasajeros del Boeing de Pan Am, incendiado ayer. (AP).

32 MUERTOS

ROMA, 18 (ANSA y France Presse). — Por lo menos 32 personas murieron como consecuencia del atentado terrorista desencadenado por extremistas palestinos en el aeropuerto de Fiumicino y continuado luego durante la permanencia del avión secuestrado en Atenas. Veintiocho murieron carbonizados a bordo del avión de Pan American incendiado aquí; otro de los pasajeros de ese mismo avión y un guardia de finanzas del aeropuerto, fallecieron como consecuencia de las heridas de bala durante el tiroteo y el cadáver de un mecánico italiano fue arrojado del avión alemán antes de decolar de Atenas, presuntamente ejecutado.

Entre los 20 heridos que produjeron las explosiones y disparos de ametralladora, dos se hallan en estado desesperante: se trata de un joven de 16 años de Arabia Saudita y un etíope empleado de la línea de aviación de su país. Se informó que el estado del resto es satisfactorio. Esta mañana falleció en el hospital romano de San Eugenio la joven norteamericana Bonnie Press, de 20 años, registrada como la víctima número 31. Luego se conoció la muerte del mecánico que viajaba como rehén con los extremistas. Entre los cadáveres identificados figura un secretario de estado marroquí y otros tres altos funcionarios de ese país; otro norteamericano y cuatro italianos.

Fiumicino y todos los aeropuertos italianos están siendo severamente vigilados

BRANDAZZA: NIEGAN EXCARCELACIONES

ROSARIO, 18 (De nuestro corresponsal). — Para mañana se espera en esta ciudad al general de división retirado Carlos Augusto Caro, quien ha sido recientemente designado juez instructor en el sumario que se instruirá a los miembros del Ejército, implicados en los hechos vinculados con el secuestro, torturas y muerte del estudiante universitario Angel Brandazza.

Como es de público conocimiento, la labor del general Caro es consecuencia de los resultados obtenidos hasta ahora por la investigación que practica la comisión bicameral de la legislatura de la Provincia, que se constituyó especialmente para esclarecer un hecho criminal —el asesinato del joven Brandazza— que en su momento causó intensa conmoción pública. Brandazza era militante peronista, pero muy apegado a su hogar y al estudio. lo que contribuyó aún más a que el hecho de su secuestro, torturas y desaparición causara honda impresión en esta ciudad.

Además de militares, se ha implicado en los graves hechos a funcionarios policiales. La Cámara de Apelaciones en lo Federal, que integran los magistrados Víctor Pozzoli, Raúl Ferreyra y Angel Girardi, denegó el pedido formulado por los abogados defensores de los policías que están bajo proceso, para concederles la excarcelación. Se solicitaba para esos policías los beneficios de la ley de amnistía puesta en vigencia el 26 de mayo de 1973.

El alto tribunal, al desechar la solicitud de los defensores, señala "que quienes ahora pretenden beneficiarse con las disposiciones de esa ley, fueron inculpados y detenidos con posterioridad a la sanción de la misma, por un hecho cuya investigación todavía se encuentra en pleno período de prueba; esto determina que no se pueda acceder al *pedido*".

Finalmente, se ha sabido que los abogados de la familia Brandazza presentaron un recurso de apelación ante el auto que dicta la prisión preventiva de los policías Grandi, Olazagoytía y Farías. Consideran que la calificación del delito no es la adecuada, solicitando que a los nombrados Grandi y Olazagoytía se los procese por homicidio calificado y a Farías y a otro más, Prieto, como cómplices primarios.

Es indudable que la investigación del secuestro y muerte del joven universitario ha entrado ya en el área de las conclusiones, pero según el juicio de los legisladores que componen la comisión bicameral aún falta *determinar responsabilidades* en un nivel superior, porque los ejecutores ya detenidos son quienes han obedecido órdenes. Ratificaron, asimismo, en su firme propósito de "llegar, en el esclarecimiento del hecho, hasta las últimas instancias".

PREVENTIVA A JOVEN EXTORSIONADOR

El juez de instrucción doctor José María Orgeira, secretaría del doctor Guillermo A. C. Ledesma, decretó la prisión preventiva de Alejandro N. Ortiz, argentino, de 19 años, soltero, por el delito de extorsión, le embargó bienes por la suma de 500.000 pesos moneda nacional, lo remitió detenido a la cárcel de Villa Devoto.

Ortiz, haciéndose pasar mediante anónimos como perteneciente a una organización extremista, exigió por carta y telefónicamente la cantidad de m$n. 3.000.000, al socio gerente de la firma Pinturería Del Centro SCA, señor Alberto Lekerman, amenazándolo de muerte y manifestándole que corría peligro, también, la integridad física de su familia en caso de no cumplir con la entrega del dinero. El procesado envió primero una *nota escrita con letras de* imprenta y varias firmas al pie como si fuesen integrantes de una célula extremista y luego, por teléfono, ordenó a Lekerman que llevara la cantidad exigida a un bar

Efectuada la denuncia por el comerciante, una comisión de la comisaría 25ª, integrada por el subcomisario Luis Rubén Sarubbi, el inspector Juan Edgardo Fourcade y el subinspector Gerónimo Cocucci, convenientemente disfrazados, con pelucas y retoques faciales para no llamar *la atención del acusado*, se constituyó en el bar y aguardaron la llegada de Lekerman, simulando traer consigo el dinero y procedieron a detenerlo.

UN DUENDE EN PALERMO

Pasó Volando; 46" 4|5 de Codo

Como ocurre todos los martes, hubo gran animación esta mañana en las pistas de Palermo. Se controlaron numerosos ensayos y no pocos de gran valor. Duende cumplió el mejor trabajo al recorrer 800 de codo en 46" 4|5, con 11"4|5 de final. También se lucieron muchos productos. Aquí el detalle:

(Pista grande normal)

DUENDE, J. Oural 800 de codo en 46"4|5 con 11"4|5 de final (muy buen trabajo para el premio Unánime, del domingo 30 en Palermo sobre 1600 metros); NIOLAIEV, L. Alzamora 1200 en 1'13". Los últimos 1000 a la par de Maorl, V. Sabín en 1', con 12"1|5 de final, dominando el primero por cinco cuerpos; LIBELULA, R. Encinas a la par de Tebaire, A. Sánchez 2200 en 2'26"3|5 con 12"4|5 de final; SIRU, V. Sanguinetti 1600 en 1'42", con 12"4|5 de final; PASUCO, A. Sánchez a la par de Dotado, A. De Arriba 1000 de codo en 1'1", con 12"2|5 de final; JONICO, O. Miño a la par de Malimbo, J. C. Srur 1200 en 1'13". Los últimos 800 a la par de Pourt Au Prince, V. Sabín en 49", con 12"2|5 de final; PASIONISTA, A. De Arriba 2000 en 2'16"2|5. Los últimos 1000 a la par de Poemita, D. Chávez, en 1'4"3|5 con 13"1|5 de final; MORELLA, A. Pauleau 1000 de codo en 1'1"3|5; TIA ANGELA, D. Chávez, 1000 de recta en 1'1"; BRIN, A. Ramos 1000 de codo en 1'1"2|5. Los últimos 800 a la par de Capitolina, P. Sahagian en 49"1|5; AMBERT, A. Ramos 1600 en 1'46"; EN TIEMPO, M. Mercau 1500 de floreo en 1'39"2|5; KING DANCER, R. Rodríguez, 1000 de codo en 1'4"2|5; GRAN GRINGO, G. Fridman 1000 de codo en 1'3"; ANGELA, J. Oural a la par de Machicha, A. Pauleau 800 de codo en 47"4|5. La primera dio tres cuerpos e igualó; MACALLISTER, E. Jara a la par de Geazen, D. Chávez a la par de Kontra, J. Vallejo y de Pangarela, O. Miño 800 de codo en 48". El primero dio cuatro cuerpos e igualó muy cómodo; LINDA FECHA, I. Gómez 800 en 48"1|5; NILE QUEEN, E. Jara a la par de Rimale, A. Pauleau 800 en 48" 2|5; ELMIRA, en pelo y M. Mercau 800 de codo en 48"; ARERUNGUA, A. Etchart a la par de Maranelo, J. Oural 800 de codo en 48"3|5, dominando la primera por dos cuerpos; BRIGAND, A. De Arriba a la par de Minto, H. Barrera 800 en 48"4|5, dominando el primero por cuatro cuerpos; CANTER, R. Caropresse a la par de Hela, C. R. Rodríguez 800 en 48"; NOSEDICE, O. Domínguez 800 en 49"; E MAZORQUERO, A. Real a la par de Sanny, en pelo y R. Rodríguez 800 en 49"; FULL SWING, A. Etchart a la par de Alighor, en pelo y D. Chávez 800 en 49"; DATIL, R. Pellagata a la par de Al Just, O. Ilarione, Moon Tide, A. Etchart y de Infundio, M. Funes 800 en 48"2|5. El primero dio cinco cuerpos y llegó a dos; QUESIQUENO, A. Pauleau 800 en 48"3|5; ESCOLLALA, A. Sánchez a la par de Mighty Girl J. Lago 700 de recta en 41"2|5; GRAN DILEMA, R. Caropresse a la par de Byrsa, R. Encinas y de Gran Simpático, O. Tévez, 600 de recta en 35"2|5; FLORIPAR, V. Sabín 600 de recta en 35"; EL SUPREMO, en pelo y peón 600 de recta en 36"; DERRUMBE, G. Fridman 600 de recta en 35"2|5.

(Ensayos de productos)

EGIPSIO (Talma II), E. Jara, a la par de Juan Lanas (Gret Host), J. Figueroa, 800 de recta en 48"2|5, con 12"1|5 de final; MARIOLO (Make Gold), F. Lerma a la par de Rulon (Ruling), O. Miño, 800 de recta en 48"4|5, con 12"2|5 de final, dominando el primero por un cuerpo y medio; SNOW MAGIC (Snow Cat), I. Gómez, a la par de Crepe Suzette (Comendatore), R. Caroprese, 600 de recta en 36"; BOGAVANTE (Bonín), J. . Srur a la par de Trovador (Troubadour II), P. Sahagián, 600 de recta en 36"; JABY (Jabiclo), J. C. Srur, 600 de recta en 36"; CUCUFA (Daré), D. Chaves, 600 de recta en 36"2|5; PAPELETE (Papet II), O. Miño, 600 de recta en 36"3|5; PETRONIUS (Ovid), D. Chaves, a la par de Kiron (Frank Brown), R. Almirón, 600 de recta en 36"4|5; MARYFER (Temporal), P. Sahagián, a la par de Temba (Temporal), H. Leonelli, 600 de recta en 37"2|5; OCHO BOCA (Segador), J. Oural, a la par de Caldo (Aristeo), J. Walsh y de Real Parada (Escudo Real), R. Rodríguez, 500 de recta en 30"; MANUEL (Fiacre II), L. Costa, a la par de Last Cañas (Atlas), J. Lago y de Letex (Kilmorack), M. Mercau, 400 de recta en 25"2|5.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA PASADO MAÑANA

1ª CARRERA A LAS 13.35
Pr. ELE — 1500 mts.
(Comienza la ap. doble)
1 Titin 57, no correrá
2 Perfect 57, S. Maujeri
3 Quick Bluff 57, X.X.
4 Escudo Azteca 57, R. Cepeda
5 Arcabucero 57, H. Guías
6(El Rebusque 57, N. Vázquez
7(Sin Rebote 57, V. Villalba
8 Lindsay 57, J. Oural
9 Porgui 57, A. de Arriba
10 Dencho 57, M. Belda
11 Calyseen 57, R. Zapata
12 Rubio 57, P. Longo
13 Venerando 57, O. Mansilla
14 Gaucho Fogonero. D. Torrilla
15 King Brisk 57, no correrá
16 Los Montoneros 57, M. Cañedo
17 Vechanga 54, no correrá
18 Desnudón 57, R. Cepeda
19 Heredero 57, P. Palmieri
20 Sin Pintas 54, no correrá

2ª CARRERA A LAS 14.5
Pr. ALDEANA — 1700 mts.
(Finaliza la ap. doble)
1 Miss Angeles 56, J. Corso
2 Nigra 56, X.X.
3 Paremia 56, H. Perazzo
4 Clorindera 56, no correrá
5 Benaquí 56, J. Alvis
6 Jess 56, N. Dragisich
7 Neófita 56, O. Miño
8 Nukha 56, no correrá
9 Akritas 56, X.X.
10 Grotesca 56, R. A. González
11 Navachica 56, M. Cañedo
12 Danza Gitana 56. O. D'guez
13 Riancolic 56, A. Real
14 Enanca 56, no correrá
15 Jolie Cadeau 56, J. Yalet
16 Laguna Alsina 56, R. Herrera
17 Sección 56, P. Palmieri

3ª CARRERA A LAS 14.55
Pr. RUTASOL — 1200 mts.
(Comienza la ap. triple)
1 Acatado 56, J. Estepo
2 Cademiso 56, M. Hebia
3 Charabón 56, A. de Arriba
4 El Desierto 56, O. Aguirre
5 Accenso 56, D. Verón
6 Con Torno 56, no correrá
7(El Hacha 56, I. Calistro
8(Gibaro 56, S. Diéguez
9 Hungaricón 56, O. Tévez
10 Al Pique 56, P. Tárrago
11 Bobik 56, no correrá
12 Charles Alioth 56, X.X.
13 Espera Can 56, H. Colman
14 Ballet 56, X.X.
15 Cumbal 56, no correrá
16 Fabiosolo 56, J. Orduna
17 Genitor 56, E. Tadei
18 Blank 56, A. Gallardo
19 Bunny 56, J. Corso
20 Chisum 56, A. Ramos
21 El Precoz 56, C. Montenegro
22 Blue Glass 56, A. Sandoval
23 Claferio 56. R. Zapata
24 El Catalán 56, A. Real
25 Funyi 56, J. Calderón

4ª CARRERA A LAS 15.40
Pr. MOUCHETTE — 2200 mts.
(Continúa la ap. triple)
1 La Polilla 60, P. Tárrago
2 Nice Dancing 56, M. Cañedo
3 Facundia 54, H. R. López
4 La Pastorcita 52½, no correrá
5 R. Dorada 52½, J. Arriagada
6 Juletta 50, E. Riso

5ª CARRERA A LAS 16.25
Pr. CASIOPEA — 1400 mts.
(Finaliza la ap. triple)
1 Sierra Nevada 57, X.X.
2 Desesperada 57, O. Richeri
3 Catalogna 57, E. Riso
4 Utopie 55, X.X.
5 La Farándula 57, X.X.
6 Tropa 57, R. Tavella
7 Buen Aguila 57, M. Valdez
8 Rosa Celeste 55, A. Maugeri
9 Cumbre Real 57, R. Galloso
10 Impaciencia 57, J. Estepo
11 Queen Danger 55, B. Aguilar
12 Returner 57, J. Fernández
13 Catedral 57, O. González
14 Solyma 55, X.X.
15 Guaviare 57, H. Smecca
16 Fanda 57, M. Cañedo
17 Pandilla 57, J. Repiso
18 Volvete 57, J. Montes
19 Macshope 57, H. Rujano
20 Gran Cosecha 57, A. D'Aponte
21 Isla de Pascua 57, O. Tévez

6ª CARRERA A LAS 17.15
Premio JOCKEY GILBERTO A. ZUNINO — 1200 mts.
(Comienza la ap. doble preferen.)
1 Con Coco 56, H. Artigas
2 Norris 56, no correrá
3 Shacher 56, J. Martino
4 Titanisch 56, no correrá
5 Contrasol 56, A. Sandoval
6 Nigrot 56, no correrá
7 Puerto Inca 56, P. Tárrago
8 Town's Bey 56, R. Tavella
9 Kansu 56, P. Prieto
10 Martedi 56, A. Luna
11 Romuald 56, J. Yalet
12 Viejo Amigo 56, no correrá
13 Kassak 56, N. Vismara
14 Maturín 56. X.X.
15 Royal King 56, J. Domed
16 Tata Gaucho 56, no correrá
17(King Rotary 56, S. Diéguez
18(Sureñito 56, J. Fernández
19 Petral 56, D. Torrilla
20 Sir Winter 56, S. Mámoli
21 Tempestivo 56, no correrá
22 Macho Vit 56, J. Estepo
23 Mediatore 56, O. Gómez
24 Puntapié 56, P. Longo
25 Voyant 56, J. Periale

7ª CARRERA A LAS 18.5
Pr. SOLIMAN — 1600 mts.
(Finaliza la ap. doble preferen.)
1 Entendido 57, no correrá
2 Le Barujel 57, C. de Jesús
3 Jordaens 57, R. Urreta
4 Boy Friend 57, X.X.
5 Señor Néstor 57, X.X.
6 Falseador 57, C. Cepeda
7 Arrabal 57, O. Brandi
8 Tax 57, X.X.
9 Emprendado 57, C. Míguez
10 Vigente 57, M. Gómez
11 Cayo Hueso 57, J. Orduna
12 Harrisburg 57, M. Gonz.lez
13 Arre British 57, X.X.
14 Payton 57, R. Ledesma
15 Pangolín 57, no correrá
16 Aprecio 57, B. Aguilar
17 Smiling 57, X.X.
18 Richmond 57, no correrá
19 Tentativo 55, N. Dragisich

8ª CARRERA A LAS 18.50
Premio BRUMA — 1200 Mts.
1 Fraterna 56, M. Cañedo
2 Chimay 53, no correrá
3 Letty 56, J. Corso
4 Aracaca 53. O. Tévez
5 Hi Hi Hi 56, no correrá
6 Teocua 53, R. Rutti
7 Ganadora 56, H. Libré
8 Happy Car 53, J. Martín
9 Haitiana 53. J. Gutiérrez
10 Gay Frances 53, X.X.
11(Génova 53, no correrá
12(Mi Ale 53, E. Riso
13 Connemara 53, J. Arriagada

9ª CARRERA A LAS 19.40
Pr. VENTISQUERO — 1200 Mts.
1 Mazo 60. no correrá
2 Anís 53½, J. Fernández
3 Somático 53, no correrá
4 Shane 51½, B. Aguilar
5 Floripar 59, V. Sabín
6 P. Campeón 55½, no correrá
7 Con Clamor 53, no correrá
8 El Tábano 57, C. Bertoldi
9 Rancha Tá 54, no correrá
10 Aberfán 53½, D. Torrilla
11 Rey Gaspar 50, X.X.
12 Abanderado 56½, R. Zapata
13 H. Blanco 54½, J. Igarategui
14 Kilimanjaro 52, M. Cañedo
15 Niv Niv 56, V. Villagra
16 Carlos Luis 54, O. Tévez
17 Equívoco 53½, F. D'Elía
18 Melileo 55½, M. Zapata
19 Edan 54½, C. Aragona
20 Blondín 54, no correrá
21 Cyndas 51, O. González

10ª CARRERA A LAS 20.30
Premio ESPOLIN — 1200 Mts.
1 Truhán 56, M. Cañedo
2 Snow Clim 56, P. Tárrago
3 Kurilo 56. R. Zapata
4 Bellagio 56, H. Libré
5 Con Lito 56, O. Domínguez
6 Marito 56, S. Diéguez
7(Apurón 56, J. Martín
8(Frondoso 56, A. Sandoval
9 Moncayo 56, J. Bretón
10 Polnareff 56, O. Tévez
11 Taquero 56, V. Villalba
12 Farmacéutico 56, no correrá
13 Juan Camelo 56, R. Tavella
14 Naro 56, A. Plá
15 Tabard 56, J. Montes
16 Good-Car 56, J. Estepo
17 El Rival 56, no correrá
18 May Viejo 56, O. Zapata
19 Rastacuero 56. R. Galloso
20 Kalman 56, J Oural
21 Cocherill 56, P. Tárrago
22 Carro Viejo 56, J Corso

TIENE MUCHA IMPACIENCIA POR GANAR

Entre los motivos de mayor atracción que ofrece la reunión de pasado mañana en el hipódromo de La Plata, se cuenta la apuesta triple que sigue siendo la jugada más preferida ,por las excelentes perspectivas de acertar un dividendo millonario, para pasar mejor las fiestas de fin de año. La popular combinación tiene su punto de partida en la tercera carrera donde cotejarán fuerzas potrillos perdedores. El pase se hará en el premio especial Mouchette, con pocas anotadas y el remate en el premio Casiopea, que reunió numerosas competidoras ,tornándose difícil el acierto.

● CON BLANK

Muy complicada es la parte inicial. El número y la paridad de fuerzas que existe entre la mayoría de los inscriptos, torna muy incierta la elección. No obstante, habrá que reconocer que Blank es una de las figuras que cuenta con mayor chance por su segundo de Amboto y porque siguió bien en privado, Gibaro, que irá en yunta mon El Hacha y Acatado, son otras cartas muy tentadoras para confiarle los vales que, seguramente, defenderán con enorme guapeza.

● REINA DORADA, EN EL PASE

No son muchas las que intentarán mantener en juego los vales en la segunda parte. Es ésta la prueba más reducida del programa. Y por lo mismo, menos complicada para el acierto. Si Reina Dorada responde a sus buenos antecedentes, defenderá éxitosamente los vales de la mayoría, dejando para otra oportunidad las pretensiones de La Polilla y Nice Dancing.

● IMPACIENCIA PARA ASEGURAR

La parte final se presenta, al igual que la primera, complicada. Porque no son pocas las competidoras que están en condiciones para asegurar la jugada. Impaciencia cuenta con mucha chance por sus buenas actuaciones últimas y si responde será difícil sacarla del primer lugar. Catedral y Returner pueden defender el placé.

ANOTADOS EN LA APUESTA TRIPLE DE PASADO MAÑANA EN LA PLATA

3ª Carrera Premio RUTASOL — 1200 Metros (Comienza la triple) A las 14.55

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	c|k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
4L 2L 4L 4L	1	1 ACATADO	J.Estepo	3|56	B. Time-Airona	D.E.Cúcolo	4º a 5½ cpos. de Amboto 56
0L 0L 0L —		2 CADEMISO	M.Hebia	3|56	Cadeau-Famisa	L.Taborda	19º a vs. cpos. de Amarete 56
5L 0L 5L 0L		3 CHARABON	A. de Arriba	3|56	Chivato-Corita	R.V.La'barda	5º a 4 cpos. de Andrócleo 53
0L 0L 0L 5L		4 EL DESIERTO	O.Aguirre	3|56	Deltrece-M. Catalina	O.O.Camacho	14º a vs. cpos. de G. Candil 56
0S — — —	2	5 ACCENSO	D.Veron	3|56	Anselmo-La Bolana	J.J.B'mano	10º a vs. cpos. de M. Bijou 53
3S — — —		6 CON TORNO	no correrá	3|56	Y. Nahuel-M. Brava	H.F.Torres	3º a 1 cpo. de M. Bijou 53
0L 0L 0L 0L		7(EL HACHA	I.Calistro	3|56	I. Yata-Malbuquita	E.C.Boni	8º a 8 cpos. de Con Lito 56
5L 4L 4L 2L		8(GIBARO	S.Dieguez	3|56	Gemini Six-Atávica	idem	5º a 5 cpos. de Tempestivo 53
0P 0L 0S 0S		9 HUNGARICON	O.Tévez	3|56	Hungarino-Conocida	J.L.Pereyra	8º a vs. cpos. de Briareo 52
2P 0L 0L 0L	3	10 AL PIQUE	P.Tárrago	3|56	Alamo-Pitraquita	J.Nicoletti	2º a 1½ cpo. de Milagros 56
0S 0L 0L 4L		11 BOBIK	no correrá	3|56	Bonirock-B'llegada	N.M.Dabeg	23º a 17 cpos. de Derrumbe 54
— — — —		12 CHARLES ALIOTH	X.X.	3|56	Parisien-Amita	P.A.López	Debuta
0L 0L 0L 6L		13 ESPERA CAN	H.Colman	3|56	Cantabile-Espera Poco	P.A.Colman	7º a 9 cpos. de Amboto 56
0S — — —	4	14 BALLET	X.X.	3|56	Resuello-Babling	L.Calone	8º a 10 cpos. de Mongol 56
0P 0P 0S 6P		15 CUMBAL	no correrá	3|56	Cullanhall-Pituca	C.M.Díaz	8º a 15½ cpos. de Milagros 56
— — — —		16 FABIOSOLO	J.Orduna	3|56	Very Hot-M. Con'ción	F.Medina	Debuta
0S 4L 6L 0S		17 GENITOR	E.Tadei	3|56	Gemini Six-H. Service	E.Quijano	11º a 15 cpos. de M. Honor 56
2L 0L 0L 3L	5	18 BLANK	A.Gallardo	3|56	B. Spur-Tototita	A.S.Torres	2º a 5 cpos. de Amboto 56
— — — —		19 BUNNY	J.Corso	3|56	Vin Vin-Anabella	F.Viviani	Debuta
0S 0S 2P —		20 CHISUM	A.Ramos	3|56	S. Glass-W. Rose	J.E.Chavarri	14º a vs. cpos. de M. Bijou 53
0L 0L 0L —		21 EL PRECOZ	C.M'negro	3|56	El Preceptor-Gualaj	J.B.Villiani	10º a 11 cpos. de Con Lito 56
0L 0L 2L 4L	6	22 BLUE GLASS	A.Sandoval	3|56	S. Glass-W. Grass	S.L.Bello	11º a 9 cpos. de Alvaro 54
0L 0L — —		23 CLAFERIO	R.Zapata	3|56	Hemisferio-Clarucha	J.F.Lancha	14º a vs. cpos. de Bellagio 56
5L 0S 0S 0S		24 EL CATALAN	A.Real	3|56	G. Medalist-Brear	E.L.Génova	5º a 4½ cpos. de Con Lito 56
0S 3L 0S 4L		25 FUNYI	J.Calderón	3|56	Gobernado-C'piración	J.A.Urdagaray	10º a vs. cpos. de Mohair 56

Candidato: BLANK (18) — Enemigo: Gíbaro (8) — Sport: Acatado (1)

4ª Carrera Pr. MOUCHETE (Esp.) — 2200 Metros (Continúa la triple) A las 15.40

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	c|k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
2L 4L 1L 1L	1	1 LA POLILLA	P.Tárrago	4|60	Don Mac-Lapoliya	J.Corte	2º a 2½ cpos. de Clever 57
1L 5L 1L 1L	2	2 NICE DANCING	M.Cañedo	3|56	Kazan-Nice	A.Parisi	1º por 1½ cpo. a History 50
0S 3L 1P 0L	3	3 FACUNDIA	H.R.López	4|54	Brecher-Faldera	J.J.Valle	7º a 7 cpos. de Te Diré 54
6S 5L 2P 4L	4	4 LA PASTORCITA	no correrá	6|52½	P. Fuerte-Tesita	U.Laserre	6º a 5 cpos. de Te diré 54
4S 2P 6P 1P	5	5 REINA DORADA	J.Arriagada	4|51½	Venusto-R. Ch'lier	V.H.Santos	4º a 3½ cpos. de Te Diré 54
3L 5L 1L 1L	6	6 JULETTA	E.Riso	3|50	Vin Vin-C. Criolla	F.Viviani	3º a 13½ cpos. de N. D'cing 56

Candidata: REINA DORADA (5) — Enemiga: La Polilla (1) — Sport: Nice Dancing (2)

5ª Carrera Premio CASIOPEA — 1400 Metros (Finaliza la triple) A las 16.25

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	c|k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0S 0L 0L 1L	1	1 SIERRA NEVADA	X.X.	4|57	Anaram II-Serranilla	L.Quinteros	12ª a vs. cpos. de Taniti 57
0L 0L 6L 1L		2 DESESPERADA	O.Richieri	4|57	Luccardi-Ongar	S.A.Maciel	15º a 17 cpos. de H. Hula 53
6L 0L 1L 2L		3 CATALOGNA	E.Riso	4|57	Poderoso-Imria	J.L.Garrido	6ª a 6½ cpos. de T. Huinca 57
0L 0L 1L 4L		4 UTOPIE	X.X.	5|55	King O'urf-Ursula	L.L.Gómez	Rodó de Queen Breed 52
0L 0L 1L E	2	5 LA FARANDULA	X.X.	4|57	Sobresalto-La Farfala	A.C.Basante	7ª a 15 cpos. de Burma 56
0P 0P 0L 0L		6 TROPA	R.Tavella	4|57	Gran Pá-Tracista	M.A.Gómez	7ª a 7 cpos. de T. Huinca 57
0L 0R 0R 3R		7 BUEN AGUILA	M.Valdes	4|57	Aguila Real-Borghese	J.L.B'gochea	13ª a 16½ cpos. de M. Girl 57
0L 0L 5L 4L		8 ROSA CELESTE	A.Maugeri	5|55	A. Celeste-Ruperta	M.B.Teixeira	17ª a vs. cpos. de A. Victoire 55
0L 6P 1P 0S	3	9 CUMBRE REAL	R.Galloso	4|57	E. Real-La Nieve	E.Ibarra	Ganó en Rosario
0L 0P 1P 0S		10 IMPACIENCIA	J.Estepo	4|57	Espartaco-Bella Mía	D.Galzagorri	2ª a 3 cpos. de Q. Breed 53
2L 0L 2L 0L		11 QUEEN DANGER	B.Aguilar	5|55	King O'Turf-Peligrar	R.Ibarra	12ª a 15¾ cpos. de M. Girl 57
0L 0L 0L 0L	4	12 RETURNER	J.Fernández	4|57	Espartaco-M. Cassatt	A.Fagúndez	8ª a 9¾ cpos. de M. Girl 57
3L 3L 0L 6L		13 CATEDRAL	O.González	4|57	Incaico-Ostentosa	E.C.Boni	3ª a 3½ cpos. de M. Girl 7
0L 0L 5L 0L		14 SOLYMA	X.X.	5|55	Big Raff-Sea Hawk	J.L.Taborda	11ª a 15¼ cpos. de M. Girl 57
1L 0L 4L 3L	5	15 GUAVIARE	H.Smecca	4|57	Surriento-Guate'teca	M.Gil	1ª por ½ cpo. a W'garch 53
0P 6P 0L 0L		16 FANDA	M.Cañedo	4|57	Dahir-Fantina	A.R.Sendra	9ª a vs. cpos. de Abaca 57
0L 1L 3P 0P		17 PANDILLA	J.Repiso	4|57	F. Vert-K. Paradise	E.N.Ramallo	9ª a 11¼ cpos. de M. Girl 57
0P 0P 0L 0L		18 VOLVETE	J.Montes	4|57	Swapson-Periodista	F.O.Salinas	9ª a vs. cpos. de Burma 56
0L 0L 0L 0L	6	19 MACSHOPE	H.Rujano	4|57	Macnamara-Last Hope	V.L.Gómez	10ª a12¾ cpos. de M. Girl 57
0L 0L 0L 0L		20 GRAN COSECHA	A.D'Aponte	4|57	Sollado-Cosechadora	I.O.Huerta	7ª a 9¼ cpos. de M. Girl 57
6S 5P 0P 0S		21 ISLA DE PASCUA	O.Tévez	4|57	Pretexto-Rapa-Nui	JL.Pereyra	6ª a 7 cpos. de Caramisti 54

Candidata: IMPACIENCIA (10) — Enemiga: Catedral (13) — Sport: Returner (12)

MAGNET CON MUCHA VELOCIDAD

MARCO 1'1"4|5 EN LA ARENA DEL NORTE

También en los campos de entrenamientos del hipódromo de San Isidro estuvo muy animada la actividad esta mañana. El estado húmedo de las pistas impidió que se registraran marcas muy breves. A pesar de ello, los tiempos no dejaron de tener valor. Magnet hizo uno de los mejores trabajos al recorrer 1000 metros en 1'1"4|5, con 12"1|5 de final. También impresionaron bien Burma y Prometido con 1'2". Este es el resúmen:

(Pista de arena, muy húmeda)

MAGNET, M. Sarati, a la par de Quemaito, H. R. López, 1000 en 1'1"4|5, con 12"1|5 de final (juntos, pero mejor Magnet), de los 2000 a los 1000 metros, BURMA, L. Camoretti, 1000 en 1'2" (de los 2000 a los 1000), PROMETIDO, L. Camoretti, a la par de Obscuridad, O. Cosenza, 1000 en 1'2" (de los 2000 a los 1000 metros), SELENID, V. Sanguinetti, a la par de Fasto, V. Centeno, 1000 en 1'2"4|5 (de los 2000 a los 1000), BACAMI, O. Cosenza, a la par de Trebuk, J. O. Baldo, 1000 en 1'4"3|5 (de los 2000 a los 1000), BOTIJUELO, H. Guía, 600 en 36", VOLVA, V. Centeno, 600 en 35"3|5 (de los 1600 a los 1000 metros), SIN BLUFF, C. Pezoa, a la par de Eutra, J. Banega, 800 en 50" (Sin Bluff, trabajó de 2ª vuelta), AUGUSTE, H. Guías, a la par de Sir Malcon, M. Reynoso, 800 en 49"2|5, DOS HILARIOS, H. Santos, a la par de Tai Pen, J. Arriagada, 1000 en 1'3" (de los 2000 a los 1000 metros), LA PERUGINA, J. C. Molina, 800 en 51" (de los 1000 a los 200), TSAREVITCH, O. Tévez, 1000 en 1'3", los primeros 800 a la par de Sobidor, M. Bustos, en 50"1|5, ROEDEREER, E. Jara, a la par de El Baquiano, B. Arturo, 1000 en 1'3" (de los 2000 a los 1000 metros), ALOREÑO, J. Repiso, 800 en 49", KING PAJE, A. Sánchez, 1000 en 1'2"3|5, RECUERDAME, M. Bustos, 800 en 48", los primeros 700 a la par de Gerión, J. Marcos, en 42", TUBURU, J. Camoretti, 1000 en 1'3" (de los 2000 metros a los 1000), WEST END, C. Pezoa, a la par de Star Sun, J. Camoretti, 1000 en 1'2"4|5 (de los 2000 a los 1000), BARRABAS, E. Jara, a la par de Hildebrand, J. O. Baldo, 1000 en 1'5", PROLITORI, J. Calderón, a la par de Bicoca, V. Sanguinetti, 800 en 50", FAZENDA, O. Zapata, a la par de Eagro, O. Domínguez, 800 en 50", SEATTLE, G. Rizzi, 800 en 50", RIAMPIO, R. Encinas, a la par de Kepi, G. Desvard, 1000 en 1'4", SNUGGLE, C. Pezoa, 800 en 50", NIKERO, R. Torrecillas, 800 en 51", CONNEMARA, J. Banega, a la par de Corona Mural, J. Arriagada, 700 en el opuesto en 42", FLOTADOR, V. Centeno, 1000 en 1'4"2|5, QUERELO, C. Pezoa, 800 en 49"4|5, FAT BROWN, H. Guías, a la par de Red Cap, A. Gallardo y de Vit Albertito, J. Jarcovsky, 1000 en 1'3", CEFIAGO, O. Domínguez, 800 en 50", MUSICA, E. Jara, 800 en 49"4|5, TASMAN, O. Cosenza, a la par de La Hula Hula, R. Segatto, 700 en 43", SEÑOR HENRY, E. García, a la par de Tauber, J. Nuñez, 1000 en 1'4", CONTRAY, R. Encinas, a la par de Dr. Popo, P. Palmieri, 800 en 50", LOSTESO, O. Mansilla, a la par de Andros, J. Ortiz, 800 en 49"3|5, SLAVINA, V. Sabín, a la par de Tudor Jr., M. Barroso y de Rayador, A. Valenti, 800 en 50"2|5.

COMUNICADO DE LA FEDERACION

La Federación Argentina de Trabajadores del Turf, emitió un comunicado relacionado con el problema de la hípica en general y cuyo texto es el siguiente:

"La conducción sindical de la Federación Argentina de Trabajadores del Turf, entidad centralizada que agrupa a 32 sindicatos en todo el país, ha llevado a cabo innumerables gestiones tendientes a concretar una legislación que contemple el normal desenvolvimiento de la actividad hípica y, con ello el reaseguro de la fuente de trabajo, preservando la labor de 250.000 personas relacionadas con el quehacer del turf en el orden nacional. Los dirigentes gremiales mantuvieron numerosas entrevistas en el Congreso de la Nación ante el presidente de la comisión de Agricultura y Ganadería y su cuerpo de asesores, como así también con representantes de las fuerzas del turf, del país y los compañeros designados por asamblea que representan al turf de La Plata, con éstos últimos se realizó una reunión el día 12 en la sede de la FATT, calle Avda. Belgrano 3716 de esta Capital, después de haber entrevistado a los compañeros Diputados en el Congreso de La Nación. En dicha reunión se analizaron distintos aspectos sobre el candente tema que se estudia en la Cámara de Diputados, habiéndose encontrado amplias coincidencias en varios tópicos, entre los que se encuentra la condonación de deudas de los jockeys clubes y la derogación de la ley 20453/73, convenio 2375/66 (art. 9) y Decreto ley 13.131/5[illegible] Esta Federación Argentina de Trabajadores del Turf atento a las reuniones mantenidas resolvió apoyar el proyecto de ley elaborado por el Diputado Nacional, compañero Alberto Stecco y presentado por el Bloque Justicialista de Liberación, pues contempla las reales aspiraciones de los trabajadores del turf de todo el país por cuanto asegura el normal desarrollo de la actividad hípica, llevando tranquilidad al seno de los hogares que representa y defiende la FATT".

PALERMO SABADO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

1ª CARRERA A LAS 12.15
Pr. PIMIENTO — 1800 mts.
(Com. doble combinadas)

1 Miss Con'tal 57, L. Angulo (13)
2 La Mulata 7, E. Per'mo (15)
3 Libia 57, J. Martino (4)
4 Rochet 57, N. Me'tero (14)
5 Snap 57, J. Ibarra (7)
6 Cuarsita 57, J. Arriagada (2)
7 Tahulla 57, V. Sabín (6)
8 Alquitara 57, dudosa (8)
9 Galla 57, R. Durante (5)
10(Algeria 57, X X. (12)
10(Manni Manni 57, H. Guías (9)
11 Velda 57, J. Ortiz (16)
12 Mouchi 57, J. Camoretti (11)
13 La Guayana 57, no correrá (1)
14 Karaganda 57, no correrá (10)
15 Estefanita 54, L. Troncoso (3)

2ª CARRERA A LAS 12.50
Pr. EL BALAZO — 1600 mts.
(Fin. doble combinadas)

1 Bravera 56, H. Blanco (9)
2 Música 56, E. Jara (1)
3 N. Amiga 56, H. Santos (6)
4 Fraichir 56, C. Pezoa (12)
5(Mermaid 56, no correrá (4)
6(Miss Gesell 56, no correrá (8)
7 Angela 56, J. Oural (7)
8 Bicoca 56, V. Sanguinetti (13)
9 Mi Ale 56, N. Vismara (11)
10 Animation 56, H. Galeppi (5)
11 Nile Queen 56, X.X. (10)
12 Arerunguá 56, A. Etchart (3)
13 L. Fecha 56, J. Calderón (2)

3ª CARRERA A LAS 13.35
Pr. EL TAURA — 1000 mts.
(Comienza la triple)

1 C. Amaya 56, H. Artigas (15)
2 Persis 56, V. Centeno (6)
3 Gulf-Para 56, M. Escagües (13)
4 Alada 56, E. Jara (11)
5 Mastinaca 56, M. Mercau (1)
6 Etelbar 56, F. Gaitán (5)
7 Neptunia 56, J. Bretón (2)
8 Doré 56, F. Lerma (4)
9 Medidora 56, H. Libré (12)
10 Muy Diquera 56, A. S'chez (7)
11 Recoleta 56, X.X. (17)
12 Finctilla 56, L. Angulo (20)
13 Pre'nición 56, J. Ramallo (16)
14 Frivolidad 56, V. San'tti (18)
15 Privada 56, J. Núñez (19)
16 Judit 56, E. Perdomo (14)
17 Lalafuta 56, M. Barroso (21)
18 Lama 56, H. R. López (9)
19 Infidencia 56, O. Cosenza (10)
20 Banquise 56, H. Blanco (8)
21 Resolana 56, A. de Arriba (3)

4ª CARRERA A LAS 14.20
Pr. CENTAUR — 1000 mts.
(Continúa la triple)

1 Fervoroso 57, E. Jara (3)
2 D. Vivas 57, J. Repiso (4)
3 Quilmó 57, H. Santos (7)
4 Gumersindo 57, C. Pezoa (6)
5 Mitterand 57, S. Scabone (10)
6 S. Rodeo 56, V. Sang'tti (8)
7 Endemoniado 55, Mantilla (5)
8 Richmond 54, H. Libré (12)
9 G. Baqueano 54, R. Car'se (11)
10 Belcastro 54, M. Barroso (1)
11 Tic-Toc 54, H. Artigas (9)
12 Aorita 54, no correrá (2)

5ª CARRERA A LAS 15 5
Pr. SEVERINO — 1600 mts.
(Finaliza la triple)

1 Alcudia 57, no correr. (1)
2 Ice Chest 57, O. Cosenza (10)
3 La Música 57, J. Calderón (12)
4 Chilock 57, O. Domínguez (3)
5 Jacui 57, C. Aragona (7)
6 Exitada 57, X.X (2)
7 Ubbia 57, E. Olguín (14)
8 Abraima 57, F. Lerma (8)
9 Eutra 57, H. Santos (13)
10 Susita 57, R. A. González (17)
11 Soy Sel 57, O. Tévez (6)
12 Largueza 57, C. Richio (11)
13 Alba Bey 57, C. Pezoa (15)
14 Papera 57, X.X. (18)
15 La Farándula 57, R R'guez (4)
16 Volvete 57, no correrá (16)
17 O. Bud 57, R. Caroprese (5)
18 Duluth 57, J. Repiso (9)

6ª CARRERA A LAS 15.50
Pr. LIBERTAD — 2500 mts.

1 Sin Bluff 57, C. Pezoa (6)
2 L. Archie 56, V. Centeno (1)
3 Magnet 55, E. Jara (5)
4 Quemaito 53, H. R. López (4)
5 Hibernal 52, J. Calderón (7)
6 Simonal 51, J. Fernández (2)
7 Los Bártulos 49, X.X. (3)

7ª CARRERA A LAS 16.35
Pr. TONEL — 1100 mts.

1 La Grin'cha 57, R. Ga'so (10)
2 Percantita 57, O. Yedro (15)
3 Vénere 57, no correrá (12)
4 Baquia 57, no correrá (13)
5 Toupie 57, J. Cepeda (2)
6 Paridad 57, J. Periale (4)
7 La Follie 57, D. Cabral (8)
8 Tapheth 57, H. Libré (9)
9 Bernandina 57, V. Centeno (5)
10 Es Reina 54, C. Aragona (11)
11 La Mara 54, A. Quinteros (7)
12 Charyam 54, J. Marcos (6)
13 Noribia 54, X.X. (3)
14 C. Kettle 54, C. Sobral (1)
15 Frana 54, V. Sanguinetti (14)

8ª CARRERA A LAS 17.25
Pr. FALSTAFF — 2200 mts.

1 Entrelazo 56, no correrá (14)
2 Chilingo 56, J. Repiso (3)
3 Linares 56, R. Ferreyra (18)
4 P. Guy 56, J. Fajardo (11)
5 Boucheron 56, A. Sánchez (15)
6 Kepi 56, G. Desvard (9)
7 S. Laurent 56, no correrá (10)
8 Clarince 56, V. Sangui'tti (1)
9 A. Marcelo 56, J. Cano (8)
10 Vespaio 56, R. Galloso (13)
11 Plomo 56, X.X. (2)
12 Alturo 56, L. Alzamora (4)
13 Brabham 56, A. de Arriba (17)
14 D. Crest 56, A Etchart (6)
15 Gladstone 56, X.X. (7)
16 Martedi 56, no correrá (16)
17 New Comet 56, R. Ro'guez (5)
18 Tictalon 56, X.X. (12)

9ª CARRERA A LAS 18.20
Pr. YAPOK — 1000 mts.

1 Croquignole 56, dudosa (1)
2 N. Pampa 56, H. R. López (10)
3 Minajou 56, J. Repiso (12)
4 Verdona 56, F. Gaitán (5)
5 Bordonita 56, M. Funes (13)
6 Joan Baez 56, A. Sánchez (9)
7 Tudor Sky 56, J. Martino (14)
8 Vichadora 56, L. Angulo (16)
9 Echidna 56, E. Jara (11)
10 G. Dilema 66, R. Ca'prese (17)
11 Ojos Claros 56, R. En'nas (18)
12 Gumersinda 56, M. Es'gues (6)
13 Lozana 56, V. Sabín (19)
14 Tisha 56, R. Tavella (2)
15 Nicosia 56, O. Cosenza (8)
16 T. Queen 56, V. Centeno (4)
17 Last Fate 56, L. Pereira (15)
18 Bullidora 56, H. Libre (7)
19 Meliana 56, R. Almirón (20)
20 Oh. P'cess 56, V. San'tti (3)

10ª CARRERA A LAS 19.15
Pr. TAGLIAMENTO — 1600 mts.

1 S. Figaro 57, V. Centeno (16)
2 Baluardo 57, J. Mantilla (11)
3 Mal Modo 57, J. Albornoz (10)
4 Chinchorro 57, no correrá (6)
5 Novator 57, J. Corso (4)
6 O Rei 57, J. Calderón (3)
7 Unilateral 57, R. B'nuevo (9)
8 Señor Henry 57, E. García (8)
9 Suecote 57, no correr. (1)
10 L. Patrick 57, O. Cosenza (18)
11 Nureyev 57, O. Zapata (21)
12 Arroycano 57, C. Pezoa (15)
13 K. Dancer 57, V S'netti (12)
14 Señor Wilson 57, V. Sabín (2)
15 Ludien 57, J. Cano (19)
16 Cefiago 57, O. Domínguez (17)
17 Currue 57, S. Scabone (13)
18 Al Jus 57, O. Barione (14)
19 Herriot 57, A. Pauleau (7)
20 Robert Jay 54, J. Ortiz (5)
21 Perfect 54, no correrá (20)

TIEMPO

MAXIMA (h.), a las 12:

26º9

MINIMA: 16º9, a las 4.55. humedad: 58%. **Pronóstico para hoy:** Inestable, descenso de temperatura. **Para mañana:** Nublado, mejorando paulatinamente.

HAY PODER PARA HACER UNA BUENA "COMPARACION"

Hay Poder ha reanudado el training con mucho éxito, dejando entrever que se encuentra en perfectas condiciones, como para volver pronto a las luchas. Su cuidador Mario García dispuso prepararlo convenientemente para que anime el clásico Comparación, en Palermo. tará el domingo 30 del corriente mes en el hipódromo de Palermo.

● ROEDERER

Roederer actuará en la segunda prueba del domingo próximo en Palermo y de acuerdo a su desempeño, el cuidador Rodolfo Martínez tiene el propósito de llevarlo a Maroñas, para que anime el clásico Carlos Pellegrini, el 13 del próximo mes. Dicha prueba se disputará sobre el tiro de 2,500 metros.

● EL BAQUIANO

El Baquiano ha seguido el entrenamiento en muy buena forma y su cuidador Rodolfo Martínez dispuso presentarlo en el Gran Premio José Pedro Ramírez, el 6 de enero próximo en Maroñas.

● ELEVACION

Por su buena actuación reciente en San Isidro, Elevación volverá a ser presentada el domingo 30 del corriente mes, en el clásico Comparación en Palermo. Así lo anunció esta mañana su cuidador Julio F. Penna.

● ROSELIERE

Dispuso el cuidador Julio . Penna volver a presentar a su pupila Roseliére en el handicap Luz Colorada, que se disputará el domingo 30 del mes en curso, en el hipódromo de Palermo, sobre 1100 metros.

● RESPINGO

La defección de Respingo, en el clásico Martínez de Hoz, tiene su justificativo. El cuidador Juan Calcagno nos señaló que finalizó la prueba con una lesión en el vaso derecho, motivo por el cual determinó ponerlo en cura.

● MENGUANTE

El cuidador José Fregonese nos informó esta mañana que el fracaso de su pupilo Menguante, en el clásico Martínez de Hoz, pudo haberlo determinado algún trastorno orgánico sufrido durante la carrera. Por tal motivo acordó ponerlo en observación, bajo atención veterinaria.

TRES MESES A PASCUAL POR HABER "TRATADO" A LOBON

En su sesión de anoche, la comisión de carreras del Jockey Club de Buenos Aires dispuso inhabilitar por el término de tres meses al cuidador Domingo E. Pascual por haber trasgredido lo dispuesto en el artículo 36, inciso 3º, apartado B, del Reglamento General de Carreras, con respecto a su pupilo Lobón, al que sometió a tratamiento medicamentoso luego de haberlo anotado para intervenir en la 2ª prueba del sábado 8, que ganó fácilmente.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

Jugará mañana Tómbola con 20 premios de tres cifras y Córdoba, con 10 de Pizarra. Aquélla a las 15 y la segunda a las 22. Este es el resumen:

MAÑANA — TOMBOLA — 20 PREMIOS, A LAS 15

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
8	5	0	47	99	17
21s.	27s.	36s.	24s.	23s.	18s.

FAVORITOS: A la grande, 850 — A los premios, 002

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
55	61	50	02

MAÑANA — CORDOBA — 10 PREMIOS, A LAS 22

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
4	8	4	20	85	81
19s.	57s.	56s.	41s.	37s.	30s.

FAVORITOS: A la grande, 484 — A los premios, 540

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
05	30	84	40

PALERMO DOMINGO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

1ª CARRERA A LAS 12.15
Pr. GESTOR — 1100 mts.
(Com. doble combinadas)

1 Bolcotaza 57, X.X. (2)
2 Espontaneous 57, X.X. (3)
3 Rapiña 57, J. Fernández (7)
4 Colonnette 57, M. Sarati (6)
5 Aorita 57, M. Escagües (1)
6 Coronera 57, D. Berón (10)
7(Mighty Girl 57, X.X. (9)
8(Escoyala 57, L. Costa (5)
9 Boga 57, O. Ayude (4)
10 Nephente 57, R. Caroprese (8)

2ª CARRERA A LAS 12.50
Pr. VIF — 2500 mts.
(Fin. doble combinadas)

1 Roederer 57, E. Jara (2)
2 Pie Veloz 57, H. Libré (1)
3 I'mplazable 57, de Arriba (3)
4 Renew 57, R. A. Gonz.lez (6)
5 Swage 57, J. Albis (7)
6 Brin 57, A. Ramos (4)
7 Fat Brow 57, H. Guías (5)

3ª CARRERA A LAS 13.35
Pr. CORCHO — 1600 mts.
(Comienza la triple)

1 Lord Albert 56, D. Berón (7)
2 West End 56, J. Camoretti (4)
3 New Comet 56, R. R'guez (10)
4 Brigand 56, A de Arriba (6)
5 Hallali 56, no correrá (1)
6 Aloreño 56, J. Repiso (12)
7 Restregón 56, J. Fajardo (15)
8 Dauber 56, R. Galloso (8)
9 Gladstone 56, X.X. (13)
10 Vit Albertito 56, H. Guías (3)
11 Viñal 56, F. Lerma (11)
12 Jucardo 56, S. Barletta (5)
13 Snuggle 56, C. Pezoa (2)
14 Cuamor 56, H.Libré (9)
15 Greenhorn 56, V. Centeno (14)
16 Capoletto 56, H. Santos (16)

4ª CARRERA A LAS 14.20
Pr. P. DILEMMA — 1600 mts.
(Continúa la triple)

1 Retur 60, H. Santos (3)
2 Reyerta 55, R. Caroprese (7)
3 Insurgente 53½, E. Riso (1)
4 Burma 52½, A. de Arriba (8)
5 R. Leona 52½, J. Camo'tti (4)
6 Star Sun 52, C. Pezoa (5)
7 Wicha 51½, H. Libré (2)
8 Dundana 51, M. Escagües (6)
9 Fenella 49½, X.X. (9)

5ª CARRERA A LAS 15.5
Pr. THE PACO — 1100 mts.
(Finaliza la triple)

1 Rians 56, no correrá (2)
2 Saira 56, H. Artigas (8)
3 Ballarina 56, J. Fer'dez (5)
4(Sakia 56, H. Libré (3)
5(Canta Vit 56, C. Aragona (6)
6 Encopada 56, D. Torrilla (9)
7 Te Amo 6, V. Sanguinetti (10)
8 Recuérdame 56, X. X. (4)
9 Qué Locura 56, H. Guías (12)
10 Génova 56, C. Pezoa (11)
11 Alentosa 56, E. Jara (7)
12 Volva 56, V. Centeno (1)
13 Anacaca 56, O. Tévez (14)
14 Temida 56, V. Sabín (13)

6ª CARRERA A LAS 15.50
Pr. P. CHAPAR — 1600 mts.

1 El Tarta 57, H. Libré (4)
2 Trinador 56, no correrá (6)
3 D. Germán 53½, C. Pezoa (5)
4 Dátil 52, P. Sahagian (3)
5 Macallister 52, E. Jara (8)
6 Jungle War 52, H. Santos (1)
7 High Rock 51½, V. Centeno (2)
8 Tajante 51½, Sanguinetti (7)
9 Riampio 51, R. Encinas (9)

7ª CARRERA A LAS 16.35
Pr. TEUTON — 2200 mts.

1 Tsarevitch 56, O. Tévez (8)
2 Barrabás 6, E. Jara (4)
3 Quitador 56, H. Artigas (7)
4 Prolitori 56, J. Calderón (10)
5 Dos Hilarios 56, H. Santos (6)
6 Amarete 56, X. X. (2)
7 Indio Blanco 56, no correrá (1)
8 Selenid 56, V. Sanguinetti (11)
9 Fasto 56, V. Centeno (3)
10 Merry Tony 56, J. Alvis (12)
11 Poblador 56, R. Galloso (9)
12 Fresco 56, P. Sahagián (13)
13 Ganadero 56, M. Escagües (5)

8ª CARRERA A LAS 17.25
Pr. MALAÑO — 1600 mts.

1 Martedi 56, A. Luna (10)
2 Bonibai 56, O. Tévez (11)
3 Lajares 56, V. Sanguinetti (8)
4 Tictalon 56, no correrá (7)
5 Jorgeerre 56, X.X. (15)
6 Flotador 56, V. Centeno (1)
7 Arcoli 56, no correrá (2)
8 Antropólogo 56, A. Real (3)
9 Braham 56, A. de Arriba (4)
10 Nikolaiev 56, L. Alzamora (9)
11 Cernobbio 56, A. Plá (12)
12 Plomo 56, X.X. (14)
13 Ortiva 56, J. Albornoz (6)
14 S. Laurent 56, J. A'gada (13)
15 Arabian Pop 56, J. Oural (5)

9ª CARRERA A LAS 18.20
Pr. LIRIO — 1100 mts.

1 olnareff 56, O. Tévez (7)
2 Mondador 56, H. Libré (1)
3 Con Lito 56, O. D'guez (11)
4 Taquero 56, no correrá (9)
5 Derrumbe 56, J. Repiso (5)
6 Tirafuerte 56, J. Ortiz (8)
7 Swab 56, H. Blanco (14)
8 S'gre Azul 56, J. Calderón (2)
9 Milagros 56, E. Jara (6)
10 Orlop 56, M. Escagües (10)
11 Moncayo 56, A. Etchart (4)
12 King Jockey 56, F. Lerma (12)
13 Gerion 56, B. Barrios (15)
14 Sunny Boy 56, V. Centeno (13)
15 Lady Killer 56, A. Ramos (3)

10ª CARRERA A LAS 19.15
Pr. PAPUSA — 1600 mts.

1(Fazenda 56, C. Pezoa (13)
2(Coquetería 56, O. D'guez (14)
3 R. Verde 56, B. Barrios (12)
4 Folda 56, R. Durante (3)
5 Trivia 56, R. Zalazar (22)
6 The Loja 56, X.X. (16)
7 Patinada 56, dudosa (23)
8 Akritas 56, J. Yalet (9)
9 Veresina 56, H. Capano (2)
10 Rainbow 56, X.X. (17)
11 Mesanita 56, G. Rivero (20)
12 Jánsena 56, X.X. (19)
13 Ruibarba 56, J. Gómez (21)
14 Flavina 56, V. Sabín (1)
15 Querella 56, O Yedro (10)
16(Morelle 56, Sanguinetti (5)
17(Obscuridad 56, Cosenza (14)
18 Mi Beguin 56, A. Etchart (4)
19 Air Night 56, X.X (6)
20 Pangarella 56, O. Miño (8)
21(Fil l'Argent 56, J. Bretón (7)
22(Glitering 56, no correrá (26)
23 Uccle 56, J. Ortiz (25)
24 Basófila 56, A. Ramos (15)
25 Lapinette 56, R. C'prese (24)
26 Olorindera 56, C. B'toldi (18)

CON LITO, MUY BARRERO

El estado anormal de la pista restó interés a los ensayos que se cumplieron esta mañana en el hipódromo de La Plata. Se utilizó la auxiliar, para conservar la principal para las carreras de pasado mañana.

CON LITO, C. Corso, 700 en 43"2|5; APRECIO, B. Aguilar, 800 en 51"; RUBIO, P. Longo, 800 en 52"4|5; SOLYMA, M. Hevia, 700 en 45"2|5; NIV NIV, V. Villalba, 600 en 38"1|5; PAREMIA, J. Estepo, 700 en 45"; HAPPY CAR, N. Fernández, 600 en 39".

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Diez veces cien; 4) Letra que se pone en emblemas; 7) Cierta especie de dulce 10) Nombre de una consonante; 11) Artículo neutro; 12) Punto de partida de cada cronología particular; 13) Figurarse lo que no es cierto; 15) Toscos, bastos; 17) Meter debajo del agua; 19) Antigua ciudad caldea; 21) Encaminarse; 22) Símbolo químico del sodio; 23) Percibe con los ojos; 24) Primitivo, original, antiguo; 26) Pared (plural); 28) Reciente; 31) Anillo rígido de madera o metal; 32) Adjetivo posesivo; 34) Ocre; 35) Especie de gorro con visera; 36) Grado de elevación de la voz; 37) Dios entre los musulmanes.

Verticales

1) Una de las doce partes en que se divide el año; 2) Hija de Cadmo y de Armonía; 3) Trozo del tronco de un árbol (plural); 5) Pronombre personal; 6) Símbolo químico del molibdeno; 7) Determinar una cantidad comparándola con la unidad; 8) Metal precioso; 9) Artículo determinado (plural); 14) Peregrinación que se hace por devoción (plural); 15) Ruego, acción de rogar; 16) Satélite terrestre; 18) Dos y uno; 20) El sol entre los egipcos; 21) Cuatro en números romanos; 24) Sin mezcla (plural); 25) Ciudad de Ucrania a orillas del mar Negro; 26) Gran extensión de agua salada; 27) Bisonte europeo; 29) Despreciable, bajo; 30) Onda en la superficie de las aguas; 32) Bajo, debajo de; 33) Uno.



(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

No dé importancia a comentarios de extraños sobre planes de trabajo, la solución depende de usted. En amor, buenos momentos.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Es el momento de poner en práctica planes de trabajo, apoyo de personas de experiencia. En amor, armonía y comprensión.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Se confirman buenos planes de trabajo, las ganancias llegarán más adelante. En amor, imprevisto encuentro. Evite discusiones

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Cambios en planes de trabajo, enfrente los hechos con decisión. En amor, todo tiende a mejorar. Colabore con familiares.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, pero respete las opiniones ajenas. En amor, simpatía y comprensión. Salud, bien.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setie'bre)

No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados, de su actitud depende el éxito. En amor, gratos momentos. Vigile su salud.

LIBRA

(23 de set'bre al 22 de octubre)

Es el momento de poner en práctica planes de trabajo, apoyo de superiores. En amor, todo tiende a mejorar. Salud mejor.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, encuentro esperado. Se aleja malestar.

SAGITARIO

(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Reflexione antes de aceptar propuestas de nuevas actividades, no abandone las actuales. En amor, imprevisto encuentro.

CAPRICORNIO

(22 de dicie'bre al 20 de enero)

Se confirman buenos planes de trabajo, no existen motivos para dudar. En amor, altibajos, obre con prudencia. Buena noticia.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Se aclara situación difícil en su trabajo, apoyo de superiores. En amor, de su actitud depende el éxito. Colabore con amigo en planes.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Carta o noticia relacionadas con planes de trabajo, ocúpese personalmente de sus obligaciones. En amor, todo continúa bien. Azar, feliz.

Espectáculo Teatral que Dura ¡14 Horas!

NUEVA YORK, 18 (EFE). — Los acomodadores saludaron con un "buenas tardes" a los espectadores y les despidieron con un "buenos días" después del estreno de la última obra teatral de Robert Wilson, "The life and times of Joseph Stalin", que dura 14 horas. Cerca de 500 espectadores pagaron 10 dólares por butaca.

Siete actos y 10 descansos llenaron las horas desde las siete de la tarde del sábado hasta las nueve de la mañana del domingo. Robert Wilson, que además de ser el autor es el principal intérprete de la obra, justificó la larga duración diciendo: **"Es el mínimo indispensable para poder examinar un momento crítico en la vida de Stalin: la muerte de su primera mujer".**

Un total de 125 caracteres intervienen en la "ópera", llamada así por los ruidos emitidos tanto por los personajes como por diversas máquinas. Además de Stalin y su pelirroja mujer, salen al escenario María Antonieta, la reina Victoria, Sigmund Freud y su esposa Anna, una rana gigante, 12 avestruces bailarinas y varios otros animales vivos. Entre los principales actores se encuentra la abuela del autor, que cuenta 88 años, Stefan Brecht, hijo del dramaturgo alemán Bertold Brecht y 18 niños.

La obra de Robert Wilson bate todos los records de prolongación escénica. No existe antecedente alguno en este aspecto. El público y la crítica se enfrascaron en arduas polémicas. Mientras unos critican abiertamente el "desvarío teatral" de Wilson, otros lo apoyan calurosamente. Lo cierto de todo esto es que "La vida y el tiempo de José Stalin" —a través de 14 horas de duración— permite hurgar en el itinerario de un hombre odiado y admirado a la vez.

MURIO EL MAS FAMOSO ACTOR DE BOLIVIA

LA PAZ, 18 (ANSA). — A causa de un síncope cardíaco falleció hoy el conocido artista de teatro Carlos Cervantes, ex director del Teatro Nacional y que tuvo amplia trayectoria en escenarios del continente y de Europa.

• DESTACADA

Carlos Cervantes nació en 1910, y desde muy joven se dedicó a la actividad teatral. Por el año 1923 se incorporó a la compañía española de Gonzalo Gobelay y actuó en España y América como primer galán joven. Durante muchos años fue figura destacada de elencos dirigidos por destacadas personalidades del teatro, tales como Ernesto Vilches, Antonia Herrero, Narciso Ibáñez Menta y los mexicanos hermanos Soler.

APLAUSOS PARA FALU DE LA CRITICA ESPAÑOLA

MADRID, 18 (ANSA). — Un comentario de prensa madrileño compara a Eduardo Falú, el gran folklorista argentino con Tárrega, en el sentido de que, como guitarrista y creador, es un exponente perfecto de la música folklórica de su tierra. Falú ha vuelto a actuar en estos días en España, donde ha sido aplaudido con frecuencia en los últimos años. Su estancia en Madrid coincidió con la aparición de su LP. con "Suite argentina para guitarra, cuerdas, *corno y clavecín*" y "Jeromita Linares" para guitarra y cuarteto de cuerdas, de la serie "Las presencias" Nº 6, ambas con la actuación de la Camerata Bariloche.

• CRISIS MATRIMONIAL

BONN, 18 (EFE). — Ha salido al aire en el video alemán la película de 25 minutos de duración, "Ein Aiedersehen" ("Volvernos a ver") de Horst Pillau, dirigida por Helmut Foernbacher, con Margot Hielscher y Wolfgang Kieling como protagonista. El asunto del breve relato presenta una crisis matrimonial de una pareja de actores que se encuentran en el aeropuerto y resuelven pasar por separado las vacaciones. El tema ha decepcionado a los críticos cinematográficos, pese a los elogios que prodigan a la cámara aunque abuse de las secuencias aeronáuticas. El video alemán (ZDF) emite una serie de más de una docena de episodios de corta proyección, de temática homogénea

• MUCHACHA LIGERA

BERLIN, 18 (EFE). — "Einer von uns beiden" (Uno de nosotros dos) se titula el filme que concluye sus exteriores en Berlín Occidental y en el que ha actuado Elke Sommer durante su escapatoria europea de diez días protagonizando a una muchacha de costumbres ligeras (Nutte Miezi) en el escalofriante filme que Luggi Waldleitner produce por encargo de la distribuidora Glora en los estudios de "Divina-Film". El director de la película, Wolfgang Petersen, coloca a Elke Sommer en el asfalto del nocturno berlinés. "Siempre había soñado asegura Elke— protagonizar a una muchacha ligera y ahora lo he conseguido".

• JAZZ CON GASLINI

MILAN, 18 (ANSA). — Giorgio Gaslini, una de las máximas figuras del jazz italiano, se presentó en los días pasados en el Teatro Filodrammatici en un concierto estupendo que lo tuvo como protagonista en su triple rol de compositor, pianista y director de una orquesta de grandes dimensiones. Cuarenta y cinco personas en escena, entre músicos, cantantes y actores.

SOSentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección SOS Sentimental.

★ **Aurora, de Capital:** Desearía tener mayor capacidad para escribir que la que tengo para poder explicarle claramente cuál es mi problema, ya que si no se lo interpreta bien puede parecer insignificante y hasta podría ocurrir que usted no considerara necesaria una respuesta. Tengo 16 años y vivo con mis padres. Mi madre desde hace tiempo no se siente bien de salud aunque creo que lo suyo no es de cuidado por fortuna, pero de cualquier forma su estado le impide realizar muchas de las tareas de la casa que ahora han pasado a estar a mi cargo. Yo las cumplo con mucho agrado de la misma manera que me dedico con el mayor cariño a cuidar a mi mamá pero ha ocurrido que hace tres meses conocí a un muchacho que se interesó mucho por mi y me formuló propuestas amorosas que yo correspondí con toda mi alma. Me gusta de verdad este muchacho, que es dos años mayor que yo y estoy segura de que a su lado encontraría la felicidad, pero sucede que por la situación existente en mi casa, con la enfermedad de mi madre y mis ocupaciones domésticas, no tengo mucho tiempo de salir. No lo podría hacer tampoco, por lo menos con la continuidad que yo quisiera, sin informarles a mis padres los motivos de mis salidas y la verdad es que todavía no me he decidido a decirles que tengo novio, ya que pienso que lo tomarían a mal, especialmente en las actuales circunstancias. Esta situación conspira en contra de la normalidad de las relaciones que mantengo con este muchacho. Nos vemos muy poco y por escasos minutos ya que cuando salgo de casa para hacer alguna compra tengo que andar siempre corriendo. Repito que el problema puede parecer insignificante pero a mi me afecta muchísimo ya que tengo miedo de que mi novio se canse de todo esto y se busque otra chica que no tenga que enfrentar tantas dificultades y para mi, si él me dejara, eso sería algo así como la muerte, pues tengo la seguridad de que no me recuperaría nunca del golpe. Desearía que me aconsejara.

★ **RESPUESTA En el terreno sentimental no hay problemas que puedan ser juzgados categóricamente como insignificantes, ya que su importancia tiene inevitablemente que ser analizada a través de la dimensión que el afectado por ese problema quiera acordarle. Y usted, al suyo le acuerda una magnitud que es desmesurada, no cabe ninguna duda, pero siendo así como lo siente se comprenden sus inquietudes y temores por el futuro de la relación que mantiene con ese muchacho. Es importante, sin embargo, reconocer algo y es que si este joven no está disuesto a comprender y admitir la imposibilidad en que usted se encuentra de verlo más a menudo y por mayor espacio de tiempo, no sería muy apreciable la sinceridad de su cariño. No dejo de entender que a él le gustaría verla más a menudo y menos a las corridas, pero si las circunstancias imponen casi inapelablemente esa forma de conducir el noviazgo, por lo menos en estos pasajes iniciales, los dos deberían avenirse a ello. Las cosas seguramente han de modificarse con el transcurrir del tiempo. Mejorará el estado de salud de su madre y tendrá más tiempo disponible para las entrevistas, pero si antes de que esto ocurra ese muchacho se enoja y se distancia de usted, lo que correspondería sería interpretar sin voluntarias equivocaciones lo que en ese caso resultaría muy claro, es decir que el cariño que asegura profesarle su novio es tan poco firme que difícilmente perdurará aun cuando las condiciones fueran mucho más favorables. Apelo a toda mi capacidad de comprensión para adjudicarle a su conflicto exactamente la misma importancia que uste le asigna, aunque le repito que se me antoja desmesurada. Y le diría: si este chico realmente la quiere, el problema no obliga a la búsqueda de ninguna solución, ya que resultaría inexistente. Si no la quiere, en cambio, la solución tendría que encontrarla en el convencimiento de que la ruptura es lo más conveniente, ya que muy poco ganaría esforzándose por mantener un amor que no pasa de ser una ficción. Lo que decididamente no me gusta y no admito es que hable tan desaprensivamente de la muerte. A los 16 años, hablar de morir ante la posibilidad de un contraste sentimental es tremendamente absurdo. Para usted la vida proseguirá y no tardará el día en que analice los conflictos del sentimiento de la única forma que corresponde: quiero decir a la luz del más sereno razonamiento.**

* * *

Tita, de Villa Pueyrredón: En esta columna, más de una vez he tenido que afirmar mi convicción de que la paciencia es una gran virtud. Casos similares al suyo se me han planteado por decenas y siempre he respondido lo mismo: si el novio, por una absoluta falencia material, no puede acelerar los trámites del casamiento, a la novia no le queda otro recurso que munirse de paciencia y aguardar que las circunstancias se presenten más propicias. Reconoce que su prometido no demora el matrimonio por simpleple inercia sino porque no se encuentra en condiciones económicas para llevarlo a cabo, ya que inclusive en estos momentos carece de trabajo estable. Reiteremos, entonces: no le queda otro camino que munirse de tolerancia y esperar.

HISTORIA DE UNA PASION ENFERMIZA

PARIS, 18 (ANSA). — El teatro Saint Georges, de París, presenta una pieza titulada "L'Arc de Triompre", de Marcel Mithois, con Sophie Desmarets como protagonista. La figura central, es una famosa creadora de modas al estilo de Coco Chanel, que aterroriza a todos con sus juicios inapelables, pero que tiene en su vida una debilidad, un amor volcánico hacia un hombre.

Su centro de acción se da en uno de los tantos palacios que se hallan cerca del Arco de Triunfo. Gastón, el amante de la creadora de modas, que desde diez años es mantenido por ella, junto con su mujer, sus hijos y sus queridas más jóvenes, elegidas y toleradas por la "protectora", rompe el equilibrio enamorándose (sin permiso) de una novelista y yéndose a vivir con ella. Después de un duro enfrentamiento entre las dos rivales, Gastón vuelve junto a su protectora que, entre otras cosas, le conviene tanto económicamente. Pero recibe una dura reacción inesperada, la creadora de modas lo rechaza porque no quiere volver a tener de nuevo problemas y sacrificios. De los siete personajes de la obra, cinco son mujeres, lo cual permite al realizador, Pierre Charon, hacerlas vestir en forma distinta y siempre atrayente en cada acto. Y como se habla mucho de modas, además de amor, los espectadores asisten a un continuo desfile de modelos.

• NAVIDAD

ROMA, 18 (ANSA). — Eduardo de Filippo y le director Franco Zeffirelli estarán en la televisión italiana para Navidad, para narrar a los televidentes la historia de Polichinela desde sus orígenes a la Comedia del Arte.

LA CULPA LA TIENE EL BRIDGE

Omar Sharif También Canta

PARIS, 18 (ANSA). — El actor egipcio Omar Sharif está grabando su primer disco. "Es increíble —dice Omar—, desde hace años, decenas de casas discográficas me presionaban para que yo grabara un disco. Todos afirmaban que mi voz aterciopelada era estupenda, y que un disco iba a enloquecer a mis admiradoras, pero solamente ahora me decidí".

Sharif es, como se sabe, un ídolo, sobre todo entre las muchachas quinceañeras. El actor de cine, con su aspecto muy varonil y una mirada muy dulce, además de su talento, tiene un hechizo increíble sobre el sexo "débil". También ahora, con sus más de 40 años de edad y su cabello levemente encanecido, el éxito persiste. Cuando juega a los naipes —el "bridge" es su juego preferido, y en este campo ha ganado sus buenas medallas y torneos—, los salones se llenan de admiradoras, que tratan de abrazarlo y besarlo al término de los partidos.

La canción que graba es "Cinco flores para Juliana", y el tema pertenece a la "bossa nova". El mismo Omar Sharif explica de qué modo se llegó al texto de esta canción. "Estaba jugando al bridge, en un torneo, en pareja con el autor de letras de canciones italiano Pallavicini. En cierto momento, él me dijo: "Estoy seguro, querido Omar, que si ahora entrara una mujer hermosísima, por ejemplo Raquel Welch, tu perderías la cabeza y así perderíamos ambos el partido. Yo —señala el actor— le dije entonces que ni siquiera Brigitte Bardot completamente desnuda me hubiese podido distraer del juego. La fatalidad quiso que justamente en ese momento entrara en la sala una mujer, que no era tan hermosa, en realidad, y que me distrajo... El partido terminó mal para nosotros, y Pallavicini se burló de mí mucho tiempo..."

"Horas después de ese episodio, Pallavicini me presentó el texto de la canción "Cinco flores para Juliana", y así comenzó mi nueva carrera en el mundo cancionístico".

En la otra cara del disco figura "Amor pequeñísimo". A propósito de esta pieza, el actor dice: "También esta grabación tiene su historia, y se refiere a un hecho autobiográfico, un pequeño gran amor, justamente, como lo indica el título... Pero nadie en el mundo me hará confesar el nombre de la mujer... No diré en quién pienso cuando canto "Amor pequeñísimo".

El disco de Sharif aparecerá en cuatro idiomas: francés, español, italiano e inglés. Pero no será seguramente el primero de una larga serie... "Canto por «hobby» —subrayó el actor— y no pienso participar en festivales, porque ese tipo de manifestaciones me parecen demasiado cansadoras". Omar Sharif, después de haber perdido —como lo ha confesado él mismo— centenares de miles de dólares en las ruletas de todo el mundo, ha dicho "basta" al Casino y a todo juego de azar. "No quiero —ha declarado— acabar como muchos astros del mundo del espectáculo, que, en las salas de juego, han perdido verdaderas fortunas".

ITALIA: PARO TOTAL DE ACTIVIDADES EN EL ESPECTACULO

ROMA, 18 (EFE). — Cines, teatros, salas de conciertos y todos los locales destinados a las actividades del sector del espectáculo, permanecen cerrados en todo el país hoy, debido a una huelga proclamada por los sindicatos.

Estos piden al gobierno que anule inmediatamente las disposiciones restrictivas adoptadas a fines de noviembre para afrontar la crisis energética y especialmente el cierre obligatorio de todo local público a medianoche, y la prohibición al tráfico privado los domingos y días festivos, medidas éstas que ya en los primeros días de diciembre dieron lugar a numerosas manifestaciones de protesta por parte de los trabajadores del sector.

• REGIONALISMO

PARIS, 18 (EFE). — Un cierto regionalismo aparece estos días en diversas zonas de ese gran dispositivo —cine, radio, televisión— que nuestro mundo tiene para distracción y recreto de las gentes. Se diría que productores de cine y organizadores de espectáculos empiezan a pensar que los valores regionales —quizá por su fuerza sentimental— son temas propicios y con eco suficiente en el público para traducirse en resultados de taquilla. Hay, en esta línea, la película "Lo pais" (presentada en el pasado festival de Cannes, y premiada en el Francofono de Benhut), cuyo título, si parece insólito, es porque está formulado en lengua lusitana. El filme, realizado por Gerard Guerin, que fue ayudante de Gerard Oury en varias producciones, cuenta la historia de un campesino que emigra a París, donde se gana la vida pegando carteles. Pasados los primeros meses, el duro trabajo, apaga sus ilusiones.



ATRACCION. Si lo son por separado, ¡qué va a pasar con los tres juntos!... "Cada vez me gusta más", de Santa Cruz, reunirá a Bebán, Bredeston y García Satur en el Provincial marplatense, y está todo dicho.

WALT DISNEY DA MAS GANANCIAS

HOLLYWOOD, 18 (ANSA). — En el año cerrado el 30 de septiebre, y según el balance de las actividades de la Walt Disney Productions, ha sido de buenos negocios para esta empresa. Se informó que en este año, los ingresos brutos globales superaron los 385 millones de dólares, casi un 17 por ciento más que el año anterior. Restando de esa suma los impuestos, las ganancias son de 47.800.000 dólares, cifra superior en un 19 por ciento a la del ejercicio anterior.

En espera de la publicación de cifras definitivas y detalladas, prevista para dentro de unas semanas, se subrayó que el volumen excepcional de ganancias no procede de una reducción de impuestos, como alguien pudiera pensar, Se anticipó, además, que junto al aumento de los ingresos en el sector principal, el de la producción, hubo ingresos récord también en el sector de distribución en Estados Unidos y en el exterior.

• CIFRAS DEFINITIVAS

Como se ve, las películas de Walt Disney siguen siendo las ideales para las familias de todo el mundo por su encanto y su beleza cinematográfica.

NOTABLE DANZARIN ACTUO POR ULTIMA VEZ EN PUBLICO

TOULOUSE, 18 (ANSA). — Serge Golovine, un gran bailarín que fue astro de los ballets del marqués de Cuevas, acaba de despedirse del público y la crítica con una magistral interpretación de "Petruchka".

Lo hizo en el teatro Capitole de esta ciudad, con coreografía propia inspirada en las ideas de Fokine. La música estuvo a cargo de la orquesta del teatro, dirigida por Henri Gallois, y en la danza, el cuerpo de baile del mismo Capitole. La crítica destacó la estupenda realización y el arte de Golovine, quien de ahora en adelante se dedicará a la enseñanza. Irá a Ginebra, donde lo han contratado.

Cabe señalar que el espectáculo de despedida de Toulouse, contó con otras dos excelentes entregas, "El pájaro de fuego" y "Fantasmas", que tuvieron como figuras principales a los bailarines invitados Nanon Thibon y Cyril Atanassof.

• PARA EL OSCAR

PARIS, 18 (ANSA). — "La nuit americaine", de Francois Truffaut, fue escogida para competer, representando a Francia, en el concurso para el premio Oscar destinado al mejor filme en lengua no inglesa.

El comité que la seleccionó, eligió también "Kashima Paradise", de Yan Le Masson, y la película "Le brame des cerfs", de Francois Bel, para las competencias de cine documental de largo metraje y de corto metraje.

• CINE SOVIETICO

BERLIN, 18 (EFE). — La "Semana del cine soviético" ha presentado en la avenida comercial céntrica de Berlín Oeste (el Kurfuerstendamm) un compendio representativo de la producción rusa del último bienio, con siete películas, entre las que sobresale "Solaris", de Andrei Tarkrwski, premiada en Cannes en 1972. Numerosos cineastas rusos han tomado contacto con el público de Berlín Occidental en este certamen. El director ruso Tchaidse representa en las veladas cinematográficas rusas del Kurfuertendamm,

• LAS ALEMANAS

MUNICH, 18 (EFE). — La productora Rapid Film, tiene en rodaje, en Munich, una película de documentación social ("Die Wahrheit Ueber Das Maedchenwunder"), "La verdad sobre el prodigio que son las muchachas alemanas", dirigida por Ernest Hofbauer y Klaus Werner por Cameraman. Distribuye Coxstantin y figuran en el elenco, entre otros, Elisabeth Volkmann y Guenter Kieslich. Indiscreciones del estudio permiten adivinar que se trata de una mezcla de reportaje psicológico

CEPEDA

Revelación Hollywoodense

Bob Rafelson, un Nuevo Gran Realizador

El director Bob Rafelson es una revelación en la cinematografía norteamericana. Dentro de sus antecedentes se pueden apuntar algunos datos interesantes: fue primero escritor, adaptó muchos clásicos del teatro para la TV y realizó incursiones en el vanguardista Living Theater. Más tarde se convirtió en productor y dio su apoyo a Dennis Hopper para dirigir "Busco mi destino". El éxito artístico y económico lo decidió a probar detrás de la cámara. Así nacieron "Mi vida es mi vida" y el filme que en la próxima semana, en estreno exclusivo, se presentará en el cine Studio: "Castillos de arena".

Bob Rafelson define su película de la siguiente forma: "Mi filme debe leerse en tres niveles principales: es una historia de amor entre dos hermanos, también es una historia de un hombre incómodo en su piel (en eso recuerda a "Mi vida es mi vida") y es, al fin, una meditación sobre el mito engañador de la potencia monetaria, de la promoción social".

"He dirigido a los actores —continuó el realizador— con un objetivo especial, para dar así una idea que yo espero sea lo bastante justa de la triste locura de los personajes. En cierto modo, el estilo de la película es el de una pesadilla".

"Si el filme da la impresión de ser muy construido —dice después—, si la lógica dicta la estructura, yo vigilo para que detalles del azar puedan introducirse aquí y allá. No me encontré de antemano con el aspecto político del relato, pero es evidente que cuando cada cineasta filma, la conciencia política de cada uno, según esté más o menos desarrollada, inyecta en la obra detalles, puntos de vista, muy personales. Para mí, lo más difícil es el compromiso, quiero decir, la adecuación total, la reacción profunda con el material, el clima que me inspira."

"Castillos de arena" cuenta con un elenco excepcional, destacándose una figura consular dentro del movimiento renovador del cine norteamericano: Jack Nicholson, muy recordado por: "Busco mi destino", "Mi vida es mi vida", "Conocimiento carnal", etc. Y Eleen Burstyn, quien tuvo su gran oportunidad con "La última película", que le valió el premio a la crítica en Nueva York y también la nominación para el Oscar.

La fotografía es de un maestro del género: Laszlo Kovacs, y el argumento le pertenece al propio Bob Rafelson y Jacob Brackman.

ESTRELLAS EN UN FESTIVAL DE GALA

PARIS, 18 (ANSA). — El hermoso teatro "Gabriel" de Versalles, una sala del gran castillo versallesco donde la Corte de los grandes reyes asistía a espectáculos diversos, tuvo una fiesta de gala en la que participaron figuras como Barrault, Liza Minnelli, Rudolf Nureyev, Noella Ponthois, Jean-Pierre Bonnefous, Josephine Baker, Charles Trenet, Patachou, Danielle Darrieux, Alain Delon y Jane Birkin, entre otras. Finalidad de la fiesta, que contó con una serie de presentaciones componiendo un "grand divertissement", era reunir fondos para iniciar trabajos de restauración en la casa del Rey Sol. Cada entrada costó algo así como 250 dólares... Proteger teatros es como proteger cultura. Una sala de representaciones no debe dejarse morir. Por eso, esta iniciativa de consagradas figuras mereció la aprobación popular.

UNA "LOVE STORY" PERO EQUIVOCADA

PARIS, 18 (EFE). — El director Jean-Louis Bertuccelli ha comenzado el rodaje de "On s'est trompe d'histoire d'amour" ("Nos hemos equivocado de *historia de amor*") en la que presenta a un joven matrimonio que va progresivamente desuniéndose al contacto con las dificultades de la vida cotidiana. Los esposos se habían hecho una idea de la vida conyugal a través de ciertas películas, y encuentran que la realidad no corresponde con sus ilusiones.

Interpretan a la decepcionada pareja Catherine Lara y Francis Perrin, dos actores jóvenes que han iniciado bien su carrera.

Como Bertuccelli es un trabajador infatigable, apenas termine la comedia antes mencionada, se dedicará a realizar "Desert des Tartare" ("Desierto de los Tártaros").

LOS VAMPIROS SE "MUDAN" A CHINA

HONG KONG, 18 (ANSA). — La empresa productora de Hong Kong Shaw Brothers inició la realización de una serie de filmes con vampiros, espadachines chinos y muchachas europeas que luchan con el karate chino, incrementando así los intereses de un clima de "suspenso" con una serie de "strip teases" muy audaces.

En estos días han llegado en efecto aquí, Peter Cushing, "Rey de los vampiros", la bonita actriz Julie Ege y Robin Stewart, también popular actor del cine de "horror". Julie será la hermosa víctima en la película "La leyenda de los 7 vampiros" y Cushing encarnará un "rol" que mantendrá para él la fama conquistada en los papeles de Drácula y de Frankestein.

El filme, cuyo rodaje comenzará en breve, se hará en coproducción con la empresa Hammer inglesa. Esta casa anuncia que, además, luego hará otras coproducciones con el cine de Hong Kong. El primero será "Shater" ("Destruir"). Estos filmes serán dirigidos con Roy Ward Baker.

Es la *primera vez que un equipo importante del cine* inglés trabaja junto al adolescente cine de Hong Kong, razón por la cual la llegada de "Drácula" y de los demás provoca gran interés en la prensa.

Por motivos similares, la prensa se ocupa de la actriz polaca Rushka Rozen, contratada por los Estudios Shaw. Rushka tiene 21 años y es experta en karate chino. Vive habitualmente en Israel. *Otras dos muchachas europeas* toman parte con ella en escenas de duelos sin armas.

PELICULA SOBRE EL TERCER MUNDO

ROMA, 18 (ANSA). — "Una investigación psicológica realizada sobre cuatro personajes y sobre igual número de modos de ser en un clima realista y aventurero". Así define el realizador Luigi Scattini su nuevo filme, "Il corpo", que comenzará a rodarse en Trinidad, Caribe, con la interpretación de Enrico María Salerno, Zeudí, Araya, Leonar Mann y con la participación de Carrol Baker, en los próximos días.

• CULMINA UNA TRILOGIA

Con "Il corpo", ideado por el mismo realizador y que tiene guión de Scattini, Pittorru y Felisatti, se cerraría una trilogía que Scattini empezó con "La ragazza dalla pello di luna" y "La ragazza fuori strada", interpretados por Zeudi Araya también.

"En el primer filme —dijo Scattini— intenté mostrar la inadaptabilidad de un europeo en un imposible último paraíso. En el segundo, en cambio, dí vuelta al problema y mostré la historia de una muchacha africana símbolo del Tercer Mundo, que intenta adaptarse a la realidad occidental, quedando aplastada por la misma. En esta tercera parte quiero mostrar cómo el europeo busca un refugio en el Tercer Mundo, para salvarse, justo cuando el Tercer Mundo quiere igualarse al mundo occidental. El drama de odio y muerte de cuatro personajes en "Il corpo" quiere simbolizar todas las tensiones sociales que agitan el mundo en los umbrales del año 2000".

• LA HISTORIA

El personaje principal es un europeo, Enrico María Salerno, que se instala en una isla del Caribe y se une a una muchacha indígena, Zeudi Araya. La esposa del hombre que lo siguió al Caribe, vive sola y parece haberse adaptado a la situación. La misma se transforma al llegar un "hippie" latinoamericano, Leonard Mann, que abre nuevos horizontes a la chica de color, que huye con él en busca de un mundo distinto, exótico para ellos: Europa.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

TEATRO MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: HOY a las 21 hs. ANTIGONA VELEZ, de L. Marechal. Direc.: Santángelo. Con: Rinaldi, L. Politti, N. H. Rivas., J. Ross, M. I. Maderal, H. Calleja, Padilla y elenco. Pl. $ 6. Pul. 5. Sala Casacuberta: Hoy a las 22 hs. Estreno: EL ENFERMO IMAGINARIO, de Moliére. Direc.: J. O. Ponferrada, con M Ligero, E. Lucena, Desel, L. Soriano, A. Anderson, C. Dorrego y elenco. Platea $ 6.

ARTES Y CIENCIAS. En el Teatro Planeta. Suipacha 927. 32-9547. Hoy descanso. — El Grupo de Estudios Teatrales (El Cordobazo), LA HISTORIA DEL LABURO, de E. Silberstein. Direc.: J. Baker. Dto. Estud., Agrem., Jub. y Men. 20 añ. Platea desde $ 7.

★ ASTROS. Ctes. 748. 45-5041
¡ESPECTACULAR ESTRENO! Hoy 21 y 23 hs.:

FRESCOS Y FRESQUITAS

con

ALFREDO BARBIERI
DON PELELE

y el debut estelar de

MORIA CASAN

Toda la gracia de

ALBERTO IRIZAR
MARIO SANCHEZ
CARLOS SCAZZIOTA

Y las Chicas más Lindas de Buenos Aires.
Localidades en venta con cinco días de anticipación.

★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592. Hoy descanso. - Teatro Paraguayo en Buenos Aires. Ernesto Báez y Emigdia Reisofer con un gran elenco en:
EL COMISARIO
de N. R. Valdovinos. Partic. especial de Prudencio Giménez, su arpa y sus voces

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Hoy Gran Estr.: Super Revista, frívola, cómica, musical, con las máximas vedettes del Strip-Tease y la actuación del Trío Cómico Los Popis y Miss Holly, la reina de las acrobacias. Espectáculo continuado. Lunes a jueves de 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30. P|18.

★ LATINO. Cochabamba 423. Tel. 773-3795. Hoy 22 hs. En S. Telmo el espectáculo que batió todos los records: HABLEMOS A CALZON QUITADO de G. Gentile. Refrig. Platea $ 10.

★ LOS TEATROS DE SAN TELMO. Cochabamba 360. 33-1897|3738. Hoy Descanso. LOS TRISINGER. Canilla libre. Dtos. a estudiantes.

★ PLANETA. Suipacha 927. 32-9547 Hoy descanso.
LA HISTORIA DEL LABURO
E. Silberstein-Hacquer.

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. HOY descanso. - CHINA ZORRILLA VILLANUEVA COSSE: QUERIDO MENTIROSO. (Las relaciones de Bernard Shaw y Stella Campbell). Loc. en venta.

CINES

LUNES Y MARTES
50% REBAJA

CENTRO

★ A.B.C. (Cinesexoshow). Esmeralda 506. 392-9506. Cont. de 8 a 4. En pantalla: Fiebre; Poker de diamantes; Muchachas en vitrina. En escena, en vivo: Que bien se desnudan las chicas del A.B.C.; Las frívolas del Burlesque sexy show. Refrigeración bajo cero.

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. Hoy 12.40. 14.40. 16.45. 18.50. 21 y 23.15 hs. Estreno:
GODSPELL
A las 14.20. 16.25. 18.30. 20.40. 22.55: Notic. Arg. Sáb. trasn. 1.20 h.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - A las 13 15, 17. 19.5. 21.10 y 23.15. R. Garrone y C. Mancini
DECAMERON PROHIBIDISIMO
(P|18|a.) A las 14.40. 16.40. 18.45. 20.50 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ ALFIL. Cr'tes 1753. 40-7575|5680. A las 14.25, 16.35, 18.45, 21 y 23.10. Hay luna llena... la tumba está vacía... y el terror acecha:
EL CONDE DRACULA
con Ch. Lee, H Lom, K. Kinski, F. Williams y M. Rohm. Tecnic. (P|14|a.) A las 14. 16.10 18.20. 20.35 y 22.45 hs.: Notic. Próx.: Queremos los coroneles.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 Refrig. Estr. a las 12.50, 14.45, 16.45, 18.50, 21. 23.15 hs.:
QUE PASA BARBRA
B. Streisand, con D. Selby y A. Heller, color. Direc.: I. Kershner. (P|14|a.) A las 14.30. 16.30. 18.35. 20.45 y 22.55 hs.: Notic. Próx.: Un toque de distinción.

★ AMERICA. Callao 1057. - Estr 13.40. 16 18.20. 20.45 23.10 hs.:
CESAR Y ROSALIE
Con Y. Montand, R. Schneider, en Techn. 15.35. 17.55. 20.20 y 2.45 hs.: Notic. Arg. Sáb. trasn. 1º de enero 1974 estr.: Un toque de distinción

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. A las 15.5, 19.5 y 23.5 hs.:
CAMORRA
A las 13, 17 y 21 hs.: Primera noche de quietud. Cont. (P|18|a.) Sábado trasnoche.

★ ARTE. D. Norte 1156. 35-7934. Refrig. A las 14.20, 16.45, 19.30 y 22.10 hs.: El submarino amarillo; Déjalo ser, con los Beatles. (S|R.) Mañana: No hay función. Jueves: Al este del paraíso.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. - A las 13.35. 15.50. 18.20. 20.40 y 23.10 hs. Estreno en Eastmanc. M. I. Alvarez, F. Villa, Currito en:
EL NIÑO ES NUESTRO
(S|R.) de M. Summers: 13.10. 15.20. 17.50 20.15 y 22.40: Notic. Arg. Loc. en vta. 3 días antic. Sáb. Trasn. 1.10 hs. Próx. estr. Dale más duro Trinity.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. Hs. 13.15, 15.10. 17.5, 19.10, 21.15 y 23.20:
UNA GRIETA EN EL TECHO
c|M. Lester, H. Krugler. P|18. Refr. Eastmanc. A las 13.5. 15. 16.55 19. 21.5 y 23.10 hs.: Notic.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. - 33-6626. Cont. Refrig. 11. 12.45. 14.45. 16.45. 18.45. 20.45 y 22.45 hs.: Bananas, Woody Allen, color. (P|14|a.)

★ BIARRITZ. Suipacha 482 392-0356 Refrig. Excl. 14. 17.5. 20.10 y 23.15. G. Peck. A. Quinn D. Niven, A. Quayle, I. Papas:
UN NIÑO LLAMADO BAXTER
(S|R.) Tecnic. Sábado Trasn.

★ BROADWAY Cor'tes 1155. 35-2345 Refrig. Hs. 13.15, 16.20, 19.25, 22.30. G. Peck, A. Quinn, D. Niven A. Quayle, I. Papas:
LOS CAÑONES DE NAVARONE
(S|R.) Direc.: J. Lee Thompson. Cinemasc. Techn. Hs. 13. 16. 19.5 y 22.10: Not. Arg.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 14.50. 16.55. 19. 21.5 y 23.10 hs.:
5 LOCOS AVIVADOS
Hermanos Charles. (S|R.) Tecnicol. 16.25. 18.30. 20.35 y 22.40 h.: Varied.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. Refrig. 14.30, 16.40, 18.30, 21 y 23.10
CINCO LOCOS AVIVADOS
con los hermanos Charles. S|R.) Tech. 14.10. 16.15. 18.25 20.35. 22.45: Notic. Sáb. Trasn 0.50 h.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 15.15. 19.15. 23.10 hs., Barbra Streisand y D. Selby en:
¿QUE PASA BARBRA?
A las 17 y 21 hs.: Me llaman Trinity. (P|14|a.) 14.30: Variedades.

★ CINEMA UNO. Suip. 460. Refrig. 3ª sem. A las 13.50. 16.10. 18.40. 20.50 y 23.10 hs.:
EL AFFAIRE DE THOMAS CROWN
(P|14|a.) S. McQueen. F. Dunaway. J Weston: 13.30. 15.50. 18.15 20.35. y 22.50 hs.: Notic. Arg. Sábado 1.30 trasnoche.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862 A las 14.20. 16.15. 18. 19.50. 21.40 y 23.30 hs.:
VALERIA Y LA SEMANA DE LAS MARAVILLAS
(P|18|a.) Colores: 15.50. 17.35. 19.25. 21.15 y 23 5 hs.: Notic. Arg.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Cont. 13 hs. Tarzán y el silencio mortal, con Ron Eli; El duelo, con Kirk Douglas. (S|R.)

★ GAUMONT. Riv. 1635. 40-3050. A las 13.35 15.50. 18 10. 20.40. 23.10 con S. Poitier:
AL MAESTRO CON CARIÑO
con J. Geeson. Ch. Roberts y S. Kendall; A las 13.20. 15.30. 17.45. 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Argentino Sábado trasnoche. Loc. num. Próx. estr. Las aventuras de Tom Sawyer

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. Extr. Prog. Puente de coplas, A. Molina, R. Farina; Lejos de España, Rocío Jurado, colores. (S|R.) NO-DO.

★ GRAND SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808|7204. Hoy a las 14.15. 16.25. 18.45. 21. 23.15 hs.:
VERANO DEL 42
(P|18|a.) Techn. Mús.: M. Legrand; 16, 18.20, 20.35, 22.50: Suc. Arg.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. Refrig. Estr. a las 13.10. 15.10 17.10. 19.10. 21.10 y 23.10 hs.:
DIABLURAS Y LOCURAS DE ASTERIX
Panoramix. Technic. en castellano. (S|R.) Direc.: R. Goscinny y A. Udezo; 12.50, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: Varied., Dibujos y Noticiero Argentino.

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. - 34-1493. El festival de Isabel Sarli: Fiebre; Fuego; Carne. Cont. 8 a 3 hs. (P|18|a.)

★ IDEAL. Suip. 378. 35-3300. Super Cinerama Ideal. A las 15. 17. 19. 21.15 y 23.25 hs.:
ADIOS CIGUEÑA, ADIOS
M. I Alvarez F. Villa. M. Borque. A. Santa Cruz. Direc.: M. Summers, en Eastmanc. (P|14|a.) A las 14.40. 16.40. 18.40. 20.50 y 23: Suc Arg. Loc. num. Bol. dde. 10 hs.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. A las 13. 14.55. 16.55. 19. 21.5 y 23.10 hs. B. Dove y D. Gelin en:
CONFESIONES DE UNA AZAFATA SUECA
(P|18|a.) Color. 14.35 16.35. 18.40. 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.30 h.

★ LIBERTADOR. Ctes 1334. 40-7443 A las 14.55. 17.40. 20.15. 22.50 hs.:
LA GRAN COMILONA
(P|18|a.) Technic. Con M. Mastroianni, U. Tognazzi y M. Piccoli; A las 14.25. 17.10. 19.55 y 22.30 hs.: Notic.

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386 A las 13.30. 15.35. 17.50. 20.20 y 22.45 hs. Refrig. De Bob Fosse, con Liza Minnelli:
CABARET
(P|18|a.) Próxim., de O. Wilde: El retrato de Dorian Gray.

★ LORCA. Corrientes 1428. A las 13, 15.5, 17.10, 19.15, 21.30 y 23.20: y s|num. 23.20.
EL NIÑO ES NUESTRO
El filme de Summers: 14.45. 16.50. 18.55. 21. 23.20 hs.: Notic. (S|R.) Sábado trasnoche 1.10 h.

★ LORENA. Ctes. 1551. 46-7501. - Refriger. 14. 15.50. 18.10. 20.30 y 22.50 hs.:
ESPANTAPAJAROS
(P|18|a.) Con Gene Hackman y Al Pacino. Enero 1º estreno: Jesucristo Superstar.

★ LORRAINE. C'tes 1524. 49-1900. Refrig. 13.30, 15.15. 17.10, 19, 21, 23:
CONCIERTO PARA BANGLADESH
(S|R.) Con B. Dylan, R. Sterr, G. Harrison, L. Russell, E. Clapton y otros. Pl $ 2.50. Mañ.: Darling, con J. Christie.

★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. — 40-3742 y 45-2405. Unica sala en el mundo consagrada a W. Disney. 13.20. 15.15. 17.15. 19.10. 21 y 23:
DUMBO
14.45. 16.45. 18.40. 20.35. y 22.30: EL PAIS DE LOS OSOS, ambas en castellano y Tecnic. 1º de enero de 1974: Travesuras de una bruja

★ LOSUAR. Cor'tes 1743. 40-6100. Refrigeración. A las 13.30. 15.35. 17.50. 20 20 y 22.45 hs.: HERMANO SOL, HERMANA LUNA. (S|R.) De Franco Zeffirelli, con G. Faulkner y A. Guinness. En breve: Snoopy vuelve a casa.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. - Refrig. 12.5 15.25. 18.50 y 22.15 hs.:
LA NOVICIA REBELDE
de R. Wise, con J. Andrews y Ch. Plummer. En 70 mm. y color de Luxe. (S|R.) A las 12, 15.10, 18.30, 21.55 hs.: Notic. Arg Sáb. Trasn. 1.45 hs.: Decamerón prohibidísimo.

★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 87-9636. Refrig. Cont. 14 a 0.40 hs. Techn. Platea $ 9. A las 14.20. 18.35 y 22.30 Estado de sitio, con Y. Montand y R. Salvatori; 16.25 y 20.35 hs.: La aventura es la aventura, con L. Ventura y Ch. Denner. Sáb. Trasn. 0.50 h.: Monterrey Pop.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - A las 14.55. 17.30. 20.5 y 22.40 hs., B Lancaster y K. Douglas en:
DUELO DE TITANES
(S|R.) Colores. Direc. de J. Sturges con R. Fleming y J. Ireland; 14.30 17.5. 19.40 y 22.15 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1 h.

★ METROPOLITAN. Cor'tes. 1343. 40-1064|0816. A las 15.30. 18. 20.30. 23.5 hs. B. McQueen y R. Vaughn: y R. Vaughn:
BULLITT
con J. Bisset y R. Duvall. P|14|a. en Technic. A las 15.5 17.35. 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. El 1º de enero. inaugurando la temporada 1974: Operación Dragón.

★ MITRE CENTER. Bmé. Mitre 1332. 38-5430. Cont. 13 a 24.30 hs.: Viajes con mi tía, M. Smith; Cuando el destino nos alcance. Charlton Heston. (P|14|a.) Platea $ 3.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 392-4815. A las 13. 15 17, 19.5. 21.10 y 23.10 hs.:
EL FACTOR NEPTUNO
(Crisis submarina) (S|R.) Con B. Gazzara, Y. Mimieux, W. Pidgeon. E. Borgnine; 14.45. 16.45. 18.50. 20.55 y 22.55 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000 A las 12.50, 14.50, 16.50. 18.50, 21 y 23.10 hs., en Techn. con F. Bolkan, I. Papas. G. Wilson. B. Bouchet
EL EXTRAÑO SECRETO DEL BOSQUE DE LAS SOMBRAS
(P|18|a.) A las 14.30. 16.30. 18.35 20.40 y 22.50 hs.: Notic. Argentino. Sábado trasnoche.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A las 13.10. 15.10. 17.10. 19.10 21.10 22.10 hs.:
5 LOCOS AVIVADOS
(S|R.) Con los Hermanos Charles. en Techn. y Technic. Direc.: Claude Zidi. 14.45, 16.45 18.45. 20.45 y 22.45 hs.: Notic. Sábado Trasn. 1.30. Jueves 27 estr.: Tratamiento diabólico.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. Refrig. A las 13.20, 15.35, 18.5. 20.40. 23.15 hs.:
EL HOMBRE QUE BURLO A LA MAFIA
W. Matthau, J. Don Baker F. Farr. Direc.: Don Siegel. Música: Lalo Schifrin. (P|14). 15.15. 17.35. 20.10 y 22.45 hs.: Suc. Arg. Loc. venta 2 días antic. Bol. de 10 a 23 hs. 1º enero estr.: La naranja mecánica

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. A las 13, 15, 17. 19. 21 y 23.15:
QUE ASI SEA TRINIDAD
(S|R.) Con B. Spencer, J. Palance, D. Saval, Eastmanc.; 14.40. 16.40. 18.40. 20.40 22.45: Notic. Sábado trasnoche 1.30 h.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - Cont. 13. 16.20. 19.40. 23 hs.:
LA SERPIENTE
Y Brynner y H. Fonda; 14.45. 18.5. y 21.25: Las aventuras de Tom Sawyer, Techn. Notic. (S|R.) Sábado trasnoche: La serpiente.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. A las 13.40. 15.50. 18.15. 20.35 22.50: Notic y Varied.; 14. 16.15. 18.40. 20.55 y 23.10 hs.: P. Sellers y E. Sommer en:
UN DISPARO EN LA SOMBRA
(Inc|14|a.) Tecnic. Sáb. Trasn.

★ PREMIER. Cor'tes 1565. 46-2113. Refrig. 14.45. 16.45. 18.50. 20.55. 23:
EL EXTRAÑO SECRETO DEL BOSQUE DE LAS SOMBRAS
(P|18|a.) Color. con I Papas y F. Bolkan; 14.30 16.25. 18.30. 20.35 y 22.40 hs.: Notic.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 12 hs. Pl. $ 3.50. Nuevo gran festival del dibujo en maravilloso Technic., con nuevos dibujos del: Pato Loco, Tom y Jerry. Oso Panza Dibujos de Walt Disney El Primo de La Aldea. Pájaro Loco Coyote, Correcaminos, El Ratón Mágico, Notic. Arg., Etc.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. - 35-1850. Estreno: Los cuervos cavarán tu fosa, con F. Sancho, G. Hill y M. Pia Conte; Notic 13.10, 15, 16.55. 18.45. 20.35 y 22.45 hs. (S|R.) Sábado trasnoche 1.15 hs.

★ ROSE MARIE. Cr'tes 780. 45-6448. Cont. 11 hs. Platea $ 3. Juegos de verano, L. Peretz, V. Falad, color. Hotel Los Cirios, color. (P|18|añ.) Jueves: Africa secreta.

★ ROTARY. Corr'tes 565. 49-7061. Cont. 11 a 0.30 hs. Platea $ 3. A las 11, 14.50, 18.50 y 22.50 hs.: Mujeres apasionadas; 12.40, 16.50, y 20.50 hs.: Los visitantes. (P|18|a.)

★ ROYAL. C'tes 833. 392-8509. - 14.45. 18.50 y 23. de Ian Fleming: 007: VIVIR Y DEJAR MORIR R. Moore (J. Bond) color. 12.45. 16.50 y 21: La fiesta inolvidable.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. A las 13.20, 15.40. 18. 20.30 y 23 hs. James Bond en:
DE RUSIA CON AMOR
Colores (P|14|a.) A las 13. 15.20. 17.40. 20.10 y 22.40 hs.: Notic.

★ SEL. LAVALLE. Lav 921. 35-0235 Cont. 12 hs. Platea $ 3. A las 12.10. 15.30. 19.20. 23 hs., en Tecn.: El aventurero del año dos, J. P. Belmondo; 13.55. 17.40 y 21.20 hs.: La más hermosa matanza, G. Hilton (S|R.)

★ STUDIO. Sta. Fe 2541. 82-5845. Excl. 14.35. 16.40. 18.45. 20.50. 23. Sábado trasnoche 1 h.:
LOS DEMONIOS
De K Russell con V. Redgrave y O. Reed. (P|18|a.) Próx. Estr., de Bob Rafelson: Castillos de arena.

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. Cont. 11 hs. Mañ. hasta las 13 hs., platea $ 2. después de las 13 hs., platea $ 3. (P|18|a.) A las 11, 14.50, 18.50 y 23 hs.:
¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOLFF?
A las 13, 17, 21.5: Reflejos en tus ojos dorados.

★ TEATRO SAN MARTIN. (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Cont. 15.55, 17.25, 18.55 20.25, 21.55, 23.25: Notic. y BIENVENIDO Mr. MARSHALL, de G. Berlanga, con J. Isbert, L. Sevilla. (S|R.). Mañana: El maquinista de la general.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. A las 13.15. 15, 16.50. 18.40. 20.35 y 22.55 hs.: Notic.; 13.30. 15.20. 17.10, 19, 21 y 23.10. Julio Verne y Emilio Salgari. S|R.:
UN PIRATA DE DOCE AÑOS

ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavía 3636. 88-4818. Cont. Hs. 14, 17, 20.15 y 23.20: Diabluras y locuras de Asterix. Hs. 15.25, 18.35 y 21.35: Que así sea Trinidad, c|B. Spencer, color (S|R).

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. Refrig. Cont. Doble prog. Hs. 14 20 18.25 y 22.30: Not. M. Lester en:
O L I V E R
Techn. Hs. 16.45 y 0.50: No más millones por favor. (S|R). Prec. pop.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691. - Cinco locos avivados, con los Hnos. Charles. Dios los cría y Ringo los mata, c|G. Gemma y N. Benvenutti. (S|R.) Color.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. Cont. La aventura del Poseidón, y Los increíbles cuatro. (S|R.)

★ CUMBRE. G. d|Río 4127. 70-5572. Cont. 14.30 hs. (S|R.) Platea $ 2. Lluvia de plomo; Dakota Joe.

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. Que así sea... Trinidad. c|B. Spencer y J. Palance. Diabluras y locuras de Asterix, en castellano, E'manc. (S|R). Not. Arg.

★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Refrig. El niño es nuestro, y Me siguen llamando Trinity, (S|R). color. Notic.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829 - 781-6500. Cont. Hs. 14.40. 18.40 y 22.40: El hombre que burló a la mafia c|W. Mathau. Hs. 16.40 y 20.35: Risas y lágrimas, c|W. Mathau. Hs. 14.30, 18.20 y 22.20: Not. (Pr|14). Sáb. Trasn. 0.30 hs.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - Cont. 14 hs. Platea $ 2. El asesino del ojo de vidrio; Pistoleros del Ave María.

★ MIGNON. Juramento 2433. 73-3899.
ADIOS CIGUEÑA, ADIOS
De M. Summers, (Pr|14). De Y. Robert: La guerra de los botones. Platea $ 4.

★ RITZ. Cabildo 685. - 771-0686 M. Mastroianni y U. Tognazzi en: La gran comilona. Fuego de juventud, (Pr|18). Sáb. Trasn. 1.10 hs.: Woodstock.

BOEDO

★ CUYO. Boedo Nº 858. - 97-6975 Cont. Hs. 15.50. 19.30 y 23.10:
EL NIÑO ES NUESTRO
De Summers. Hs. 14, 17.30 y 21.10: Me siguen llamando Trinity: Tech. con T. Hill y B. Spencer. (S|R.)

★ EL MILO. Boedo 1063. 97-2934. Cont. El hombre que burló a la mafia, c|W. Mathau. El miedo es la clave, color, (Pr|14).

★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. La mafia nunca perdona; Dos amores en conflicto; El ladrón. (P|18|añ.) Platea $ 2.50.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. F. Bolkan e I. Papas, en: El extraño secreto del bosque de las sombras. B. Bouchet en: No cometas actos impuros, (Pr|18).

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Once a la medianoche, F. Sinatra; La ciudad bajo el mar. Tecn., S. Witman; ¿Dónde está el frente? Mayores $ 1.50. Men. $ 1.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. Cont.: Espantapájaros. Venganza estilo chino, y Tres ladrones en apuros, (Pr|18).

★ NUEVO SELECT. San Juan 2510 941-5908. Cont. La ira divina. Los 5 hombres salvajes. La maldición siniestra. Platea $ 3.

COLEGIALES

★ ARGOS. Fco. Lacroze 3455. 54-0673. Hs. 15, 19.5 y 23.10:
EL HOMBRE QUE BURLO A LA MAFIA
Con W. Mathau. Hs. 16.55 y 21: Amores que esperan, c|K. Jackson y K. Justice. Hs. 14.45. 18.50 y 22.55: Not. (Pr|18).

★ ALV. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. El triturador, Ch Bronson; Los sanguinarios, T. Curtis; La tarjeta mágica, D. Kaye. (S.R.) - Niños $ 2.

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700. Cont. Platea $ 3. (S|R.) Barrabás; Crowell, el hombre de hierro; El tren de las 3.10 a Yuma.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Cont. 14 hs. El rostro de la venganza, con A. Steffen; Luana, la mujer Tarzán; El gran robo del Vaticano.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8754. Cont. Los Padrinos, c|Gaby, Fofo y Miliki. La sonrisa de mamá. c|L. Lamarque. Vamos a soñar con el amor, con N. Marshall (S|R.) Platea $ 2.50. Niños $ 1.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. Confesiones de una azafata sueca c|B. Tove, S. Hurley. Cama con música, c|A. Birgit, en Techn. (Pr|18).

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 68-2218. Cont. Los doctores las prefieren desnudas. La gran ruta, y Psexoanálisis. (P|18|a.)

★ FENIX. Rivadavia 7802. - 612-88.58. Cont. Hs. 16.35, 19.50, 23.15. B. Tove y D. Gelin en:
CONFESIONES DE UNA AZAFATA SUECA
Con C. Greyn, Techn. Hs. 14.55 18.5 y 21.25: Dos chicas guerreras, c|R. Bierman. (Pr|18). Hs. 16.20, 18.35 y 22.55: Not.

★ FLORES. Rivadavia 6661. - 63-3701. Hs. 16.25 19.40 y 23: Que así sea Trinidad, c|B. Spencer y J. Palance. Hs. 15, 18.5 y 21.25: Diabluras y locuras de Asterix. Dibujos en Castellano. Hs. 14.40, 19.25 y 22.45 hs.: Notic. Arg. (S|R.)

★ G. FLORESTA. Corro 331. 67-8689. Cont. 14.30 hs. De W. Disney: La ciudadela de los Robinson. Dumbo. El niño y el toro. Niñ. $ 4.—

★ GRAND PRIX. Gaona 3263. 59-2551. Hs. 15.35, 18.50 y 22.30: Cinco locos avivados, c|Los Hnos. Charles. Hs. 17.10 y 20.30: Vamos a matar a Django, (S|R).

★ GRAN RIVADAVIA. Rivad. 8636. 69-1356. Cont. 14 hs. (S|R.) Platea $ 2. La carrera del siglo; La última venganza.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Refrig. Cont. Hs. 15.45. 19.20 y 22.55: Notic, y
DECAMERON PROHIBIDISIMO
c|R. Garrone, C. Mancini, Techn. Hs. 14.10. 17.40. 21.15: Espía espión, c|L. Buzzanca y T. Gimpera. (P|18|a.) Platea $ 4.50.

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. - 612-5500. Hs. 15.40, 19.20 y 23.5: El niño es nuestro, de Summers. Hs 13.50, 17.20 y 21.5: Me siguen llamando Trinity, color, c|T. Hill. Hs. 19.10 y 22.55: Notic. (S|R.)

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. 611-5989. Cont. 13 hs. Hermano Sol, hermana Luna y Algo nuevo cada día, c|M. Farrow, (S|R). Men. Pl $ 4.—

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30 hs. Pl. $ 2. (S.R.) Tarzán y el safari perdido; La furia de Tarzán.

LINIERS

★ G. LINIERS Av. Gral. Paz 47. 653-2266. - El niño es nuestro, y Me siguen llamando Trinity.

★ MARTIN FIERRO. Gral. Paz 47. 653-2266. Diabluras y locuras de Asterix. Que así sea... Trinidad.

★ ODEON. Montiel 160. 641-7673. Cont. Confesiones de una azafata sueca, y Dos chicas guerreras, en colores, (Pr|18).

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 5165. 68-0496. Cont. Decamerón Prohibidísimo. Espía espión c|L Buzzanca, color. (Pr|18).

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2425. Cont. 14.30 hs. Platea $ 2. Cabalgando con la muerte; Los hermanos Kelly.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751 68-1113. Cont. Los Hnos. Charles en: Cinco locos avivados, G. Gemma en: Dios los cría y Ringo los mata, (S|R).

★ LUGANO. Murguiondo 4067. 60-3457. Cont. 14.30 hs. Un pirata de doce años. Mil intentos y un invento. Un hombre llamado Amén (S|R). Niñ. $ 4.—

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436 Cont. Los doctores las prefieren desnudas, c|A. Olmedo y J. Porcel. Olga la hija de aquella princesa rusa, con L. Leblanc. (P|18|a.)

PALERMO

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101 Mr. Dinamita; Insp. Maigret; F.B.I. contra los asesinos. (S|R.)

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. La Rioja 2153. 91-1355. Cont. Veo desnudo; El sexo débil en apuros; Yo, mujer; Profesión bígamo. (P|18|a.)

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841. Cont. Siempre te amaré. Destino de un capricho. Muchacho, (S|R). colores. Niñ. $ 4.— Miérc. Desc.

★ SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-8455. Cont. Las dos inglesas. La granja sin sol. Cama con piano, (Pr|18). color. Miérc. Descanso.

SUR

★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. - 23-0248. Cont. El niño es nuestro c|I. Alvarez, Techn. Me siguen llamando Trinity, c|T. Hill. (S|R). Sec. Var.

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30 hs. Platea $ 2. Los héroes de Mesa Verde; Algunas chicas lo hacen.

★ OLAVARRIA. Olavarría 635. 21-0456. Cont. Hermano Sol, hermana Luna. Reto a muerte, color, (S|R). Miérc. Descanso.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 14 hs. (S|R.) Platea $ 2. La canción del sol de media noche; La máxima amenaza.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 50-5008. Cont. 14 hs. (S|R.) Platea $ 2. Tarzán el magnífico; Tarzán el vencedor.

★ GRAN DEVOTO. Nueva York. 3334. 50-1443. Cont. Los doctores las prefieren desnudas. Los caballeros de la cama redonda. Cuando los hombres hablan de mujeres. La gran ruta. Platea $ 5.

VILLA URQUIZA

★ EDEN PALACE. Bauness 2506. 51-2135. - Cont. La venganza del muerto. Lo llamaremos Andrés. y Borsalino., con A. Delon, (Pr|18). Sáb. Trasn.

★ 25 DE MAYO Triunvirato 4438. 51-1859. Cont de M. Summers: El niño es nuestro, T. Hill en: Me siguen llamando Trinity, (S|R). Var.

GRAN BUENOS AIRES

★ BALLESTER - Majestic. - Espantapájaros; Bullitt.
—Sarmiento. - Cinco locos avivados; Vamos a matar con Django.

★ MORON - Morón. - Cont. El affaire de Thomas Crown; Y. ahora me llaman el magnífico. (P|14|a.)

★ RAMOS MEJIA - Gran Belgrano. ¿Qué pasa Barbra?: La fuga.
—San Martín - Confesiones de una azafata sueca: Detenido a la espera de juicio. (P|18|a.)

★ SAN ANTONIO DE PADUA. - Gran Sarmiento. - Con las manos en la bolsa; Sociedad para el crimen.

★ SAN MARTIN - Ateneo. - Espantapájaros; Bullitt.
—Gran Plaza. - El conde Drácula; Los chacales del Oeste.
—Moreno. - Cinco locos avivados; He jurado matarte diablo; 7 contra todos.

★ AVELLANEDA - Colonial. - No cometas actos impuros; Nacidos para perder; Extrañas gotas de sangre.
—Gral. Roca. - ¿Qué le habrán hecho a Solange?; El juez del patíbulo; Vuelve el Cisco Kid.
—Maipú. - Decamerón prohibidísimo; Espía espión.
—Mitre. - Tumulto en alta mar; El enigmático Jhon.
—Pte. Avellaneda. - La caverna del terror; ¿Dónde está el frente?
—San Martín. - El niño es nuestro; Me siguen llamando Trinity.
—Pueyrredón (Wilde) - La balada del desierto; El capitán Búfalo.

MAR DEL PLATA

—Atlantic. - Cont. 16.30 hs.: El último guerrero. Bullitt, (Pr|14).
—Opera. - Cont. 16.45 hs. Cama con música, y Confesiones de una azafata sueca, colores. (P|m|18|añ.)
★ Radio City. - Cont. 16.15 hs.: Mi dulce Charlie. El hombre que burló a la mafia Techn. (P|14). Sábado trasnoche 1 h.

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.076.735). Dirección, redacción y talleres: Azopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Administración: Riobamba 280. T.E. 45-0191 al 99. Publicidad: Viamonte 1328, Piso 1º. T.E. 46-4328/7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

QUARRACINO: CARTA PASTORAL

"Cuando se habla de estructuras y de cambios, es bueno que el cristiano recuerde que las cosas poco o nada mejoran si no se organizan las «estructuras» del alma según el Evangelio y si no cambia el corazón humano según la fe y el amor de Jesucristo". Así se expresa en su carta pastoral sobre el Año Santo el obispo de la diócesis de Avellaneda, monseñor Antonio Quarracino. "Y eso —añade— es la conversión a la que todos somos llamados desde el momento que se nos pide que reconozcamos y reparemos las ofensas, los daños que causamos, que cambiemos nuestras actitudes o palabras injustas, soberbias, egoístas, que perdonemos a quienes nos ofenden, que ayudemos a quienes necesiten, que superemos la sensualidad, la avaricia, la mentira. Es toda una renovación interior que conduce a la reconciliación con Dios, con nuestros hermanos y con nosotros mismos".

• EL EGOISMO

Refiriéndose después a la situación del cristiano en el mundo expresa la carta pastoral del obispo Quarracino: "Tanto en las relaciones sociales a causa de la violencia, el erotismo, la desunión ideológica y el lucro desmedido, como en las relaciones personales, en razón del egoísmo «primero yo y siempre yo», del relativismo, «todo da lo mismo», del pesimismo «por cuatro días locos», del progresismo "solo vale lo que es novedoso, sentimos el peso y la gravedad de una carga que no es otra que la del pecado". "Su presencia en la vida personal y colectiva crea una situación o estado de cosas con frecuencia tan intolerable como difícil de superar. Pero difícil no significa imposible".

Tras otros conceptos referidos al don de la indulgencia y el espíritu de penitencia del buen cristiano, finaliza la carta pastoral señalando: "Es necesario que todos comprendamos que este año santo es un llamado a vivir más cerca de Cristo y a reconocerlo con mayor sinceridad en nuestro prójimo. Ello supone estar dispuestos a separarnos del pecado en cualquiera de sus formas y a cambiar muchas cosas en nuestra vida".

PERON CON TRABAJADORES DE SEGBA

La primera actividad cumplida esta mañana por el presidente de la Nación en la Casa de Gobierno fue saludar a 20 obreros de SEGBA que en momentos libres, y desinteresadamente, pintaron recientemente los interiores de la sede gubernamental.

El teniente general Juan Domingo Perón saludó y felicitó a la delegación de trabajadores encabezada por el dirigente sindical Marcos Armando Castro. Por su parte, los obreros, afiliados al Sindicato de Luz y Fuerza, Capital Federal, obsequiaron al Primer Magistrado con una estatuilla tallada en quebracho, obra de uno de los obreros

La entrevista tuvo lugar en el Salón Blanco y el jefe del Estado, luego de estrechar la mano a cada uno de los trabajadores, elogió la tarea realizada en conjunto.

Esta reunión, enmarcada en un clima de alborozo por parte de los trabajadores que pudieron dialogar con su conductor, formó parte de las tareas matinales de Perón.

CATASTROFE EN ECUADOR: 24 MUERTOS

QUITO, 18 (Associated Press). — Un total de 24 trabajadores perecieron carbonizados en el interior de un atestado ómnibus interurbano que se incendió al estallar una lata con gasolina introducida en el vehículo por uno de los pasajeros, informó hoy la policía. La pira humana tuvo como escenario el apacible campo andino de la provincia de Tungurahua.

El vehículo partió de Ambato con destino a las vecinas parroquias cuando, de improviso, en la población de El Quinche surgieron las llamas al parecer porque un imprudente indígena arrojó la colilla de su cigarrillo al tanque de gasolina que se inflamó. Apiñados los indígenas, entre los que había muchas mujeres y niños, solo 13 lograron escapar

La noticia, según agregaron los despachos periodísticos, cundió en Ambato desde donde partieron dotaciones de gendarmes y los bomberos.

PREOCUPA AVERIGUAR SI BEATRIZ TAIBO SERA SEGUIDA A MARPLA. NO SE CONSIGNA SI TELEVISARAN EL FESTIVAL DE BARADERO. ELSA DANIEL SE CITA CON MISTERIOSO GALAN. CAFRUNE QUEDO OFENDIDO



Tiene preocupado (muy) al ambiente faranduleró la relación que une a Beatriz Taibo, la apodada "Polilla" (desde sus inicios artísticos), y a Pepe Parada, el dinámico.

La cuestión es que todo el tiempo se los ve juntos (sobre todo, manducando en comedero de avenida Córdoba) ya que pasó el momento en que doña Betty actuara en un elenco revisteril.

La verdad es que don Pepe es el personal-manager de doña Taibo, puesta en papel de actriz. Mientras él apela a enunciar que han profundizado la amistad que los une desde hace tres lustros, doña Beatriz certifica que don Pepe es "casi mi hermano" con lo cual lo hace entrar en la familia. Esa es la condición que ella impone para confiarle todos sus manejos laborales. A fe que la persistencia verborrágica de don Parada consigue el ablandamiento de muchos empresarios. Ahora, todos miran el verano y, más exactamente, Marpla. Si don Parada sigue a doña Taibo hasta el balneario donde ella se ubicará en los próximos tres meses ya habrá para oler un poco más tupido. ¡Qué indiscreción!

• BARADERO

Los días 4, 5 y 6 del primer mes del año se desarrollará en Baradero el X Festival de la Música Popular Argentina. Estamos en condiciones de mencionar la lista de los participantes en dicho evento, cuyos nombres más conocidos lo componen César Isella, el bigotudo, quien el jueves hará un recital en teatro de avenida Corrientes; Ramona Galarza, la correntina; Horacio Guarany, el protestón desafinado; Graciela Susana, la nipon'zada (viernes 4); Roberto Rimoldi Fraga, el nacionalista; Alberto Marino, el noni; Alfredo de Angelis, el orquestador (sábado 5), y César Isella (bisbiseando); Zamba Quipildor, el vanguardista; Jorge Cafrune, el barbudo; Marito, el ahijado; Osvaldo Pugliese, el hermético (domingo 6). Se ignora si esta muestra será televisada. ¡Cling!

• DIALOGO AMOROSO

Es continuamente detectada en una confitería de la calle Uruguay la cada día más retozona Elsa Daniel. La actriz no se encuentra allí más que por el motivo de discurrir con un galancete ajeno a las lides faranduleras. Este misterioso señor sería el candidato como para intentar reiniciar un diálogo amoroso, interrumpido luego de los dos divorcios que doña Elsa tuviera en los últimos siete años. Todo puede ser...

• FALTA DE ATENCION

Hay público para todo. Que no es lo mismo que decir "para todos". Jorge Cafrune, el barbado folklorista, no mereció que cierto público asistente a un recital que dio en un lugar de Neuquén se pusiera a parlotear... ¡mientras él cantaba! Entonces, don Jorge correspondió de igual manera. Cumplimentó tres temas y salió del escenario sin decir "Agua va". A la hora estaba en un boliche de la zona canturreando duro y parejo... sin que le pagaran un centavo. Pero había un pueblo deseoso de oírlo. Y don Jorge no se hizo rogar. ¡Así se canta!

• SAMBENITO

Siempre hay gente dañina que adjudica a los faranduleros cierto grado de anticompañerismo, entre otras cosas. Una de las artistas más combatidas no es otra que Thelma Biral, la coquelunchera Doña Telma explica ese sambenito que le han endilgado sosteniendo que ella se guía por el olfato. Vale decir, reconoce a la gente mala de la buena. Y dice no equivocarse. Reacciona, de repente, contra las injusticias sociales. Y eso la hace ubicar en el rol de "mala" (¡qué va a serlo!) cuando, en realidad, apela a definirse como justiciera.

Sin embargo, doña Thelma también tiene su corazoncito y por eso puede razonar y darse cuenta de que, a veces, obra en forma equivocada. Entonces, reconoce el error. Pero... ¡recién entonces!

Para demostrar que se siente consustanciada con la prensa especializada invitó a un ágape a servirse mañana en un albergue de la zona del Congreso. Este año doña Thelma se ha llevado dos galardones por su interpretación de "Los siete locos" lo cual debe ponerla muy contenta. ¡Albricias!

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Martes 18 de Diciembre de 1973

• MISA DE GALLO

En vivo y en directo se emitirá desde el Vaticano la Misa del Gallo a oficiarse en la basílica de San Pedro el 24 de este mes, con motivo de la Nochebuena, a las 20 horas. El canal de Constitución, encargado de difundir este envío católico lo repetirá (en video tape) a la medianoche.

• JUANA Y NAVIDAD

"Juana de Arco", con Ingrid Bergman, la sueca, será pasada el sábado en "Festival de cine y series" (Canal 13). La vista se estrenó en Baires en 1952. Al día siguiente, en "Matinée como en el cine" (en la antevíspera cambiaron "Novia para dos" por "El turista") irá "La Navidad de los pobres", con Niní Marshall, la caricata.

• A GANADOR

¡Por fin se le dio a Palito Ortega, el king! O mejor dicho, finalmente ganaron —y dos veces en San Isidro— sus caballitos de carrera Babilino y McHonor. Montados por Leguisamo dieron firmes dividendos que hicieron poner una nota fuera de lo común en el concurrido hipódromo.

El domingo asistió al triunfo la consorte (desde marzo de 1967) de don Ortega, Evangelina Salazar, la dulzona. Y cuando ganaron la carrera, se estrechó en un abrazo con su cantautor esposo. Apuestas mil.

• PROCESO EMOTIVO

Una ola de emociones está conteniendo el espíritu de Luis Sandrini, el perdurable. Tras la cordial comilona brindada a la prensa especializada, a los tres días falleció su amigo de confianza Migue: Buchino, el tangolera. Esto le trajo aparejada una serie de sentimientos, sabiamente controlados por él. Ahora, el jueves se casorea (por iglesia) su hija mayor, de nombre Malvina Lucía Sandrini con el joven Miguel P. Iannolfi (son novios desde que iniciaron su adolescencia). Y demás está decir que solamente con temple —como el que posee don Luis— se puede mantener todo este estado de cosas que lindan con el "cuore" de manera impresionante.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♦ C	♠ S	♦ O	♥ P	♣ S	♦ N	♠ E	♣ E	♦ T	♥ O	♠ A	♣ A
♣ M	♥ E	♣ A	♥ S	♠ S	♣ S	♥ I	♣ S	♠ I	♥ A	♠ E	♣ A
♥ S	♣ M	♦ E	♠ M	♦ N	♣ A	♦ G	♥ C	♣ R	♦ A	♥ O	♠ P
♣ I	♥ N	♠ R	♦ S	♠ E	♥ A	♦ U	♠ J	♦ E	♠ U	♥ M	♣ T
♥ O	♣ A	♦ N	♥ R	♠ S	♦ O	♠ T	♦ J	♣ N	♦ O	♣ A	♠ A

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS, si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas, así obtendrá el mensaje requerido.

• UN AÑO ES SUFICIENTE

La inquietud es la marca mayor de Arnaldo André, el guaraní. Tanto es así que reniega de prolongar por espacio de dos temporadas un ciclo televisivo (caso "Rolo Rivas") contentándose con que "Pobre diabla" haya culminado con el primer año de vida. Sus sueños se han ido cumpliendo. En 1960, estando aún en su natal Paraguay, decía que quería actuar con Alfredo Alcón. Y lo cumplió ("Orfeo desciende", 1962; "Israfel", 1966). Ahora, de hacer un viaje, desearía laborar con Dustin Hoffman. Y, a lo mejor, se le hace...

• RUTA A NECOCHEA

Al balneario de Necochea (nadie lo nombra apabullado por el eco marplanauta) irán dos elencos... a probar suerte. El primero lo integra Pedro Quartucci, el abundante, con Ovidio Fuentes, el teleteatrero, y no sabe qué comedia harán. El segundo, lo conforman (ellos solitos) Ricardo Bauleo, el operoso, y Gilda Lousek, la antipática, con "Amor... amor... amor..." (¡epa!) una obrita que escribió Walter Operto, el bicicletero. Veremos cómo anda el asuntillo, veremos...

• ENTABLILLADO

El langa a ser consagrado durante 1974 con un envío teatrero y la protagonización de una vista, o sea Juan José Camero, sufrió fractura de la primera falange del dedo meñique. Un traumatólogo le arregló el dedo entablillándoselo con dos varillas de hierro. El langa (y el meñique) quedaron vendados. Pobre.

• PLATO VOLADOR

A partir del 21 se apostará en Marpla el interplanetario Fabio Zerpa. Instalado en un tablado del balneario hará el audiovisual "El misterio de los platos voladores". ¿Será revelado? (Phonogram); Campitos.

• OTRA VEZ LOS 40...

Dos temporadas en un tablado de Avenida Santa Fe y un verano en Marpla (el del 72) marcaron el hit en Argentina de "40 quilates". Ahora la pieza será estrenada entre nos en su versión cinéfila y encontraremos los paralelos del caso. Digamos que una actriz sueca, Liv Ullman, la consorte de Ingmar Bergman, encarna a la heroína que aquí, en la escena, estelarizó Mirtha Legrand, la manducadora, en su primer gran suceso teatrero. El "rol" que estuvo a cargo de Arnaldo André, el guaraní, lo hace Edward Albert, el ciego en "Las mariposas son libres" (versión cinematográfica). Gene Kelly, el danzarín, anima el papel que aquí hiciera Osvaldo Miranda, el caminante, y el que cumplimentara Gloria Guzmán, la accidentada, lo realiza Binnie Barnes, la recordada actriz (para los que la conocieron) de los años 30. Lo paradójico es que hay un "Legrand" en la versión para el cine. Se trata, de Michel Legrand, nuestro reciente visitante, imbuido de su condición musiquera. ¿Lograrán los "40 quilates" fílmicos imponerse a la fuente original teatral? El primero de enero se sabrá...

• VEDA

Los canoros argentinos politizados (no importa en qué partido) encuentran muros de contienda en países latinoamericanos. Fue el caso recientísimo de Mercedes Sosa, la aindiada, en la vecina orilla (negado por la parte interesada). Y también el de Piero, el ahora bigotudo y reciente progenitor, quien encuentra vedado su campo laboral en Colombia. Precisamente, es ésa la plaza donde más se venden sus redondos. Hete aquí que por eso, es el mejor mercado para presentarse en público a través del video y de los clubes. Incluso, tiene conchabos firmados, listos para cumplir en esos medios. Don Piero dice que a él solo le importa el trabajo. Que la cuestión politiquera es cosa de los demás. Sin embargo, ¿por qué se lo priva de expandir su temario en dicho país latinoamericano?

PROGRAMA PARA HOY

14.30
- 11 En vivo y en directo

16
- 9 Cine como en el cine

16.30
- 2 Señal de ajuste
- 13 Ladrón sin destino

17
- 2 Cine en Tevedós
- 7 La Luna de Canela

17.30
- 9 Piedra libre
- 11 El bochinche
- 13 Este es mi mundo

18
- 7 Musicavisión

18.30
- 9 Daniel Boone
- 11 En vivo y en directo
- 13 *El agente de CIPOL*

19
- 7 Realidad 7

19.20
- 9 Nuevediario
- 11 Teleonce Informa

19.30
- 2 En dúplex con Canal 13
- 13 Telenoche

20
- 7 Claudia y yo

20.30
- 2 En dúplex con Canal 13
- 9 Los doce del signo Invitada: Nelly Meden
- 11 La tuerca
- 13 Gorosito y señora

21
- 2 En dúplex con Canal 13
- 7 El teatro de Myriam de Urquijo
- 13 Humor redondo

21.30
- 2 En dúplex con Canal 13
- 13 Odol pregunta

21.45
- 11 Mafalda Al finalizar "Mafalda", continúa "La tuerca"

22
- 2 En dúplex con Canal 13
- 7 Personas. Un hombre, su historia
- 9 Carmiña
- 11 Argentinísima Recital de Jorge Cafrune
- 13 Rolando Rivas, taxista

23
- 7 Realidad 7

23.30
- 2 Notidós
- 9 El país, un gran compromiso nacional
- 11 Teleonce Informa
- 13 Actualidad en 24 horas

24
- 7 Frente al mar

0.30
- 9 Informe científico
- 13 Telecontinuado de trasnoche

0.57
- 7 Mensaje espiritual

AL CIERRE:
- 9 Dios con nosotros
- 11 Palabras de vida
- 13 Un momento de meditación